



revista ph investigación | equipo de revisión 2013

Francisco Javier Alejandro Sánchez |

Profesor titular de materiales de construcción, Departamento de Construcciones Arquitectónicas II de la Universidad de Sevilla. Es responsable del grupo de investigación "Materiales y Construcción".

Agustí Andreu Tomàs |

Doctor en Antropología Urbana y Profesor del Departament d'Antropologia, Filosofia i Treball Social de la Universitat Rovira i Virgili. Consultor de la UOC. Miembro de la Red de Expertos del Proyecto de Excelencia Internacional CEI en Patrimonio Cultural y Natural.

Victoria Ateca-Amestoy |

Doctora por la U. de Málaga y profesora del Departamento de Fundamentos del Análisis Económico II. Universidad del País Vasco. Miembro de la junta directiva de la Asociación internacional para la Economía d la Cultura y de la Asociación Española de Gestores de Patrimonio Cultural.

Marc Ballester Torrents |

Responsable del área de Patrimonio y Desarrollo local en Taller de Antropología y Ciencias Sociales Aplicadas (Acса). Licenciado en Antropología Social y Cultural por la Universitat de Barcelona. Master en Arquitectura y Patrimonio Histórico (ETSAS/IAPH).

Marga Cabrera Méndez |

Profesora en el grado de Comunicación Audiovisual, y en los másters de Gestión Cultural y CALSI (Contenidos y aspectos legales de la sociedad de la información) de la Universidad Politécnica de Valencia. Profesora en el máster de Accesibilidad de la Universidad Internacional de Cataluña. Doctora en Comunicación Audiovisual.

Eliseu Carbonell Camós |

Investigador contratado del Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural (ICRPC). Profesor asociado de antropología en la Universitat de Girona. Consultor de Etnografía en la UOC. Doctor en Antropología Social y Cultural por la Universidad de Barcelona (2003) y posgrado en Estudios Africanos por la Universidad Rovira i Virgili.

Fernando Carrera Ramírez |

Director de la Escola Superior de Conservación e Restauración de Bens Culturais de Galicia (ESCRBCG). Doctor en Historia (prehistoria) y Diplomado en Conservación (arqueología).

María del Consuelo Díez Bedmar |

Profesora titular de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén, en el área de Didáctica de las Ciencias Sociales. Doctora en Humanidades. Miembro del Centro Internacional de Didáctica de la Historia y del Patrimonio (DiPSt).

Adrián Durán Benito |

Profesor del Departamento de Química y Edafología de la Universidad de Navarra. Área Química Inorgánica y Ciencia de Materiales. Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Sevilla.

Vicent Giménez Chornet |

Profesor titular de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática, Universidad Politécnica de Valencia. Director del Máster oficial en Gestión Cultural de la misma universidad.

revista ph investigación | equipo de revisión 2013

Carlos Lorenzo Merino |

Doctor en Prehistoria por la Universidad Complutense de Madrid, es profesor de la Universidad Rovira i Virgili de Tarragona y miembro del grupo de Paleoantropología del Equipo de Investigaciones de la Sierra de Atapuerca.

María Luisa Loza Azuaga |

Doctora en Historia por la Universidad de Málaga. Jefa de Área de Políticas Culturales en el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Santos Mateos Rusillo |

Profesor titular de la Universidad de Vic (Barcelona). Doctor en Historia del Arte y postgraduado en Interpretación del Patrimonio. Consultor de Comunicación del patrimonio cultural en la Universitat Oberta de Catalunya y editor del portal web Miradas desde la copa (www.comunicacionpatrimonio.net).

Francisco Melero Rus |

Doctor y profesor de la ETS Ingeniería Informática y de Telecomunicación (Departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos) de la Universidad de Granada. Sus proyectos de investigación han abordado la aplicación de técnicas de digitalización 3D a la conservación y difusión del patrimonio histórico.

Pilar Ortiz Calderón |

Profesora del Departamento de Sistemas Físicos, Químicos y Naturales de la Universidad Pablo de Olavide. Doctora en Química y directora del Grupo de Investigación en Tecnología y Medioambiente.

Jesús Robledano Arillo |

Doctor en Documentación y profesor en el área de Nuevas Tecnologías del Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Carlos III de Madrid. Su labor investigadora se centra en las técnicas de análisis, recuperación y digitaliza de documentos gráficos.

Nuria Rodríguez Ortega |

Directora del Departamento de Historia del Arte, Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad de Málaga. Doctora en Historia por la Universidad de Málaga y especialista en Humanidades Digitales por la Universidad de Castilla La Mancha.

Lorenzo Rook |

Catedrático de Paleontología de la Universidad de Florencia. Participa y dirige proyectos de investigación paleontológica y paleoantropológica en varios países.

Roberto Sánchez Garrido |

Profesor tutor de la UNED en el Centro Asociado de Elche. Departamento de Antropología Social. Doctor en Antropología Social por la Universidad de Murcia y máster en Patrimonio Cultural y Natural por la Universidad Internacional de Andalucía.

Margarita Sánchez Romero |

Profesora titular del Departamento de Prehistoria y Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada. Sus intereses en investigación se centran en la arqueología de las mujeres y las relaciones de género y edad en las sociedades de la Prehistoria Reciente del Sur de la Península Ibérica.

revista ph investigación | equipo de revisión 2013

Rosario Villegas Sánchez |

Profesora titular del Departamento de Ingeniería Química y Ambiental de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería, Universidad de Sevilla. Miembro del grupo de investigación de Ingeniería de Residuos. Especialista en la aplicación de técnicas experimentales al estudio del patrimonio.

Ana Yáñez Vega |

Profesora asociada de Derecho Administrativo en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid Miembro del Grupo de Investigación Complutense "Patrimonio Arqueológico". Directora de la Fundación de Casas Históricas y Singulares.