

# Bibliografía especializada

La bibliografía que se presenta a continuación es una selección de monografías y artículos publicados a partir de 1990, que hacen referencia al patrimonio histórico pesquero y que ofrecen una muestra de aspectos tan amplios y tan diversos como la gestión de este patrimonio, los museos de la pesca, la pesca tradicional y la cultura pesquera, así como la relación de esta actividad con el desarrollo de la zona, entre otros.

Los títulos marcados con asterisco (\*) se encuentran disponibles para su consulta en la Biblioteca del IAPH. El resto de las referencias se han localizado en diversas fuentes de información (bases de datos, catálogos de bibliotecas y páginas web de universidades) de ámbito nacional.

**AGUDO TORRICO, Juan.** El Bajo Guadalquivir : Artes y técnicas de pesca tradicionales. Sevilla : Consejería de Cultura y Medio Ambiente, 1991 \*

**ALEGRET, Joan Lluís.** Gobernabilidad, legitimidad y discurso científico: el papel de las ciencias sociales en la gestión de la pesca de bajura. Bolleti de la Societat Arqueologica Luliana, n° 21, 2002. p. 13-25

**ALEGRET, Joan Lluís.** Aspectos sociales de la pesca en el litoral gerundense. Aspectes Socials de la Pesca al Litoral Gironi. Revista de Girona, n° 34 (128), 1988.

**ALONSO, Juan José.** El Museo Marítimo de la Ría de Bilbao. Bidebarrieta. Anuario de Humanidades y Ciencias Sociales de Bilbao, n° 6, 2000. p. 47-60

**ANDUAGA, Jaime.** La comunidad de pescadores artesanos en Hondarribia, 1950-2000: 50 años de convivencia con el turismo. Hondarribiko artisau arrantzale erkidegoa, 1950-2000: turismoarekiko 50 urtetako bizikidetzeta. Bolleti de la Societat Arqueologica Luliana, n° 21, 2002. p. 27-38

**APRAIZ ZALLO, Juan A.** El Museo Naval de Donostia y la conservación del patrimonio flotante del ámbito pesquero. Marco conceptual - tipológico y embarcaciones recuperadas. Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía, n° 15, 1997. p. 281-296

**ASTORKIZA, Kepa; VALLE, Ikerne del; ASTORKIZA, Inmaculada.** Posibilidades de pervivencia de la cogestión en las pesquerías de la Unión Europea: el caso de las flotas artesanales de la Comunidad Autónoma Vasca. Bolleti de la Societat Arqueologica Luliana, n° 21, 2002. p. 49-62

**ASTUI ZARRAGA, Aingeru.** El Museo del Pescador de Bermeo. Casi 50 años de vida. Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía, n° 15, 1997. p. 297-299

**Una ATALAYA del Fiordo.** Museo de la Pesca en Karmoy, Noruega. Arquitectura Viva, n° 64, 1999. p. 86-89.

**AZKUE, Koldo.** Actividades pesqueras residuales en el puerto de Algorta, Bizkaia. Remaining fishing activity in the port of Algorta, Biscay. Bolleti de la Societat Arqueologica Luliana, n° 21, 2002. p. 171-190

**BENITO ARRANZ, Juan.** Dos proyectos de almadras andaluzas conservados en el Archivo-Museo de "D. Álvaro de Bazan". GADES, n° 22, 1997. p.153-163.

**BERNABÉ, Alberto.** Los "ganaderos del mar": la almadraza barbateña. EN Congreso de Antropología (8°. 1999. Santiago de Compostela . Simposio III) Antropología de la pesca : actas del VIII Congreso de Antropología, 20-24 de septiembre 1999, Simposio III.). Santiago de Compostela : Asociación Galega de Antropoloxía ; Madrid : Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español, 1999. p. 219-232

**BOQUERA MARGALEF, Montserrat, QUIROGA RAIMÚNDEZ, Violeta.** De la saboga al silur : pescadors fluvials de l'Ebre a Tiveny. Barcelona : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 2001, (Temes d'etnologia de Catalunya ; 1) \*

**CÁCERES FERIA, Rafael.** Marisqueo y pesca artesanal en la provincia de Huelva. Narria, n° 81-82-83-84, junio-diciembre 1998, p. 45-56. \*

**CÁCERES FERIA, Rafael.** Las mujeres en las sociedades pesqueras andaluzas. Demófilo, n° 20, 1996, "Economía, espacio y símbolos en la provincia de Huelva", p.45-56. \*

**CÁCERES FERIA, Rafael.** Mujeres, fábricas y charangas: el trabajo femenino en el sector conservero de Ayamonte (Huelva). Sevilla : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura ; Huelva : Diputación Provincial de Huelva, D.L. 2002, (Etnología. Monografías) \*

**CALO LOURIDO, Francisco.** As artes de pesca. Santiago de Compostela : Museo do Pobo Galego; Ed. Caixa de Aforros de Galicia, 1980. 87 p.

**CARRERAS EGAÑA, Ana María, CABALLERO GARCÍA, Mercedes.** Las almadras, la pesca de estero y los despesques. Narria, n° 69-70, junio 1995, p. 39-43 \*

**CONGRESO DE ANTROPOLOGÍA (8°. 1999. Santiago de Compostela. Simposio III)** Antropología de la pesca : actas del VIII Congreso de Antropología, 20-24 de septiembre 1999, Simposio III.). Santiago de Compostela : Asociación Galega de Antropoloxía ; Madrid : Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español, 1999 \*

**CORBACHO GANDULLO, María Angeles.** Del corporativismo a la descentralización en la gestión institucional del sector pesquero a nivel local: el caso de Barbate (Cádiz). EN Congreso de Antropología (8°. 1999. Santiago de Compostela . Simposio III) Antropología de la pesca : actas del VIII Congreso de Antropología, 20-24 de septiembre 1999, Simposio III.). Santiago de Compostela : Asociación Galega de Antropoloxía ; Madrid : Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español, 1999. p. 209-218

**DELGADO LUIS, V.** Punta del Moral : aproximación al estudio etnográfico de una comunidad marinera andaluza. En Anuario Etnológico de Andalucía, 1994 \*

**DOCOMOMO Ibérico. Seminario (2°. 1999. Sevilla).** Arquitectura e industria modernas : 1900-1965 : actas. [s.l.] : [s.n.], D.L. 2000 [Sevilla] : Tecnograf) \*

**EGUITEGUI ELIZASU, M<sup>a</sup> Aranzazu.** Las casas de los pescadores en el litoral guipuzcoano. Narria, n° 55-56, 1991, p. 11-15. \*

**ESPILONDO, Jean.** Bidart y su puerto pesquero. Bidart et son port de peche. Bolleti de la Societat Arqueologica Luliana, n° 21, 2002. p. 333-338

- FERNÁNDEZ DE PAZ, Esther.** El Bajo Guadalquivir: carpintería de ribera. Sevilla : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura y Medio Ambiente, 1991 \*
- FERNÁNDEZ, Mercedes.** La escasez de recursos pesqueros y marisqueros: una visión crítica. The shortage in fishing and seafood resources: a critical view. Bolleti de la Societat Arqueologica Luliana, nº 21, 2002. p. 63-74
- FLORIDO DEL CORRAL, David.** Un siglo de historia e instituciones pesqueras en Andalucía. Sevilla: Junta de Andalucía: Consejería de Agricultura y Pesca; Fundación Blas Infante, 2002. 601 p.
- FLORIDO DEL CORRAL, David.** Marineros y pescadores andaluces. EN RODRÍGUEZ BECERRA, S. (Coord.) Antropología de Andalucía. Publicaciones Comunitarias, 2002. Vol. V. p. 246-278
- FLORIDO DEL CORRAL, David.** Los sentidos y el "saber hacer" de los pescadores andaluces". Demófilo, 3ª época, núm. 1, 2002, p. 19-38. \*
- FLORIDO DEL CORRAL, David.** Políticas globales y desigualdades locales: efectos socioeconómicos de la política pesquera comunitaria. Revista de Estudios Regionales, nº 62, 2002. p. 79-119
- FLORIDO DEL CORRAL, David.** Posibilidades y limitaciones de la pesca artesanal en el litoral gaditano del Estrecho. EN Congreso de Antropología (8º. 1999. Santiago de Compostela . Simposio III) Antropología de la pesca : actas del VIII Congreso de Antropología, 20-24 de septiembre 1999, Simposio III.). Santiago de Compostela : Asociación Galega de Antropoloxía ; Madrid : Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español, 1999. p. 195-208
- FORNELL FERNÁNDEZ, Juan Manuel.** Origen y evolución del puerto de Barbate. Sevilla : Consejería de Obras Públicas y Transportes, Empresa Pública de Puertos, 1996, (Los puertos andaluces en la historia; 1) \*
- HOMOBONO, Ignacio, dir.; GABIFFOSSE, Francisco, col.** Conservas de pescado y litografía en el litoral cantábrico. [Bilbao] : Ferrocarriles Españoles de Vía Estrecha, 1993. 123 p.
- LADERO QUESADA, Miguel Ángel.** Las Almadras de Andalucía (Siglos XIII-XVI). Boletín de la Real Academia de la Historia, nº 190 (3), 1993. p. 345-354
- LÓPEZ VÁZQUEZ, José Manuel.** El aprovechamiento de los recursos naturales en el Parque Natural Bahía de Cádiz. PH : Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, nº 35, p. 167 \*
- MARTI, Miquel.** El Patrimonio Marítimo-Pesquero. El Patrimonio Marítimo-Pesquero. Revista de Girona, nº 41 (141), 1995. p. 60-64
- MARTI, Miquel.** El Proyecto Museológico del Rincón de la Costa Brava-Museo de La Pesca. El Projecte Mu-
- seologic del Cau de la Costa Brava-Museu de la Pesca. Revista de Girona, nº 40 (166), 1994. p. 64-69
- MARTÍ I LLAMB RICH, Miquel, VICENS I TARRÉ, Joan.** El museo de la Pesca de Palamós, único en su especialidad en el Mediterráneo. Revista de Museología, nº 24-25, 2002, p. 114-118. \*
- MERINO, José M.** Sobre algunas técnicas pesqueras tradicionales vascas. Munibe, nº 42, 1990. p. 413-422.
- MUÑOZ COSME, Alfonso.** El Mar y el Patrimonio Arquitectónico. Cuadernos de Arqueología Marítima, nº 1, 1992, p. 27-34 \*
- OLIVER NARBONA, Manuel.** Almadras de la costa alicantina. Alicante : Universidad de Alicante, 1982. 262 p.
- OLIVER SÁNCHEZ-FERNÁNDEZ, Juan.** Ecología y estrategias sociales de los pescadores de Cudillero. Madrid : Siglo XXI-Ministerio de Cultura , 1992. 226 p.
- PAGOLA, Manex.** Pescadores vascos y gascones. Euskal arrantzaleak eta Gaskoin arrantzaleak. Bolleti de la Societat Arqueologica Luliana, nº 21, 2002. p. 113-116
- PASCUAL, José J.** Los estudios de antropología de la pesca en España: nuevos problemas, nuevas tendencias. En Congreso de Antropología (8º. 1999. Santiago de Compostela. Simposio III) Antropología de la pesca : actas del VIII Congreso de Antropología, 20-24 de septiembre 1999, Simposio III.). Santiago de Compostela : Asociación Galega de Antropoloxía ; Madrid : Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español, 1999. p. 53-80
- RODRÍGUEZ CANORA, Mª Jesús, ROSA GITO, Milagrosa.** Las artes de pesca, Narria, nº 59-60, 1992, p. 10-15. \*
- RUBIO-ARDANAZ, Juan Antonio.** "Levantar la pesca", desplazamiento de técnicas tradicionales en el contexto del cambio en el modo de producción pesquero en el País Vasco. Bolleti de la Societat Arqueologica Luliana, nº 21, 2002. p. 213-219
- RUBIO-ARDANAZ, Juan Antonio.** La pesca: una realidad y una problemática vigentes, objeto de estudio para la antropología social. Itsas Memoria. Revista de Estudios Marítimos del País Vasco, nº 3, 2000. p. 383-393
- RUBIO-ARDANAZ, Juan Antonio.** La práctica de la pesca de artes menores en Santurtzi: una introducción a la antropología marítima. Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía, nº 15, 1997. p. 39-57
- RUBIO-ARDANAZ, Juan Antonio.** Cambio sociocultural y variación en las estrategias de comunicación en el ámbito pesquero desde la antropología haliéutica. Letras de Deusto, nº 26 (71), 1996. p. 237-250
- RUBIO-ARDANAZ, Juan Antonio.** La antropología marítima: subdisciplina de la antropología sociocultural : teorías y temas para una aproximación a la comunidad pescadora de Santurtzi (Bizkaia). Bilbao: Universidad de Deusto, 1994. 152 p.
- RUBIO-ARDANAZ, Juan Antonio.** Las sardineras de Santurce: desplazamiento de la mujer en un modo de distribución tradicional del pescado. Narria, nº 61-62, 1993, p. 29-35. \*
- RUBIO-ARDANAZ, Juan Antonio.** Estudios sobre cultura pescadora: un trabajo de antropología marítima en Santurce (Vizcaya). Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra, nº 23 (57), 1991. p. 81-87
- RUIZ GIL, José Antonio; LÓPEZ AMADOR, Juan José.** Sobre el origen prehistórico de la industria pesquera gaditana. Revista de Arqueología, nº 232, 2000. p. 24-33
- SEBASTIAN MAESTRE, José Antonio.** Las "casas do remo" de La Coruña. Narria, nº 59-60, 1992, p. 2-9. \*
- SICHES, Carles.** Los pescadores y el mar: espacios, usos, memoria. Reflexiones en torno a una experiencia etnográfica en Andalucía oriental. Bolleti de la Societat Arqueologica Luliana, nº 21, 2002. p. 191-212
- SICHES, Carlos.** Los pescadores de la Isleta del Moro. Barcelona : Universitat, 1998. 119 p.
- SILLIERES, Pierre.** Baelo Claudia : una ciudad romana de la Bética. Madrid : Casa de Velázquez ; [Sevilla?] : Junta de Andalucía , 1997, (Collection de la Casa de Velázquez; 61) \*
- UNSAIN AZPIROZ, José María.** Recuperación patrimonial, investigación y difusión etnográfica en el Museo Naval de Donostia. Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía, nº 15, 1997. p. 301-305
- URBISTONDO, Marie Christine.** La evolución de las condiciones de trabajo de las mujeres en las plantas conserveras de pescado. L'évolution des conditions de travail des femmes dans les conserveries de poissons. Bolleti de la Societat Arqueologica Luliana, nº 21, 2002. p. 117-123
- ZAMORA TERRES, Juan, LEÓN ARIAS, Alex.** Patrimonio marítimo flotante y legislación marítima. PH : Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, nº 39, p. 101-111 \*