



Vista exterior del edificio sede del IPCE. Fuente: IPCE

La educación patrimonial y sus perspectivas de futuro

Bajo el lema "Mirando a Europa: estado de la cuestión y perspectivas de futuro", se celebra en Madrid el I congreso internacional de educación patrimonial, dirigido a profesionales dedicados al campo de la educación patrimonial. El objetivo de esta cita es difundir los proyectos, programas y acciones educativas que se están desarrollando en este ámbito a nivel nacional e internacional. Los organizadores son el OEPE (Observatorio de Educación Patrimonial en España) y el IPCE (Instituto del Patrimonio Cultural de España).

El encuentro, que tendrá lugar entre el 15 y el 18 de octubre, se constituye en un espacio común para el encuentro de profesionales en el campo de la investigación y la praxis de la educación patrimonial, difundiendo aquellas acciones que se vienen desarrollando en este sentido a nivel nacional e internacional. El programa del congreso contempla el análisis y la evaluación de programas educativos en España y Europa, así como la valoración de programas emergentes, sin olvidar la investigación en educación patrimonial y la formación y accesibilidad al patrimonio. Las instituciones organizadoras recorren juntas un camino que pretende potenciar la educación patrimonial a nivel nacional, e integrar a nuestro país en el circuito europeo de redes, proyectos, programas y acciones educativas en torno al patrimonio. El público profesional al que se dirige lo constituyen docentes, investigadores y estudiantes universitarios relacionados con el patrimonio, el turismo, la educación, la arquitectura o las humanidades.

Toda la información sobre este evento se encuentra disponible en el siguiente enlace:
<https://sites.google.com/site/educacionpatrimonial2012/>

Recuperando el juguete tradicional, sencillo



Detalle del cartel que anuncia el concurso del juguete tradicional. Fuente: Museos de Terque

El Museo Etnográfico de Terque y el Área de Cultura de Diputación de Almería convocan el I concurso del juguete tradicional y artesanal de la provincia de Almería, dirigido a personas mayores de 40 años, que gira en torno a la fabricación de juguetes artesanales y tradicionales almerienses. En esta era tecnológica en la que los niños ocupan su tiempo de ocio con ordenadores y consolas, la convocatoria persigue recordar aquellos otros juguetes simples, baratos, muchas veces de fabricación propia, o bien realizados por artesanos como hojalateros, alfareros o carpinteros, pero siempre sirviéndose de materiales sencillos (alambre, caña, esparto, hoja de lata, madera...), que pueblan la memoria y los años de infancia de otras generaciones.

En el concurso se admitirán juguetes antiguos o de fabricación reciente, pero artesanal, en cualquier material, incluidos los materiales reciclados. Deberán ir acompañados de una breve presentación donde se ilustre su carácter artesanal o tradicional, cómo se hacían, materiales, época, etc. El objetivo final es mostrar los juguetes que se presenten junto a los que forman las colecciones del Museo Etnográfico de Terque en una exposición itinerante que recorrerá los pueblos de la provincia. Los participantes podrán avisar para su recogida, enviarlos o entregarlos en el Museo Etnográfico de Terque antes del 30 de octubre de 2012. Más información en: <http://museosdeterque.blogspot.com.es/2012/02/concurso-juguetes-tradicionales-y.html>