

III concurso de fotografía sobre fiestas y tradiciones del Camino de la Lengua Castellana

La Fundación Camino de la Lengua Castellana ha convocado la tercera edición del concurso fotográfico cuya temática es la recepción de imágenes sobre fiestas, celebraciones y tradiciones de los seis lugares que integran la ruta del mismo nombre: San Millán de la Cogolla (La Rioja), Santo Domingo de Silos (Burgos), Valladolid, Salamanca, Ávila y Alcalá de Henares (Madrid).

Podrá participar cualquier fotógrafo profesional o aficionado mayor de edad, y cada concursante podrá inscribir un máximo de tres imágenes que deberá enviar antes del 31 de diciembre de este año. Las fotografías recibidas pasarán al fondo de imágenes de la Fundación Camino de la Lengua Castellana, pudiendo ésta hacer uso de ellas para el cumplimiento de los fines de la citada Fundación y firmando la autoría de las imágenes.

Dicha Fundación, nacida en 2000, tiene el objetivo de promocionar la ruta turístico cultural Camino de la Lengua Castellana y de contribuir a difundir la rica historia del devenir del español a través de aquellos enclaves patrimoniales altamente significativos que resultaron determinantes en el nacimiento y posterior desarrollo de la lengua castellana a través de los siglos.



El monasterio de Santo Domingo de Silos forma parte de la ruta.
Foto: Jaime Moreno Tamarán

VI premio iberoamericano de creación artística contemporánea "Juan Luis Vasallo" Cortes de Cádiz

El Ayuntamiento de Cádiz convoca en su sexta edición el premio iberoamericano de creación artística contemporánea "Juan Luis Vasallo" Cortes de Cádiz. Esta iniciativa se enmarca dentro de los actos que dicha ciudad organiza como Capital Iberoamericana de la Cultura 2012 y para conmemorar el Bicentenario de la Constitución de 1812, ya que la de Cádiz fue la primera Constitución otorgada en España que estableció por primera vez la soberanía popular (el poder reside en el pueblo, del que emanan todos los poderes del Estado) y la división de poderes (poder ejecutivo, legislativo y judicial).

Tanto el tema como el estilo de cada trabajo es libre y cada concursante podrá ajustarse a todos los lenguajes de creación contemporáneos: soporte pictórico, escultura, instalación, obra gráfica, fotografía, videoarte, dibujo, etc.

Los trabajos podrán presentarse hasta las 12.00 horas del 30 de diciembre de 2011. La presentación se podrá hacer en dos modalidades: vía online o entrega física. Se establece un premio dotado con 12.000 euros, reservándose el jurado la decisión de repartir la cuantía entre diferentes trabajos, si así lo estimase oportuno. Asimismo se concederán diplomas y certificados.



Detalle del lienzo *Promulgación de la Constitución de 1812* expuesto en el Museo de las Cortes de Cádiz. Fuente: Museo de las Cortes de Cádiz