

Novedades Biblioteca y Fototeca

Biblioteca

Nota: Selección de las publicaciones recibidas en la Biblioteca del IAPH durante el periodo septiembre de 2002 a enero de 2003

Selección realizada por Isabel Guzmán y Alberto Bernárdez

Administración cultural

ALCUE. Workshops (4º. 2001. Oaxaca). Workshops ALCUE Science & Technology. Vol. 4, Cultural Heritage. Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Automática Industrial, 2002

ANÁLISIS de acciones emprendedoras en el medio rural andaluz. [Sevilla] : Consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico, D.L. 2001

BIGNÉ, Jose Enrique, LÓPEZ, Diego (dirs.) Planificación territorial y comercialización turística. [Castelló] : Publicacions de la Universitat Jaume I, Servei de Comunicació i Publicacions, D.L. 2000, (Economia i gestió; 2)

CONSEJO DE EUROPA (Estrasburgo). The Council of Europe and cultural heritage 1954-2000 : intergovernmental work : basic texts. Strasbourg : Council of Europa Publishing, cop. 2001

CURSO "POLÍTICAS DE CULTURA Y DESARROLLO EN CUBA" (2002. Sevilla). Políticas de cultura y desarrollo en Cuba [Literatura gris] : [documentación del curso]. [Sevilla : Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2002]

ICOMOS. COMITÉ INTERNACIONAL DE ITINERARIOS CULTURALES. CONGRESO INTERNACIONAL (2001. Pamplona). El patrimonio intangible y otros aspectos relativos a los itinerarios culturales : Congreso Internacional del Comité Internacional de Itinerarios Culturales (CIIC) de ICOMOS. Pamplona : Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura, D.L., 2002

JORNADAS ANDALUZAS DE DIFUSIÓN DE PATRIMONIO HISTÓRICO (6ª. 2001. Málaga). VI Jornadas Andaluzas de Difusión del Patrimonio Histórico : actas : [Málaga, 5-7 de mayo de 2001]. [Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, D.L. 2002

LÓPEZ OLIVARES, Diego. La ordenación y planificación integrada de los recursos territoriales turísticos : estudio práctico de un espacio de "desarrollo turístico incipiente" : el Alto Palancia (Castellón). [Castelló de la Plana] : Publicacions de la Universitat Jaume I, D.L. 1998

PRESENTE y futuro del desarrollo rural. [San Juan de Aznalfarache] : ARA, Asociación para el Desarrollo Rural de Andalucía, D.L. 2002

Archivística. Biblioteconomía. Documentación

BIBLIOTECA CAPITULAR Y COLOMBINA (Sevilla). Catálogo de manuscritos de la Biblioteca Colombina de Sevilla / José Francisco Sáez Guillén. Sevilla : Cabildo de la Santa Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral de Sevilla, 2002, 2 v.

BORDE, Raymond. Los archivos cinematográficos. Valencia : Filmoteca de la Generalitat Valenciana, D.L. 1991

CURSO "LA BIBLIOTECA, POR Y PARA EL USUARIO" (2002. Baeza). La biblioteca, por y para el usuario [Literatura gris] : [documentación del curso celebrado en Baeza del 27 al 29 de noviembre de 2002]. [Sevilla : Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico : Asociación Andaluza de Bibliotecarios, 2002]

CURSO "DOCUMENTACIÓN DIGITAL Y RECURSOS DE PATRIMONIO HISTÓRICO EN INTERNET" (2002. Sevilla). Curso Documentación digital y recursos de patrimonio histórico en Internet [Archivo de ordenador] : [curso de formación a distancia a través de Internet]. [Sevilla : Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2002]

JORNADES ANTONI VARÉS (7º. 2002. Girona). Imatge i recerca : ponències, experiències i comunicacions. Girona : Ajuntament de Girona, Centre de Recerca i Difusió de la Imatge, D.L. 2002, (Col·lecció Textos i documents; 11)

Arquitectura

ANÍBAL González arquitecto : 50 imágenes de su obra [catálogo de exposición]. [Sevilla] : Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla, FIDAS, D.L. 2002

ARQUITECTURA y construcción con tierra : tradición e innovación. [Madrid] : Maireia Libros, D.L. 2002

ARQUITECTURA cubana : metamorfosis, pensamiento y crítica : selección de textos. [La Habana] : Artecubano : Consejo Nacional de las Artes Plásticas, 2002

DUCLOS BAUTISTA, Guillermo. La fortificación de un territorio : arquitectura militar en la raya de Huelva, siglos XVII y XVIII. Huelva : Diputación de Huelva, Servicio de Publicaciones, 2002

ETXEA [publicación realizada con motivo de la exposición sobre la casa (etxea) en el País Vasco]. [Bilbao : Diputación Foral de Bizkaia, Departamento de Cultura, Servicio de Patrimonio Histórico, 2002]

JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO (12ª. 2002. Andalucía). Arquitectura doméstica tradicional en Andalucía : [12ª] Jornadas Europeas de Patrimonio 2002. [Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 2002

MONUMENTOS del Patrimonio de la Humanidad en España. [Edición especial para BBVA Banco Bilbao Vizcaya Argentaria 2000]. [Barcelona] : Planeta de Agostini, D.L. 2000

NARVÁEZ T. Adolfo Benito (ed.). Hábitat y vivienda en América. Camagüey (Cuba) : Universidad de Camagüey ; Nuevo León (México) : Universidad Autónoma de Nuevo León, 2002, (Arquitectura y desarrollo sustentable; 3)

Arte

ALONSO Cano : espiritualidad y modernidad artística [catálogo de la exposición] : Hospital Real, Granada 2001-2002. [Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura ; [Madrid] : Tf. Editores, D.L. 2001

ARTE y política en España: 1898-1939. [Sevilla] : Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico; [Granada] : Comares, 2002, (Cuadernos; 13)

CONGRESO INTERNACIONAL CULTURTEC (2000. Madrid). Patrimonio cultural, educa-

ción y tecnologías en la sociedad de la información [Archivo de ordenador] : actas [de las] II Jornadas Europeas. Madrid : Editorial Complutense, D.L., 2001

KIRCHNER, Helena. La ceràmica de Yabisa : catàleg i estudi dels fons del Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera. Eivissa : Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera, D.L. 2002, (Treballs del Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera, 49)

POSTALES del Corpus Christi de Sevilla [Material gráfico]. Sevilla : Ayuntamiento de Sevilla, Servicio de Archivo, Hemeroteca y Publicaciones, [2001]

POSTALES de la Virgen de los Reyes [Material gráfico]. Sevilla : Ayuntamiento de Sevilla, Servicio de Archivo, Hemeroteca y Publicaciones, [2001]

SAN Isidoro del Campo (1301-2002) : fortaleza de la espiritualidad y santuario del poder : Santiponce (Sevilla), 2002 [catálogo de exposición]. [Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 2002

SIMPOSIO INTERNACIONAL DE EMBLEMÁTICA HISPÁNICA (3º. 1999. Benicàssim, Castelló). Del libro de emblemas a la ciudad simbólica : actas del III Simposio Internacional de Emblemática Hispánica. Castelló de la Plana : Publicacion de la Universitat Jaume I, Servei de Comunicació i Publicacions, D.L. 2000, 2 v.

Ciencias aplicadas. Técnica

LAFUENTE, Antonio, SARAIVA, Tiago. Los públicos de la ciencia : un año de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología. [Madrid] : Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, D.L. 2002

Conservación. Restauración

BIENNAL DE LA RESTAURACIÓ MONUMENTAL (1ª. 2000. Barcelona). I Biennial de la Restauració Monumental : L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona), del 23 al 26 de novembre del 2000. Barcelona : Diputació de

Barcelona, Servei del Patrimoni Arquitectònic Local, D.L. 2002, (Quaderns científics i tècnics de restauració monumental; 13)

CALVO MANUEL, Ana. Conservación y restauración de pintura sobre lienzo. [Barcelona] : Ediciones del Serbal, 2002

CAPILLA de Álvaro de Benavente : Iglesia de Santa María de Mediavilla, Medina de Rioseco. [Madrid] : Fundación BBVA, 2002, (Obras maestras restauradas)

ICOMOS. ASAMBLEA GENERAL. SIMPOSIO CIENTÍFICO (13ª. 2002. Madrid). Estrategias relativas al Patrimonio Cultural Mundial : la salvaguarda en un mundo globalizado : principios, prácticas y perspectivas. Madrid : Comité Nacional Español de ICOMOS, 2002

SCICOLONE, Giovanna C. Restauración de la pintura contemporánea: de las técnicas de intervención tradicionales a las nuevas metodologías. [Hondarribia (Gipúzcoa)] : Nerea ; [Sevilla] : Junta de Andalucía, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 2002, (Arte y restauración ; 8)

SCOTT, David A. Copper and bronze in art : corrosion, colorants, conservation. Los Angeles : The Getty Conservation Institute, cop. 2002

SEMINARIO INTERNACIONAL "LA PROTECCIÓN A TRAVÉS DEL PLANEAMIENTO" (1999. Toledo). Participación pública y protección a través del planeamiento y la catalogación : Seminario Internacional sobre "La protección a través del planeamiento : participación pública en los procesos de planeamiento y en la elaboración de inventarios y catálogos de protección". Madrid : Comité Nacional Español de ICOMOS; Castellón : Diputación de Castellón, Servicio de Publicaciones, 2001, (Actas del Comité Internacional de ICOMOS sobre Asuntos Jurídicos, Administrativos y Económicos; 2)

Etnología. Etnografía

BATISTA MEDINA, José Antonio. El agua es de la tierra: la gestión comunal de un sistema de riego del nordeste de La Palma (Los

Sauces). [Madrid] : Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Subdirección General de Información y Publicaciones, D.L. 2001

MORENO VALERO, Manuel. La vida tradicional en Los Pedroches. Córdoba : [Fundación Ricardo Delgado Vizcaíno : Ayuntamiento de Pozoblanco], 2001

Historia

BORRERO FERNÁNDEZ, Mercedes; GARCÍA FERNÁNDEZ, Manuel. Las Ordenanzas de la villa de Marchena (1528) : estudio y edición. [Sevilla] : Diputación de Sevilla, Servicio de Archivo y Publicaciones; [Marchena] : Ayuntamiento de Marchena, Área de Cultura, D.L. 2001, (Historia. Serie 2ª; 5)

MUÑOZ BORT, Domingo. Guía histórica del Ayuntamiento de la Villa de Almonte. Almonte (Huelva) : Ayuntamiento de Almonte, Área de Cultura, D.L. 1999

Museos

ALONSO FERNÁNDEZ, Luis, GARCÍA FERNÁNDEZ, Isabel. Diseño de exposiciones : concepto, instalación y montaje. Madrid : Alianza Editorial, 2001, (El libro universitario. Materiales. Arte y música; 23)

ICOM. International Council of Museums. Código de deontología del ICOM para los Museos. París : ICOM, D.L. 2002

Obras de referencia

QUIÉN es quién en la cultura y el patrimonio : directorio anual de entidades y profesionales del patrimonio cultural de España : año 2002. [Madrid] : América Ibérica, 2002

Panificación regional, urbana, rural

ANÁLISIS urbanístico de centros históricos de Andalucía : ciudades medias y pequeñas. Sevilla : Consejería de Obras Públicas y Transportes, 2001

GUTIÉRREZ-CORTINES CORREAL, Cristina (ed.). Desarrollo sostenible y patrimonio histórico y natural : una nueva mirada hacia la renovación del pasado. Santander : Fundación Marcelino Botín, 2002, 2v.

INTERVENCIÓ de la Generalitat Valenciana en el barri dels Velluters [Video]. [Valencia] : Generalitat Valenciana, [s.d.]

LINARES GÓMEZ DEL PULGAR, Mercedes, TEJEDOR CABRERA, Antonio. Proyectos y reformas urbanas en Constantina en los siglos XIX y XX. Separata de : Laboratorio de Arte, nº 14, 2001, pp. 65-86. ISSN 1130-5762. Sevilla : Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones, 2001

PÉREZ DE LA PEÑA OLEAGA, Gorka. Bilbao : los Ensanches = Bilbo : zabalgunek. [Bilbao] : Diputación Foral de Bizkaia, Departamento de Cultura, Servicio de Patrimonio Histórico], D.L. 2001, (Un paseo por las villas de Bizkaia; 2)

PROJECTANT l'eix del Llobregat : paisatge cultural i desenvolupament regional = Designing the Llobregat corridor : cultural landscape and regional development / [edició i coordinació a cura di Antoni Lista i Joaquim Sabaté]. Barcelona : Universitat Politècnica de Catalunya. Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori, 2001

Prehistoria. Arqueología. Restos culturales de tiempos históricos

ARQUEOS : Sistema de Información del Patrimonio Arqueológico de Andalucía / Silvia Fernández Cacho (ed.). [Sevilla] : Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico ; [Granada] : Comares, 2002, (Cuadernos técnicos; 6)

CARMONA ÁVILA, Rafael; LUNA OSUNA, Dolores; MORENO ROSA, Antonio. Priego de Córdoba : carta arqueológica municipal. [Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, D.L. 2002

CORCHÓN Rodríguez, Soledad. El arte paleolítico cantábrico : contexto y análisis interno. Madrid : Ministerio de Cultura, Di-

rección General de Bellas Artes y Archivos, 1986, (Monografías / Centro de Investigación y Museo de Altamira ; 16)

CURSO "LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA APLICADOS A LA PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO" (2002. Sevilla). Los sistemas de información geográfica aplicados a la preservación del patrimonio arqueológico [Archivo de ordenador] : [Literatura gris]. [Sevilla : Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico : Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Sevilla , 2002]

GEOLOGICAL SYMPOSIUM NERJA CAVE (2º. 2002. Nerja). Karts and environment : [conferencias y comunicaciones presentadas en el II Simposio de Geología Cueva de Nerja, celebrado en Nerja (Málaga), del 15 al 17 de septiembre de 2002. [Málaga] : Fundación Cueva de Nerja, 2002

QUEROL, María Angeles; CASTILLO, Alicia. Entre homínidos y elefantes : un paseo por la remota Edad de la Piedra. Madrid : Museo Arqueológico Regional : Doce Calles, D.L. 2002

SOCIEDAD ESPAÑOLA PARA LA DEFENSA DEL PATRIMONIO GEOLÓGICO Y MINERO . Sesión Científica (3ª. 1998. Huelva). Actuaciones sobre el patrimonio minero-metalúrgico : actas de la III Sesión Científica [de la] Sociedad Española para la Defensa del Patrimonio Geológico y Minero [+ CD-ROM]. Huelva : Servicio de Publicaciones, Universidad de Huelva, 2000

TENDERO, Fernando E. Actuaciones arqueológicas en la provincia de Alicante [Archivo de ordenador] : 2001. Alicante : Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante, Sección de Arqueología, D.L. 2002

VILLA Vieja, Calasparra : Centro de Interpretación, yacimiento arqueológico [Archivo de ordenador]. Murcia : Región de Murcia, Dirección General de Cultura, D. L. 2002

YACIMIENTO islámico de Siyâsa, Cieza [Archivo de ordenador]. Murcia : Región de Murcia, Dirección General de Cultura, D.L. 2002

Fieles a nuestra declaración de intenciones manifestada en la primera entrega de hace seis meses (PH 40-41, p. 257-8), nuevamente nos ponemos en contacto para señalar las incorporaciones al fondo gráfico del IAPH durante este periodo.

En esta ocasión, las imágenes proceden todas del área de Bienes Inmuebles del Centro de Documentación del IAPH. Comparten, pues, idéntico origen y autor -Javier Romero- y todas ellas pueden describirse como pertenecientes al Patrimonio Inmueble.

Los 330 registros gráficos corresponden a veinticuatro municipios de la provincia de Málaga (Alhaurín el Grande, Archidona, Ardales, El Burgo, Campillos, Cañete la Real, Cártama, Casabermeja, Casarabonela, Casares, Coin, Fuengirola, Gaucín, Marbella, Mijas, Monda, Ojén, Pizarra, Ronda, Teba, Tolox, Torremolinos, Vélez-Málaga, Yunquera). Las imágenes coinciden en sus características físicas y condiciones de gestión. Todos estos datos se incorporan, junto con otros de similar importancia, a la ficha catalográfica.

	Lugar geográfico y signatura	Características físicas y de gestión
	Alhaurín el Grande 10/30952 a 10/30966	Tipología: diapositivas Tono: color Formato: 35 mm. Digital: sí Ingreso: producción Disponibilidad: usuario interno; uso privado
	Archidona 10/30826 a 10/30861	Tipología: diapositivas Tono: color Formato: 35 mm. Digital: sí Ingreso: producción Disponibilidad: usuario interno; uso privado
	Campillo 10/30913 a 10/30922	Tipología: diapositivas Tono: color Formato: 35 mm. Digital: sí Ingreso: producción Disponibilidad: usuario interno; uso privado
	Casabermeja 10/30862 a 10/30871	Tipología: diapositivas Tono: color Formato: 35 mm. Digital: sí Ingreso: producción Disponibilidad: usuario interno; uso privado
	Coin 10/30967 a 10/30988	Tipología: diapositivas Tono: color Formato: 35 mm. Digital: sí Ingreso: producción Disponibilidad: usuario interno; uso privado
	Gaucín 10/31074 a 10/31081	Tipología: diapositivas Tono: color Formato: 35 mm. Digital: sí Ingreso: producción Disponibilidad: usuario interno; uso privado
	Mijas 10/31043 a 10/31050	Tipología: diapositivas Tono: color Formato: 35 mm. Digital: sí Ingreso: producción Disponibilidad: usuario interno; uso privado
	Monda 10/31096 a 10/31105	Tipología: diapositivas Tono: color Formato: 35 mm. Digital: sí Ingreso: producción Disponibilidad: usuario interno; uso privado
	Pizarra 10/31066 a 10/31068	Tipología: diapositivas Tono: color Formato: 35 mm. Digital: sí Ingreso: producción Disponibilidad: usuario interno; uso privado
	Teba 10/31051 a 10/31056	Tipología: diapositivas Tono: color Formato: 35 mm. Digital: sí Ingreso: producción Disponibilidad: usuario interno; uso privado
	Torremolinos 10/31031 a 10/31036	Tipología: diapositivas Tono: color Formato: 35 mm. Digital: sí Ingreso: producción Disponibilidad: usuario interno; uso privado

