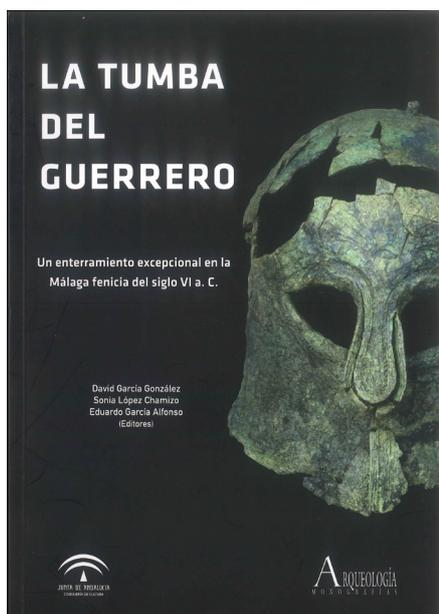


GARCÍA GONZÁLEZ, D.; LÓPEZ CHAMIZO, S.; GARCÍA ALONSO, E. (ed.)

La Tumba del Guerrero: un enterramiento excepcional en la Málaga fenicia del siglo VI a. C.

Sevilla: Consejería de Cultura, 2018



El libro recoge las aportaciones de numerosos especialistas con el fin de presentar uno de los descubrimientos arqueológicos más relevantes de los últimos años. Se trata de la tumba del guerrero (siglo VI a. de C.) hallada en 2012 en la ciudad de Málaga.

La publicación se estructura en seis partes mediante las cuales los autores presentan los diferentes aspectos relacionados con el hallazgo: contexto histórico, social y geográfico, análisis de la arquitectura del enterramiento, información sobre el personaje del guerrero, análisis de las piezas que conforman el ajuar, el proceso de restauración y musealización y, finalmente, un apartado correspondiente a las conclusiones obtenidas tras el proceso de investigación.

El descubrimiento de un enterramiento único en sus características como la tumba del guerrero ha supuesto una gran aportación al estudio de la época fenicia en la ciudad de Málaga y, por extensión, en la Península Ibérica. Su originalidad radica en la ubicación de la tumba, en un lugar marginal con respecto a otras tumbas fenicias en Málaga, así como su integridad, hecho singular pues lo normal es el hallazgo de tumbas expoliadas o en estado de descomposición avanzado. La monumentalidad de la tumba, así como la riqueza del ajuar del guerrero, son otros de los hechos más importantes que rodean este descubrimiento, destacando los elementos de lujo realizados en plata y, especialmente, el casco de tipo corintio, el único hallado contextualizado en nuestro país. El estudio del cuerpo y de dichos elementos armamentísticos ha llevado a los expertos a concluir que se trataba de un guerrero extranjero, dando lugar a una nueva perspectiva sobre el fenómeno del mercenariado en la Península Ibérica, cuya aparición se creía posterior y en relación con el reclutamiento llevado a cabo por Cartago en el siglo V a. de C. Este hecho corrobora, además, el momento de inestabilidad e inseguridad general en el mundo fenicio, que en Málaga coincide con la construcción de un segundo recinto fortificado.

La excepcional importancia arqueológica y patrimonial de este hallazgo dio lugar a la intervención conjunta de diversas entidades como la Delegación Provincial de Málaga de la Consejería de Cultura, el Museo de Málaga y el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, con el fin de desarrollar una acción tutelar mediante la protección, conservación y difusión del hallazgo, incluido hoy en un lugar relevante del discurso expositivo del museo.

Este libro tiene como fin la divulgación del descubrimiento al que nos venimos refiriendo. En este sentido, nos encontramos, bajo mi punto de vista, ante un auténtico estado de la cuestión sobre la bahía de Málaga en época fenicia y la propia ciudad de Málaga, introduciéndonos en el contexto histórico, geográfico y social en el que se inserta el hallazgo, sin olvidar la numerosa bibliografía que aporta. Por lo tanto, cumple la expectativa de convertirse en una obra de referencia para el estudio de la cultura y patrimonio fenicio, deseo expresado en la presentación de la publicación, además de presentar los nuevos interrogantes a partir de los cuales continuar la investigación.

Nos encontramos ante un libro perfectamente editado con numerosas fotografías de las piezas, planos y gráficos que aclaran la información presentada de forma teórica. Por esta razón, aunque se trata de una obra destinada a profesionales, pues requiere de ciertos conocimientos previos y dominio de una terminología específica, la amplia presentación del contexto geográfico, histórico y cultural la hace apta para el lector general.

Jesica Serrano Granados | historiadora del arte

URL de la contribución <www.iaph.es/revistaph/index.php/revistaph/article/view/4399>