

Agenda: Formación del IAPH

Programa 2009

Presentamos el Programa de Formación del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico consistente en 24 cursos de especialización, sobre diferentes ámbitos del patrimonio y la gestión cultural, y que tendrán lugar a lo largo de todo el año 2009.

Este programa tiene como objetivo el perfeccionamiento y puesta al día de los profesionales del patrimonio y la gestión cultural mediante cursos teórico-prácticos de corta duración organizados en colaboración con las siguientes asociaciones y colegios profesionales:

- Asociación Andaluza de Antropología
- Asociación Andaluza de Bibliotecarios
- Asociación Andaluza de Documentalistas
- Asociación de Archiveros de Andalucía
- Asociación de Gestores Culturales de Andalucía
- Asociación Española de Gestores de Patrimonio Cultural
- Asociación Española de Museólogos
- Asociación para la Interpretación del Patrimonio
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Cádiz. Sección Arqueología
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería. Sección Arqueología
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería. Sección Historia del Arte
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Sevilla y Huelva. Sección Arqueología
- Universidad de Granada

Preinscripción

El plazo de preinscripción para los cursos del IAPH se abrirá tres meses antes del inicio de cada uno de ellos, y se cerrará, aproximadamente, un mes antes del comienzo del curso.

La preinscripción se formalizará cumplimentando el boletín que para este fin está disponible en la Agenda de Formación de la Web del IAPH: www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph

Los servicios del IAPH que se prestan a través de la Web institucional, tienen como objetivos prioritarios facilitar la accesibilidad a la ciudadanía y mejorar la calidad a través de una gestión ágil y de máxima transparencia. Ese es el motivo por el cual es necesario registrarse como usuario la primera vez que se accede al boletín de preinscripción de los cursos del IAPH.

Los criterios de selección que se tienen en cuenta a la hora de hacer la selección, realizada conjuntamente por miembros de la entidad colaboradora y del Centro de Formación y Difusión del IAPH, son los siguientes:

- Ser profesional en activo del ámbito del patrimonio y la gestión cultural demostrado mediante currículum.
- Tener la mayor vinculación profesional con la temática del curso.
- Tendrán preferencia los solicitantes andaluces, o que ejerzan su actividad profesional en territorio andaluz.
- Se valorará positivamente al personal de la Junta de Andalucía y a los afiliados a la entidad colaboradora del curso que cumpla los requisitos anteriores.
- No se tendrá en cuenta el orden de llegada de las preinscripciones.

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada

la documentación acreditativa de la titulación universitaria, así como otros datos aportados en el currículum.

Una vez realizado el proceso de selección se comunicará a las personas admitidas, por parte de la entidad colaboradora y a través de la Web del IAPH, que puedan formalizar la matrícula. En el caso de no comunicar la aceptación de la plaza o realizar el ingreso bancario en el plazo establecido, se procederá a avisar a los suplentes en lista de espera.

Si realizado el pago de matrícula, por un motivo debidamente justificado, a alguna persona le fuera imposible la realización del curso, únicamente se le reintegrará el coste de la matrícula si lo comunica a la entidad colaboradora con la suficiente antelación para que la plaza pueda ser disfrutada por otra persona.

Este procedimiento de preinscripción no será válido para el curso *Técnicas de diagnóstico aplicadas a la conservación de los materiales de construcción en los edificios históricos*, organizado en colaboración con la Universidad de Granada, institución que dispone de un formulario propio de inscripción.

Información detallada y actualizada sobre el Instituto, el Centro de Formación y Difusión y su oferta formativa puede consultarse en la Web del IAPH:
www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
Centro de Formación y Difusión
Camino de los Descubrimientos, 1
Isla de la Cartuja
41092 Sevilla
Tel.: 955 037 047
Fax: 955 037 001
Correo-e.: cursos.iaph.ccul@juntadeandalucia.es

GESTIÓN CULTURAL

En colaboración con la Asociación Española de Gestores de Patrimonio Cultural

El protocolo y la organización de actos

Director: Enrique Pérez Pérez. Museo del Prado
Fecha: 11 al 13 de marzo de 2009
Lugar: Filmoteca de Andalucía. Córdoba

Información:

Tel.: 913 528 476; 636 050 636 . Fax: 913 528 476
Web: www.aegpc.org
Correo-e.: aegpc@aegpc.org

En colaboración con la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía

Medición de la satisfacción del usuario en el sector de los servicios culturales (teleformación)

Director: Carlos Ojeda Sánchez. Dirección General de Museos, Consejería de Cultura
Fecha: 5 al 3 de junio de 2009
Lugar: teleformación

El Derecho y la gestión cultural

Director: Juan Antonio Estrada López. Abogado y gestor cultural
Fecha: 7 al 9 de octubre de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Información:

Tel.: 954 905 944; 692 952 238
Web: www.gecaandalucia.org
Correo-e.: geca@gecaandalucia.org

INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO

En colaboración con la Asociación para la Interpretación del Patrimonio

Interpretación y presentación del patrimonio: herramientas para su aplicación

Directores: Renée Sivan, museóloga y Marcelo Martín Gluglielmino, arquitecto
Fecha: 11 al 13 de mayo de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Planificación y diseño de Centros de Visitantes del Patrimonio

Director: Marcelo Martín Guglielmino. Arquitecto

Fecha: 19 al 23 de octubre de 2009
Lugar: Archivo Histórico Provincial de Málaga

Información:

Tel./Fax: 954 530 257; 645 645 080
Web: www.interpretaciondelpatrimonio.com
Correo-e.: secretaria@interpretaciondelpatrimonio.com

BIENES INMUEBLES

En colaboración con la Universidad de Granada

Técnicas de diagnóstico aplicadas a la conservación de los materiales de construcción en los edificios históricos (15ª edición)

Director: Eduardo Sebastián Pardo, Universidad de Granada
Fecha: 11 al 15 de mayo de 2009
Lugar: Palacio del Almirante Aragón. Granada

Información:

Universidad de Granada
Dpto. de Mineralogía y Petrología
Tel.: 958 243 340. Fax: 958 243 368

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

En colaboración con el Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía

Investigación de la pintura rupestre: proceso de alteración

Director: Carmen Román Sánchez. Restauradora
Fecha: 16 al 18 de marzo de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

La cerámica aplicada a la arquitectura: alteraciones y tratamientos

Dirección: Carmen Riego Ruiz y Cristina García Lorenzo. Restauradoras
Fecha: 6 al 8 de mayo de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Técnicas orientales tradicionales aplicadas a la restauración de obra gráfica

Dirección: Eulalia Bellón Cazabán. IAPH
Fecha: 1 al 5 de junio de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Los metales como soporte de Bienes Culturales: deterioros, problemas y conservación. Caso específico de los matrices calcográficas

Dirección: Marta Lage de la Rosa. Dpto. de Ciencia de Materiales e Ingeniería Metalúrgica de la Universidad Carlos III de Madrid
Fecha: 4 al 6 de noviembre de 2009
Lugar: Palacio de Carlos V, Alhambra. Granada

Información:

Tel./Fax: 954 383 414
Correo-e.: colbaa@teleline.es

ANTROPOLOGÍA

En colaboración con la Asociación Andaluza de Antropología

La documentación del patrimonio inmaterial: rituales festivos, oficios y saberes

Director: Esther Fernández de Paz. Universidad de Sevilla
Fecha: 25 al 29 de mayo de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Información:

Web: www.asana-enlinea.org
Correo-e.: asana@asana-enlinea.org

ARQUEOLOGÍA

En colaboración con la Sección de Arqueología del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Sevilla y Huelva

Geoarqueología aplicada. La tierra nos cuenta su historia

Dirección: Francisco Borja Barrera. Universidad de Huelva
Fecha: 17 de febrero al 18 de marzo de 2009 (teleformación), 23 al 27 de marzo de 2009 (clases presenciales)
Lugar: IAPH. Sevilla (semana presencial)
Modalidad: semipresencial

Información:

Tel./Fax: 954 279 735
Web: www.cdsevilla.org
Correo-e.: betis@cdsevilla.org

En colaboración con la Sección de Arqueología del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería

Los nuevos retos de la Ley 14/2007 del Patrimonio Histórico de Andalucía: preservar, usar y disfrutar el patrimonio arqueológico

Dirección: Isabel Santana Falcón. Delegación de Cultura. Sevilla
Fecha: 18 al 20 de mayo de 2009
Lugar: Museo de Almería

Topografía y fotogrametría aplicadas a la arqueología

Dirección: José M^a Martín Civantos y José Antonio Benavides López. Universidad de Granada
Fecha: 26 al 28 de octubre de 2009
Lugar: E.U. de Arquitectura Técnica. Universidad de Granada

Información:

Tel./Fax.: 958 254 716
Web: www.codoli.org
Correo-e.: codoli@teleline.es

En colaboración con la Sección de Arqueología del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Cádiz

Cerámicas modernas y contemporáneas: identificación y clasificación práctica

Dirección: José Antonio Ruiz Gil. Universidad de Cádiz
Fecha: 20 al 23 de abril de 2009
Lugar: Museo Provincial de Cádiz

La conservación del patrimonio arqueológico subacuático

Dirección: Luis Carlos Zambrano Valdivia. Centro de Arqueología Subacuática (CAS)
Fecha: 8 al 10 de junio de 2009
Lugar: CAS. Cádiz

Información:

C/ Sacramento nº 16. 11001 Cádiz
Tel.: 956 226 813. Fax: 956 214 995

HISTORIA DEL ARTE

En colaboración con la Sección de Historia del Arte del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería

Investigación histórico-artística aplicada a proyectos de intervención en el patrimonio inmueble

Dirección: José del Castillo Ruiz. Universidad de Granada
Fecha: 23 al 27 de marzo de 2009
Lugar: Facultad de Filosofía y Letras. Granada

Información:

Tel./Fax.: 958 254 716
Web: www.codoli.org
Correo-e.: codoli@teleline.es

BIBLIOTECAS

En colaboración con la Asociación Andaluza de Bibliotecarios

Bibliotecas, usuarios y Web social: Nodos de una misma red (2ª edición)

Dirección: Tomás Bustamante Rodríguez. Asociación Andaluza de Bibliotecarios
Fecha: 12 de marzo al 10 de abril de 2009
Modalidad: teleformación

Cómic y Bibliotecas

Dirección: Soledad Nuevo Ábalos. Asociación Andaluza de Bibliotecarios
Fecha: 13 al 15 de mayo de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Información:

Tel.: 952 213 188. Fax: 952 604 529
Web: www.aab.es
Correo-e.: aab@aab.es

DOCUMENTACIÓN

En colaboración con la Asociación Andaluza de Documentalistas

El documento fotográfico: Propiedad intelectual y derechos de autor

Dirección: Elena Hormigo León. Fototeca Municipal de Sevilla
Fecha: 4 al 6 de marzo de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Gestión de la documentación musical

Dirección: Rafael Jesús Luque Vela. Conservatorio Superior de Música de Sevilla
Fecha: 14 al 16 de octubre de 2009
Lugar: Centro de Documentación Musical de Andalucía. Granada

Información:

Tel./Fax.: 954 560 961
Web: www.aadocumentalistas.org
Correo-e.: administracion@aadocumentalistas.org

ARCHIVOS

En colaboración con la Asociación de Archiveros de Andalucía

Sistemas de Información para la gestión de archivos en el marco autonómico

Dirección: Asociación de Archiveros de Andalucía
Fecha: 27 al 29 de mayo de 2009
Lugar: Archivo Histórico Provincial de Málaga

El archivo digital: digitalización. Gestión de archivos de imagen digital

Dirección: Asociación de Archiveros de Andalucía
Fecha: 30 de marzo al 1 de abril de 2009
Lugar: IAPH. Sevilla

Información:

Tel.: 639 244 456
Web: www.archiverosdeandalucia.org
Correo-e.: a.a.a@arrakis.es

MUSEOS

En colaboración con la Asociación de Archiveros de Andalucía

Metodología de la investigación social: aplicaciones a la museología (3ª edición)

Dirección: M^a Teresa Estrada Castro. Psicóloga investigadora. Máster en Gestión Cultural
Fecha: 21 de abril al 20 de mayo de 2009
Lugar: teleformación

Información:

Tel.: 915 430 917. Fax: 915 440 225
Web: www.museologia.net
Correo-e.: aem@museologia.net