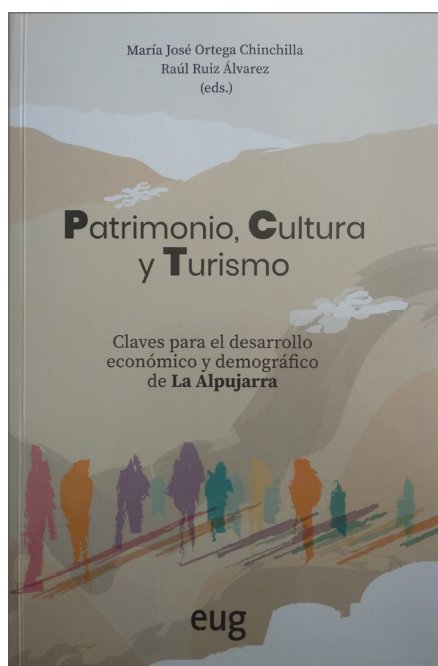


Ortega Chinchilla, M.^a J. y Ruiz Álvarez, R. (ed.)

Patrimonio, cultura y turismo. Claves para el desarrollo económico y demográfico de La Alpujarra

Granada: Universidad de Granada, 2021



Tomando como referencia el 450 aniversario de la Rebelión de las Alpujarras (1568-1571), el Centro de Estudios Históricos del Valle de Lecrín y la Alpujarra (CEHVAL), dirigido por la profesora de la Universidad de Granada Margarita M. Birriel Salcedo, impulsó desde el año 2018 toda una serie de actividades que han permitido la reflexión sobre este acontecimiento y los procesos más profundos que llevó aparejado. Una reflexión que ha seguido caminos y perspectivas múltiples.

La obra que aquí reseñamos, coordinada por María José Ortega Chinchilla y Raúl Ruiz Álvarez, es una muestra de ello. En este caso desde el análisis del patrimonio, la cultura y el turismo, tres conceptos sobre los que se articulan los veinte capítulos que integran el volumen, pero que además muestran en esencia los objetivos perseguidos por el CEHVAL: la necesaria combinación entre el análisis histórico de alto rigor y la transferencia del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial de la zona. En suma, un aporte que desde la academia traspase a un público general, aportándole las claves para la defensa y beneficios de una riqueza que pueda solventar los desequilibrios económicos y demográficos que actualmente padece el ámbito rural. Una idea que queda perfectamente resumida en las palabras de presentación de la profesora Birriel Salcedo al afirmar que “nuestro patrimonio debe definir comunidades democráticas e inclusivas”.

Partiendo de un alto grado de conocimiento de la zona, la Alpujarra granadina y almeriense es tratada como un espacio continuo, superando la división arbitraria que, en palabras de Ortega Chinchilla y Ruiz Álvarez, sufrió en el marco de la división provincial de 1833. Pero “continuidad no es sinónimo de homogeneidad, ni de conectividad”, tal y como señalan ambos coordinadores. Sobre las estrategias de desarrollo versa la contribución del profesor Sorroche Cueva, un análisis bien fundamentado que sirve de base para la puesta en práctica de estos planes estratégicos. En suma, dos capítulos que enmarcan a la perfección el resto de una obra que tiene como objetivo prioritario la puesta en valor de un patrimonio encaminado a dinamizar un turismo cultural a la vez que sostenible.

Las siguientes aportaciones se plantean como estudios de mayor concreción, que dan a conocer las iniciativas realizadas en el estudio y puesta en valor del patrimonio material, inmaterial y documental alpujarreño. Prueba de ello son los estudios arqueológicos sobre el castillo de Lanjarón, el

barranco de Poqueira, o acerca de las prospecciones en la sierra de la Contraviesa.

Con una metodología diferente, los intereses sobre el patrimonio inmobiliario son palpables en otras aportaciones, que tratan de combinar los bienes arquitectónicos con la vía turística. Igualmente, aunque desde los bienes muebles, otros trabajos tienen en lo doméstico y el vestido su objeto de estudio principal. Empero, como decíamos, el patrimonio inmaterial no queda relegado en la obra siendo muestra de ello los estudios sobre lingüística, producto del proyecto Vitalex, o acerca de los ritos, costumbres y un pasado histórico marcado por la presencia musulmana y morisca.

Los últimos textos, que cierran el volumen, podrían articularse en dos grupos. El primero interesado en el patrimonio documental, generado en el contexto de la rebelión alpujarreña y conservados en diferentes instituciones archivísticas. El segundo, por su parte, tendría como eje vehicular la puesta en práctica de actividades de difusión de todo el patrimonio, ya sea mediante la vía educativa y el aprendizaje, a través de las rutas culturales que lo recorren o en la labor asociacionista, utilísima para la transferencia de un conocimiento patrimonial, garantía de su conservación y aprovechamiento sostenible.

Francisco Hidalgo Fernández | Dpto. de Historia Moderna y Contemporánea,
Universidad de Málaga

URL de la contribución <www.iaph.es/revistaph/index.php/revistaph/article/view/5039>