



Sección Debate (*revista PH 98*, octubre 2019)

Debate 14: ¿Hay patrimonio sin comunidad? Despoblamiento, turistificación y patrimonio cultural

Textos provisionales [pre-prints]

El desarrollo local como satisfactor de salvaguarda del patrimonio rural en un contexto de inflación patrimonial: el caso de los peregrinos Les Useres (Castellón)

Eliseu Martínez Muñoz, José Vicente Pérez Cosín, Dpto. de Trabajo Social y Servicios Sociales de la Universidad de Valencia

Jaime Escribano Pizarro, Dpto. de Geografía de la Universidad de Valencia

Introducción

La respuesta en principio es no, porque el patrimonio forma parte de la comunidad, es una dimensión indisoluble de esta, está ligada a su identidad, a su historia, a su configuración como entidad local y territorial. Es más, la forma de construirlo, crearlo, conservarlo y/o de salvaguardarlo, en el caso del patrimonio inmaterial, pasa por ella, por cómo se construye esa comunidad. Por consiguiente la comunidad no es una realidad estática o inmutable sino un espacio en construcción. Nos situamos en las definiciones más operativas o más dinámicas formuladas desde el trabajo social con comunidades (PASTOR; MARCHIONI, 2016) que permiten abordar de manera sinérgica no solo la pregunta en sí (¿Hay patrimonio sin comunidad?) sino los retos que deja entrever (despoblación, turistificación, patrimonio cultural, etc.

Por ello nos identificamos con el acercamiento que se ha hecho desde la antropología y sociología al patrimonio, especialmente y de manera intensa en el medio rural, entendido como proceso social de resignificación y revalorización de elementos endógenos del territorio tanto de carácter material (un molino de moler grano), cultural y social (tradición) como espacios naturales (un bosque) en un contexto de terciarización de la economía rural y su nueva reconfiguración como reserva natural y espiritual (CAMARERO, 2014). Esta dinámica propia de la modernidad tardía ha sido definida como patrimonialización (ROIGÉ; FRIGOLÉ, 2014; SANTAMARINA, 2017). Sin embargo, desde estas miradas nunca se suele hablar de la intervención comunitaria para hacer frente a los retos que plantea la pregunta, en cambio desde la epistemología de Trabajo Social con Comunidades, la comunidad es un concepto operativo y dinámico (PASTOR, 2004) que ha sido abordado desde una larga tradición por parte del trabajo social con comunidades (PASTOR, 2004; 2015). Por ello, nos preocupa no tanto qué es la comunidad, mirada antropológica y sociológica, sino ¿qué le ocurre (diagnóstico)? y ¿qué hacemos al respecto, con lo que le ocurre?, esto implica sin duda, preguntarse por una de sus dimensiones, su patrimonio, y aquellas dinámicas que lo configuran como un fenómeno social: sus significados para los diferentes agentes, su situación, conservación, salvaguarda, su uso como recurso endógeno de desarrollo local, su uso turístico, etc. Para el trabajo social con comunidades, entre el que se encuentra el modelo de desarrollo local (PASTOR SELLER, 2015), hablar de la comunidad es hacer un diagnóstico de sus problemas e intervenir en todas aquellas dimensiones que conforman la vida colectiva en un territorio concreto para producir cambios de abajo a arriba consultados y consensuados con sus habitantes. Este esquema de intervención comunitaria trasladado al caso de patrimonio, ya sea natural, material o intangible, implica en primer lugar consultar con los custodios y custodias del patrimonio y construir con ellos y ellas evaluaciones iniciales que puedan hacer avanzar en sus conservación y salvaguarda, haciendo compatible sus diferentes usos (tradicional con el usos turístico y económico). Esto a su vez pasa por estrategias de participación social (RODRÍGUEZ-VILLASANTE PRIETO, 2009) y creación de instrumentos de evaluación de impacto y de dispositivos de gestión sociocultural. Nuestro posicionamiento es claro, los procesos de patrimonialización deben tener en cuenta a la comunidad. Para fundamentar esta respuesta presentamos, de manera resumida, el estudio de caso en profundidad de la peregrinación de Les Useres (Provincia de Castellón, comarca del Alcañón, Comunidad Valenciana) y su proceso de patrimonialización, a través de la figura de protección: Monumento Natural de Los Peregrinos de Les Useres.

Esta figura de protección no es tan solo un marco legal, sino un escenario real, donde a través de la observación participante y entrevistas en profundidad hemos observado cómo se implementa un proceso de salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial y conservación del medio natural basado en criterios y estrategias de organización y desarrollo social (BARBERO; CORTÉS, 2005). Este eje constituye una estrategia de patrimonialización comunitaria porque se le da acceso a sus custodios y custodias en las decisiones técnicas, anteponiendo la ética a la tecnocracia, a los y las custodias del patrimonio local y mixto porque participa tanto la administración como la sociedad civil.

La experiencia de patrimonialización realizada en el entorno del Monumento Natural del Camino de Los Peregrinos, pensamos que se puede entender como un proceso de desarrollo local basado en la valorización participada del pa-



trimonio. En primer lugar, porque esta estrategia sí que fue consensuada con la sociedad civil conocedora y primera experta en las necesidades de su territorio identificándose claramente un grupo motor (la gente de la procesión) por parte de la directora del Monumento Natural, generándose así un trabajo conjunto de actuaciones que contribuyeron a la protección y conservación del patrimonio natural y cultural del Camino, tanto tangible como intangible.

BIBLIOGRAFÍA

- BARBERO, J. M.; CORTÉS, F. (2007) *Trabajo comunitario. Organización y Desarrollo Social*. Madrid: Alianza, 2007 (Colección Política Social y Servicios Sociales)
- CAMARERO, L. (2014) *Territorios rurales, agriculturas locales y cadenas alimentarias*. Palencia: Coloquio Ibérico de Estudios Rurales, 2014
- DECRET n.º 40/2007, de 13 d'Abril, del Consell, pel qual es declara el Camí dels Pelegrins de les Useres com a Monument Natural. *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, n.º 5492, de 18 de abril de 2007
- PASTOR SELLER, E. (2015) *Trabajo social con comunidades*. Madrid: Universitas, 2015
- PASTOR, E.; MARCHIONI, M. (2016) Trabajo Social en barrios: sistematizando y visibilizando retos y dilemas. *Servicios Sociales y política Social* [en línea], vol. XXXIII, n.º 112 (diciembre del 2016), pp. 10-14 <<http://www.serviciosocialesypoliticassociales.com/trabajo-social-en-barrios-sistematizando-y-visibilizando-retos-y-dilemas>> [Consulta: 23/07/2019]
- ROIGÉ, X.; FRIGOLÉ, J. (2014) La Patrimonialización de la cultura y la naturaleza. En ROIGÉ, X.; FRIGOLÉ, J.; MÁRMOL, C. (DEL) (coord.) *Construyendo el patrimonio cultural y natural. Parques, museos y patrimonio rural*. València: Germania, D.L. 2014, pp. 9-29
- RODRÍGUEZ-VILLASANTE PRIETO, T. (2009) Conjuntos de acción y participación rural. *Documentación social*, n.º 155 (ejemplar dedicado a: Crisis del medio rural: procesos sustentables y participativos), 2009, pp. 41-56
- SÁNCHEZ-CARRETERO, C. (2012) Hacia una antropología del conflicto aplicada al patrimonio. En SANTAMARINA, B. *Geopolíticas patrimoniales. De culturas naturalezas e inmaterialidades. Una mirada etnográfica*. Alzira (València): Germania, 2012
- SANTAMARINA, B. (2017) El patrimonio inmaterial en el país valenciano: una explosión muy tangible. *Revista andaluza de antropología: Patrimonio inmaterial: reduccionismos, conflictos e instrumentalizaciones*, 12 (3), 2017, pp. 117-143