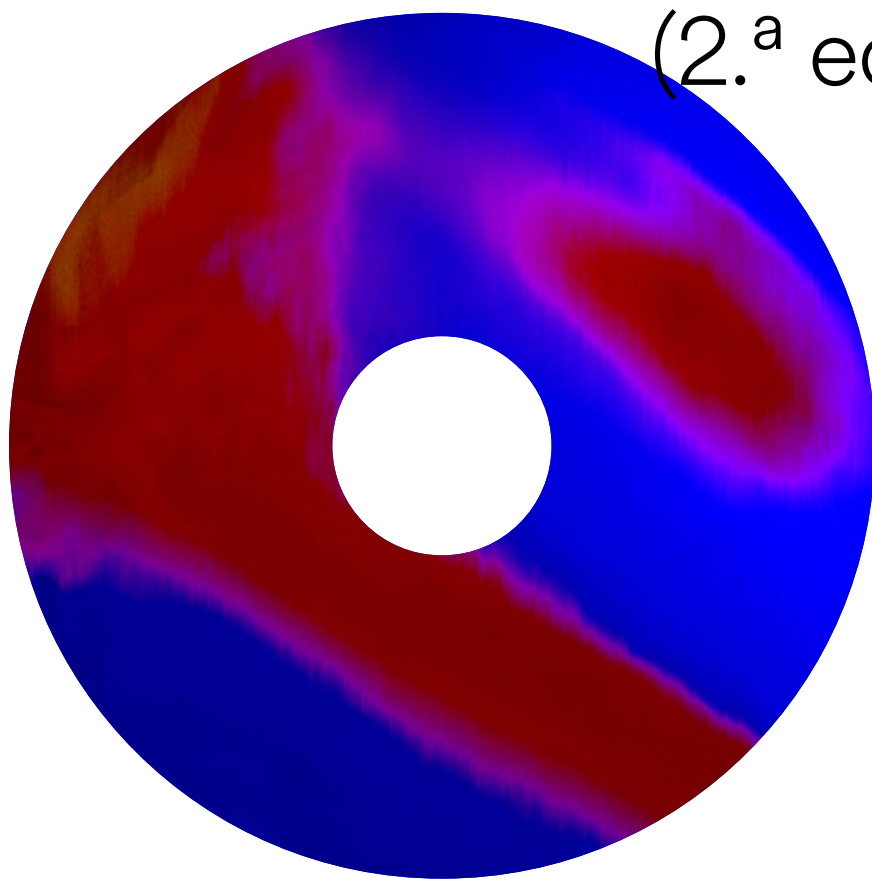


**30 años**  
programa  
formación  
iaph.

Escuela de  
patrimonio  
cultural

Curso de especialización

# Catalogación y gestión de patrimonio mueble industrial (2.<sup>a</sup> edición)



10/06/2026 — 12/06/2026

# Catalogación y gestión de patrimonio mueble industrial (2.ª edición)

*En colaboración  
con la Fundación  
Patrimonio Industrial  
de Andalucía (FUPIA)  
y la Universidad de  
Granada (UGR)*

Este programa nace de la necesidad de profesionalizar la documentación y conservación de las colecciones técnicas, científicas e industriales que custodian las instituciones académicas. Para ello, ofrece directrices metodológicas actualizadas y un acercamiento directo a la experiencia profesional de expertos en patrimonio cultural. Todo ello de la mano de profesionales del ámbito de la investigación, documentación, gestión y tutela del patrimonio industrial mueble. Finalmente, el curso propone una experiencia real en cuanto a patrimonio industrial mueble e inmueble, lo que permitirá obtener una visión integral del proceso.

**Dirección académica:** M.<sup>a</sup> Luisa Bellido Gant, catedrática de Historia del Arte en la Universidad de Granada y directora de Patrimonio de la UGR; Candela Yáñez Martínez, directora gerente de la Fundación Patrimonio Industrial de Andalucía (FUPIA).

**Sede:** Edificio V Centenario (Antigua Facultad de Medicina), Universidad de Granada.

**Fecha:** 10 al 12 de junio de 2026

**Duración:** 20 horas

**Horario:**

Miércoles: 09:45-13:00 h y 15:30-20:15 h

Jueves: 09:00-13:00 h y 16:00-20:00 h

Viernes: 9:00-13:00 h

**N.º de plazas:** 30

**Inscripción:** por orden de recepción de solicitudes.

**Coste de la matrícula:** 120 € (general); 105 € para miembros de la Fundación Patrimonio Industrial de Andalucía (FUPIA).

## objetivos

El programa ofrece una formación integral que permitirá a los participantes:

- + Conocer los aspectos legales vinculados a la tutela del patrimonio industrial mueble.
- + Dominar herramientas especializadas para la documentación de colecciones técnicas y científicas.
- + Comprender los aspectos materiales e inmateriales del patrimonio industrial.



30 años  
programa  
formación  
iaph.

- + Aplicar conocimientos mediante práctica directa en fondos patrimoniales reales.
- + Capacidad de diseñar y cumplimentar una ficha de catalogación completa (con campos mínimos, criterios de valoración y vinculación a normativa).

## metodología y contenidos

El curso combina sesiones teóricas con experiencias prácticas, estructuradas en tres ejes fundamentales:

### **Bloque 1: Fundamentación teórica y normativa**

Marco legal, metodologías de catalogación y sistemas de documentación.

### **Bloque 2: Experiencia práctica directa y visitas técnicas**

- + Visita a los fondos universitarios de la UGR con trabajo de campo en depósitos reales, permitiendo la aplicación inmediata de conocimientos en instrumentación científica, máquinas y útiles de fabricación de los siglos XIX y XX.
- + Recorrido por espacios patrimoniales de la UGR con presencia de patrimonio mueble industrial como el Centro de Gestión y Restauración de Patrimonio Cultural, el Colegio Máximo, la Facultad de Farmacia y la Azucarera de San Isidro en Granada.

### **Bloque 3: Casos de estudio y otras buenas prácticas en gestión del patrimonio industrial mueble**

Análisis de proyectos nacionales de éxito, con especial énfasis en la experiencia de gestión patrimonial desarrollada desde la administración local, el sector privado y el ámbito de los museos.



30 años  
programa  
formación  
iaph.

# programa

Miércoles, 10 de junio

9:45-10:00 h

Inauguración.

## Bloque 1. Fundamentación teórica y normativa

10:00-11:00 h

**El artefacto en su contexto. Narrativas y gestión del patrimonio industrial mueble.**

Profesora: Ainara Martínez Matía, presidenta TICCIH España, directora Museo La Encartada.

11:00-12:00 h

**Marco legal y normativas de protección. Legislación relacionada con la protección del patrimonio industrial. Normativas para la catalogación y salvaguarda.**

Profesor: Francisco Rodríguez Marín, Departamento de Historia del Arte, Universidad de Málaga.

12:00-13:00 h

**Modelo de Referencia Conceptual Europeo para el patrimonio cultural basado en eventos – CIDOC-CRM: hacia un registro y documentación patrimonial integrado.**

Profesora: Patricia Wanderley Ferreira Lopes, ETSA - Universidad de Sevilla.

## Bloque 2. Experiencia práctica directa realizada con trabajo autónomo tutorizado

15:30-20:15 h

**Trabajo de campo en depósitos reales, permitiendo la aplicación supervisada de conocimientos en instrumentación científica, máquinas y útiles de fabricación de los siglos XIX y XX.**

Profesorado: Concepción Mancebo Funes y Amparo García Iglesias, Centro de Gestión y Restauración del Patrimonio de la Universidad de Granada. Adrián Pérez, empresa Artemisia.



30 años  
programa  
formación  
iaph.

Jueves, 11 de junio

9:00-11:00 h

**Presentación de los trabajos realizados por el alumnado en el taller.**

11:00-11:30 h

Descanso.

### **Bloque 3. Recorrido por espacios patrimoniales de la UGR con presencia de patrimonio industrial mueble**

11:30-13:00 h

**Visita técnica a los fondos del Centro de Gestión y Restauración del Patrimonio de la Universidad de Granada.**

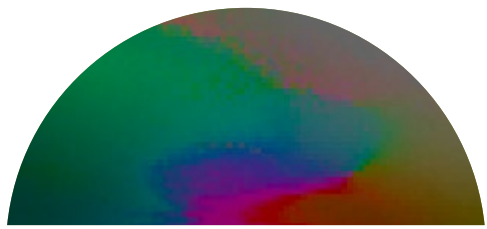
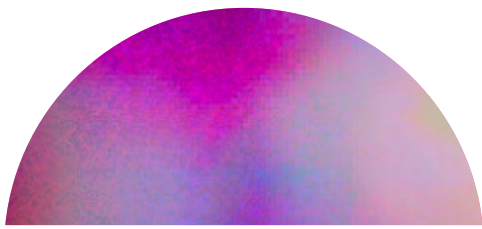
16:00-20:00 h

**Visitas de campo a Colegio Máximo de Cartuja; Facultad de Farmacia; Fábrica Azucarera de San Isidro.**

Profesorado: Teresa Espejo Arias, catedrática de Conservación y Restauración, Universidad de Granada. Elena Sánchez López, Departamento de Arqueología, directora del Secretariado de Bienes Culturales de la Universidad de Granada. Ricardo Hernández Soriano, arquitecto, profesor contratado doctor, Universidad de Granada. Amparo García Iglesias, Centro de Gestión y Restauración del Patrimonio de la Universidad de Granada.



30 años  
programa  
formación  
iaph.



Viernes, 12 de junio

**Casos de estudio y otras buenas prácticas en la gestión del patrimonio mueble industrial.**

9:00-10:00 h

**Técnicas e innovación en la valorización del patrimonio mueble industrial y su gestión. Trabajo de campo.**

Profesor: Fermín Salvador Rodríguez Laguna, ingeniero industrial, Universidad de Sevilla.

10:00-11:00 h

**La experiencia del MUNCYT en el inventario y catalogación de patrimonio industrial mueble.**

Profesor: Fernando Luis Fontes Blanco, director del Museo Nacional de Ciencia y Tecnología (MUNCYT).

11:00-11:30 h

Descanso.

11:30-12:30 h

**Características, métodos de identificación y clasificación del mobiliario industrial. Claves para el proceso de documentación de objetos desde el IAPH.**

Profesor: Juan Antonio Arenillas Torrejón, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.

12:30-13:00 h

**Mesa de conclusiones.**

Profesoras: Inés Durán Montero, presidenta de la Fundación Patrimonio Industrial de Andalucía. M.<sup>a</sup> Luisa Bellido Gant, catedrática de Historia del Arte en la Universidad de Granada y directora de Patrimonio de la UGR.



30 años  
programa  
formación  
iaph.

## destinatarios

Profesionales relacionados con el patrimonio industrial mueble dentro de instituciones o que gestionen iniciativas o proyectos culturales en torno al patrimonio industrial. Otros profesionales o estudiantes interesados en la temática, tanto procedentes de las humanidades y el patrimonio cultural como de la ingeniería o la arquitectura.

## inscripción

La inscripción se formalizará cumplimentando el formulario que, para este fin, se encuentra disponible en la web del IAPH: <https://lajunta.es/6dema>



## matriculación

Una vez formalizada la inscripción, se comunicará mediante correo electrónico el plazo y el número de cuenta bancaria para realizar el pago de la matrícula.

## certificado

El director general del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y la presidenta de la Fundación Patrimonio Industrial de Andalucía certificarán conjuntamente, cuando proceda, la asistencia y aprovechamiento docente del alumnado del curso, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 80 % de las horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación.

### Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Camino de los Descubrimientos, s/n.  
Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla

Tel.: + 34 955 037 047  
Fax: + 34 955 037 001

[cursos.iaph@juntadeandalucia.es](mailto: cursos.iaph@juntadeandalucia.es)  
[www.iaph.es](http://www.iaph.es)

