

PAISAJE DEL MES

PAISAJE MINERO DE RODALQUILAR (ALMERÍA)



Cercano a la costa en las estribaciones del norte de la Sierra del Cabo de Gata, el paisaje minero de Rodalquilar se extiende sobre un territorio volcánico casi desértico cuyas moles ígneas oscilan entre los cuatrocientos metros de altura. Surcadas por las ramblas que han creado las escorrentías estacionales al verter sus torrentes al mar, estas formaciones naturales están notablemente alteradas por las voladuras, excavaciones y perforaciones realizadas para la extracción del último mineral explotado, el oro, y conservan una red de caminos que recorren las antiguas instalaciones del macizo, permitiendo adentrarse en este paraje despoblado. En él, un gran número de testimonios de la antigua minería persiste muy apreciable en los poblados, lavaderos, escombreras y otros restos abandonados que continúan connotando el paisaje como un espacio histórico, de carácter eminentemente industrial, manteniendo la imagen evocadora de un lugar cuya principal actividad ha sido el aprovechamiento del mineral desde el III milenio a.n.e. hasta los años finales del siglo XX.

[Más información](#)

DESTACAMOS



LA JUNTA PRESENTA EN CÓRDOBA MATERIAL DIDÁCTICO SOBRE LA VÍA VERDE DEL ACEITE PARA DIFUNDIR LOS PAISAJES ANDALUCES.

En el material aportado se explican los paisajes de la vía verde, desde la que se podrán apreciar olivares, castillos, túneles, cortijos, viaductos, viñedos y lagares, entre otros elementos. También se ha publicado un cuaderno didáctico elaborado por expertos en paisaje y docencia para escolares planteado como un recurso de divulgación, educativa y formativa, dirigido a estudiantes del ciclo medio de Enseñanza Primaria.

[La Vanguardia - Más información](#)

RECOMENDAMOS

CASA ÁFRICA DA A CONOCER LOS PAISAJES CULTURALES AFRICANOS A TRAVÉS DE IMÁGENES DE NATIONAL GEOGRAPHIC

Las Palmas de Gran Canaria

La exposición intenta visibilizar la importancia del patrimonio natural y cultural africano para el desarrollo sostenible del continente. Surgida de un proyecto realizado en colaboración con la Escuela de Arte y la Superior de Diseño de Gran Canaria, incluye imágenes de doce gráficos de *National Geographic Creative* que muestran quince Sitios Patrimonio Mundial y paisajes culturales.

[Más información](#)





SIETE CENTROS EDUCATIVOS DE TOLEDO PRESENTAN SU VISIÓN DEL PAISAJE DE LA CIUDAD EN LA EXPOSICIÓN "EL PAISAJE DE TOLEDO"

Un total de siete colegios e institutos de la ciudad de Toledo han participado en la exposición 'El paisaje de Toledo', un proyecto didáctico organizado por la *Real Fundación de Toledo* en el que el alumnado, que va desde Educación Infantil hasta Formación Profesional, ha realizado trabajos enfocados en distintos aspectos del paisaje de la capital.

20Minutos - [Más información](#)



COMIENZA EL PROCESO PARTICIPATIVO PARA ELABORAR EL CATÁLOGO DE PAISAJES DEL PENEDÉS

El *Observatori del Paisatge de Catalunya* ha iniciado el pasado día 12 de junio un proceso participativo para elaborar el Catálogo de Paisaje del Penedès, con una sesión abierta a la ciudadanía en Capellades (Barcelona), en la que se han presentado los trabajos preliminares y se ha informado sobre las diversas maneras de participar en la confección del catálogo.

La Vanguardia - [Más información](#)



INAUGURAN "MIRADAS A LA CIUDAD: ESPACIO DE REFLEXIÓN URBANA"

México

El Museo de la Ciudad de México ha inaugurado su primer espacio expositivo permanente, un laboratorio para la reinterpretación del fenómeno urbano de la capital del país. Incorporando nuevas tecnologías y espacios interactivos, pretende entender la ciudad como un espacio que necesita de reflexiones, interpretaciones y soluciones constantes para sus problemas sociales, de servicio, vivienda, infraestructura y para imaginar la ciudad futura.

MVSnoticias - [Más información](#)



EL INSTITUTO DE ESTUDIOS ALMERIENSE DISEÑA UNA RUTA ETNOGRÁFICA PARA CONOCER EL PAISAJE DE LA RAMBLA DE GÉRGAL

El IEA ha diseñado una nueva ruta etnográfica por la provincia que mostrará a quienes quieran participar de su recorrido de los paisajes e historias que guarda la Rambla de Gérgal en Almería. Durante el camino se podrán reconocer hitos fundamentales del paisaje como el antiguo castillo árabe, las calles de la parte vieja del pueblo, los carriles arrieros o las vegas del entorno.

EpAndalucia.es - [Más información](#)



SEMINARIO "EXPRESIONES DE RELIGIOSIDAD FIJAS Y MÓVILES EN EL PAISAJE URBANO DEL CHILE ACTUAL"

Chile

El seminario ha abordado cómo los conceptos de "ciudad" y "religión" coexisten desde los orígenes del fenómeno urbano y de qué manera la religión se expresa en el espacio a través de templos, prácticas, morfologías y producciones urbanas. Habiéndose analizado a partir de la distribución geográfica de las instalaciones religiosas en Chile, se ha profundizado sobre cuáles son los factores influyentes, las implicaciones y el rol de las creencias en la vida de las personas y grupos sociales.

[Más información](#)