

## Ayudas para la cooperación cultural y científica entre España e Iberoamérica

La Fundación Carolina ha convocado 100 becas de formación permanente con el objetivo de promover la cooperación cultural y científica entre España y Latinoamérica, favoreciendo el intercambio de profesionales. Estas becas están dirigidas a especialistas y profesionales latinoamericanos o españoles que acrediten la necesidad de trasladarse a España o América Latina, respectivamente, para completar su formación, actualizar su nivel de conocimientos, establecer o consolidar lazos con otros equipos de su especialidad o reunir la información necesaria para los estudios o investigaciones que estén llevando a cabo, en las áreas prioritarias definidas por la Fundación, entre las que se encuentran las especialidades de Humanidades –cultura, artes, lengua e historia– y Ciencias Sociales y Comunicación.

El plazo de presentación de solicitudes estará abierto hasta el 5 de septiembre de 2009 y la duración de las becas oscilará de uno a tres meses, en un período que comprenderá desde el 1 de marzo de 2009 hasta el 28 de febrero de 2010.

Más información en la web de la Fundación: [www.fundacioncarolina.es](http://www.fundacioncarolina.es)



Jornada de bienvenida a becarios.  
Fuente: Fundación Carolina

## El IAPH celebrará un ciclo de cine y patrimonio dentro del Festival Nocturama

Con motivo de la conmemoración del XX aniversario de la creación del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, entre otras actividades, está previsto que se organice durante el mes de julio del presente año un ciclo de cine y patrimonio dentro de la programación de Nocturama y en colaboración con el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.

Nocturama celebra este año su quinta edición después de consolidarse como un referente dentro de la oferta cultural de Sevilla en los últimos veranos, con una programación que combina ciclos de conciertos y cine. Un Festival que apuesta por la producción filmica más independiente y un variado cartel musical en el que se aúnan diferentes propuestas experimentales de artistas nacionales e internacionales.

Este año el IAPH va a sumar a la ya rica programación del Festival un ciclo de cine con películas, aún por confirmar, que se proyectarán los viernes y sábados del próximo mes de julio. La programación del ciclo recogerá por un lado la valoración del cine como patrimonio y, por otro, el uso del patrimonio cultural en el cine. Las proyecciones se dividirán en cuatro bloques: el cine, un patrimonio amenazado; cine y patrimonio, encuentros en el documental; ciudades y espacios: el cine y la creación de un paisaje contemporáneo; y el patrimonio en la ficción. Las proyecciones se realizarán en el Monasterio de la Cartuja de Sevilla.



Proyección de una película en la última edición de Nocturama. Foto: Juan Francisco Angulo López