

tanto sea respetado y protegido más y mejor por todos, su celebración ha tenido lugar en cada una de las capitales de provincia.

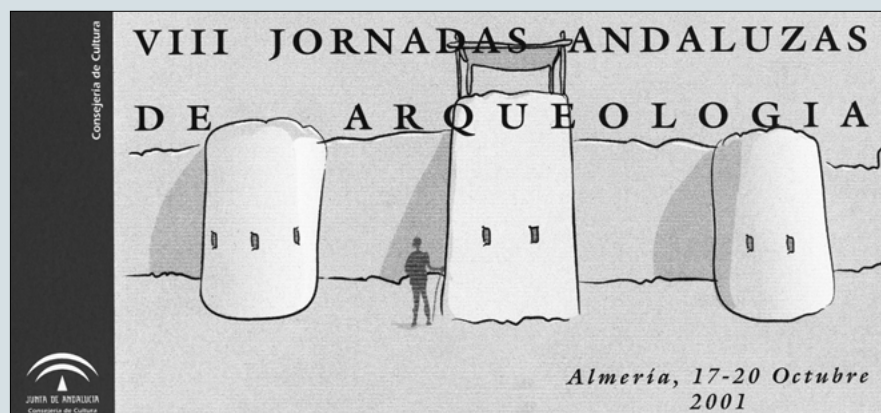
La sede de las Jornadas realizadas ha pasado por todas las capitales de provincia que forman parte de esta Comunidad Autónoma salvo Almería, razón por la que las próximas VIII Jornadas se realizan en dicha provincia. El propósito de las mismas será el de acercar al mayor número de personas posible la importancia de ese múltiple objetivo que lleva incorporado la gestión del Patrimonio Arqueológico: Investigación, Protección, Conservación y Difusión.

Nos hemos referido al Homenaje a Siret como un prelude, han transcurrido 17 años desde entonces, y están recién salidas de la imprenta las Monografías de algunos proyectos que se iniciaron en aquellas fechas.

Es por tanto un buen momento para emprender la realización de las VIII Jornadas de Arqueología Andaluza y hacer un balance de lo desarrollado en estos años.

Balance que permitirá realizar una reflexión crítica sobre la situación actual de la Arqueología en Andalucía, y que puede concretarse en tres aspectos que van ligados:

1) Proyectos de investigación a medio y largo plazo



2) Actividades de urgencia con especial atención a las urbanas

3) Difusión de los resultados de las diferentes actuaciones y puesta en valor del Patrimonio Arqueológico.

De acuerdo con los criterios expresados, el formato de las VIII Jornadas de Arqueología Andaluza será diferente al de anteriores ediciones y se concreta de la siguiente forma:

Lugar de celebración: Almería

Fecha prevista: 17 al 20 de octubre

Actividades:

- Mesas redondas sucesivas y específicas sobre los tres apartados anteriormente señalados, con la participación de profesionales especializados en cada uno de ellos.

- Conferencias, complementarias, pronunciadas por especialistas en los mismos temas.
- Exposición de paneles explicativos para dar a conocer los resultados parciales de los proyectos en curso, durante los tres días que duran las jornadas.
- Visita a los yacimientos arqueológicos de Los Millares, Gatas y Fuente Alamo.

Información e inscripción:

Dirección General de Bienes Culturales
Servicio de Investigación y Difusión
C/ Levís, 17
41071 Sevilla
Tel.: 955 03 66 44
Fax: 955 03 66 21

Cooperación internacional para un Taller de Retablos

El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico adscrito a la Consejería de Cultura y el Instituto de Conservación Getty (California, USA) han formalizado un acuerdo de cooperación que culminará con la celebración de un taller internacional para expertos con el objetivo de debatir sobre Metodología y aplicaciones para intervenciones en retablos de madera policromada.

Con el interés común de compartir sus propias experiencias en proyectos de intervención de retablos y de la metodología que han desarrollado, y en base a la significación histórica y extenso desarrollo que han tenido estos retablos en América Latina, ambas instituciones han previsto invitar a un grupo de responsables y especialistas en la conservación de retablos, procedentes de América Latina y Europa.

El encuentro está previsto para los días 13, 14 y 15 de mayo de 2002, y tendrá como

sede el Pabellón Real del Monasterio de la Cartuja de Sevilla.

La investigación prestará especial atención a la conservación de retablos en su contexto original. Los debates se centran en la metodología, los principios a desarrollar para sustentar estas intervenciones sobre retablos y la articulación entre teoría y condiciones contextuales necesaria para aplicar de forma correcta una metodología moderna para la conservación de estos importantes bienes culturales en el marco de las nuevas tecnologías.

Entre las actividades que se desarrollarán durante el encuentro se prevé la visita al retablo mayor de la Capilla Real de Granada, como ejemplo de la puesta a punto de la metodología desarrollada por el I.A.P.H. en proyectos de conservación-restauración de retablos. Por parte de la Getty se presentará el proyecto de intervención del retablo de Yanhuítlan en cola-

boración con el Instituto Nacional de Antropología e Historia de México (INAH).

Se estima que el resto de los países participantes presenten un ejemplo de actuación en retablos, en el caso de América Latina, y una ponencia sobre problemáticas concretas de estos bienes, por parte de los europeos. Al final de cada jornada se debatirán las cuestiones generadas con un objetivo común: aportar soluciones reales de cara a la conservación de estos importantes bienes del patrimonio histórico latinoamericano.

Las actuaciones y conclusiones del taller serán recopiladas y publicadas como volumen de la serie Cuadernos técnicos del I.A.P.H. durante el 2003. También está prevista la publicación de los documentos en Internet.

María Campoy
Dpto. de Investigación del IAPH