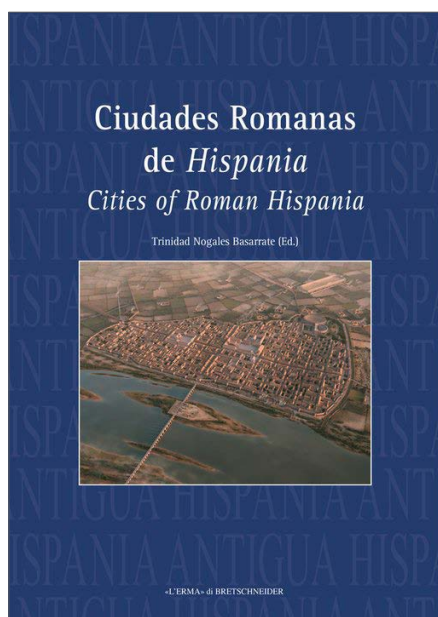


**Nogales Basarrate, T. (ed.)**

***Ciudades Romanas de Hispania. Cities of Roman Hispania***

**Roma: L'Erma Di Bretschneider**

---



El libro *Ciudades Romanas de Hispania* recopila en un único volumen los resultados y el estado de la cuestión de una buena parte de las entidades cívicas romanas de la Península Ibérica. Editado por la directora del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, Trinidad Nogales Basarrate, y publicado en la prestigiosa editora L'erma di Bretschneider, es un compendio actualizado y bastante completo de cómo es el urbanismo de estas ciudades.

El libro se estructura coherentemente en tres grandes bloques dedicados a las provincias hispanas, Lusitania, Baetica y Tarraconensis. Algunos capítulos se salen de este reparto, teniendo una breve presentación, un capítulo de Lucrezia Ungaro titulado "Roma e Augusta Emerita: la presenza dello stato romano nei complessi forense", así como otro, a modo de conclusión, de Sabine Panzram titulado "Ciudades romanas de Hispania: una visión global".

En total el monográfico se compone de treinta y cuatro capítulos, once de ellos dedicados a la Lusitania (Colonia Augusta Emerita, Capera, Metellinum, Salmantica, Colonia Norba Caesarina, Felicitas Iulia Olisipo, Conimbriga, Aeminium, Pax Iulia, Liberalitas Iulia Eborae, y Ammaia); ocho, a la Bética (Italica, Corduba Colonia Patricia, Colonia Augusta Firma Astigi, Regina, Nertobriga Concordia Iulia, Contributa Iulia Ugultunia y Baelo Claudia); y doce, a la Tarraconensis (Tarraco, Barcino, Valentia, Carthago Nova, Caesar Augusta, Segobriga, Caraca, Lucus Augusti, Bracara Augusta, Complutum, Segovia y Confloenta y Toletum).

Todos los capítulos son firmados por especialistas que llevan proyectos de investigación actualmente o en los años pasados en dichas ciudades. En cada capítulo se ofrece una visión de la estructura urbana de cada ciudad, partiendo de las fuentes e historiografía hasta el urbanismo de la misma. El volumen no trata la *civitas* en su conjunto, sino que se centra principalmente en la *urbs*, siendo la estructura general de los capítulos una descripción del urbanismo, categorizado por los diferentes conjuntos edilicios (muralla, edificios públicos, edificios privados, infraestructuras, etc).

Esta magnífica obra, sin embargo, muestra lo propio de un volumen con más de cincuenta autores distintos y es que la visión que se presenta es desigual en contenido. Algunos capítulos son de índole estrictamente arqueológica, con descripción detallada de los hallazgos, mientras que otros expresan una visión más histórica, con la cronología y fases de ocupación. En algunos

---

casos desarrollan otros escenarios fuera del urbanismo como el territorio y los límites de la ciudad.

A nivel gráfico es una obra con cientos de figuras a color, siendo su mayor atractivo, al compendiarse plantas arqueológicas, fotos de excavaciones, figuras explicativas, y mapas del urbanismo y territorio.

No es posible reseñar en este breve espacio todos y cada uno de los capítulos del libro, si bien nos ha parecido especialmente completos algunos, como el presentado por la propia editora sobre Emerita Augusta o el capítulo final de Sabine Panzram con importantes reflexiones sobre los diversos tipos de estudios que se están realizando y con diversas propuestas de mejora para el futuro. Como se expresa en el propio libro, se quiere planificar otro volumen que recoja más ciudades hispanas, esperemos que dicho proyecto vea la luz pronto.

Pedro Trapero Fernández | Dpto. de Historia, Geografía y Filosofía, Universidad de Cádiz

URL de la contribución <[www.iaph.es/revistaph/index.php/revistaph/article/view/5159](http://www.iaph.es/revistaph/index.php/revistaph/article/view/5159)>