

## Sevilla acogerá el próximo Congreso Mundial de Amigos de los Museos



Imágenes del XIV Congreso Anual de la FEAM

El Museo Patio Herreriano de Valladolid fue, entre el 26 y 28 de marzo, la sede del XIV Congreso Anual de la Federación Española de Amigos de los Museos (FEAM), una cita que bajo el lema **Nuevos Museos, Nuevos Públicos, Nuevos Amigos: la realidad en España y América** se centró en debatir las nuevas políticas de gestión cultural que los nuevos museos deben de poner en práctica, para satisfacer las expectativas del público visitante, pero sin perder los objetivos prioritarios que definen la gestión de cualquier museo, así como el papel que las Asociaciones de Amigos pueden desempeñar en esta tarea, como mediadores entre la institución y la sociedad. La participación en el Congreso, como invitados de honor, de varios representantes de museos latinoamericanos, dio al evento un carácter transatlántico que enriqueció enormemente el debate.

Tras la sesión inaugural a cargo del premio Cervantes José Jiménez Lozano, con el título "El papel del Museo en la sociedad", y las mesas redondas "Los Amigos a ambos lados del Atlántico" y "Amigos y Nuevos Museos" -en las que destacó la participación de directores de instituciones museísticas (MARQ de Alicante, Museo Nacional de Arte de Cataluña, Museo Nacional de Escultura de Valladolid y Fundación Miró)-, los talleres prácticos analizaron dos temas de gran interés para las Asociaciones de Amigos: las sinergias entre Asociaciones y las estrategias para la captación de socios.

Previamente a la clausura del Congreso, la Presidenta de la Federación Mundial de Amigos de los Museos, junto con la Presidenta de la FEAM, anunció la celebración del próximo Congreso Mundial de Amigos de los Museos en Sevilla, entre el 18 y el 22 de octubre de 2005. La Institución coordinadora del Congreso, y anfitriona en Sevilla, será la Fundación Itálica de Estudios Clásicos, que ya coordinó el Congreso Nacional en 2002.

El Congreso Mundial llevará por título **Museos y Amigos: realidad y nuevos retos**. El avance del programa cuenta con la participación de destacadas personalidades del mundo de la cultura, los museos y el Patrimonio, que tratarán temas como la nueva realidad de los museos, la educación en los museos, el turismo cultural o los jóvenes amigos. Se espera la asistencia de al menos 400 representantes de Asociaciones de Amigos de todo el mundo.

### Más información:

Federación Española de Amigos de los Museos  
Tel.: 913 600 057  
Web: [www.amigosdemuseos.com](http://www.amigosdemuseos.com)  
Correo-e.: [feamamigos@terra.es](mailto:feamamigos@terra.es)

**Federación Española de Amigos de los Museos**

## Debatimos sobre Patrimonio Inmueble

Si quiere participar en el debate de PH 50 sobre los nuevos conceptos y tendencias emergentes en la recuperación y conservación del Patrimonio Inmueble, le proponemos unas preguntas, a través de cuya respuesta esperamos que nos haga llegar su reflexión. Recuerde que deberá remitir el texto a [boletin.iaph.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:boletin.iaph.ccul@juntadeandalucia.es), antes del 20 de julio, con una extensión máxima de 1DIN-A4 (Arial 10, interlineado 1.5, márgenes 2.5.).

¿Cree que los procesos de recuperación y conservación del Patrimonio Inmueble deben abrirse a los ciudadanos o, por el contrario, permanecer en la esfera técnica? ¿Por qué?

¿Qué valores -sociales, estéticos, históricos, económicos, etc.- deben prevalecer cuando se aborda la recuperación y conservación de un edificio, un conjunto arqueológico, un centro histórico, un entorno paisajístico...?

¿Qué experiencias, positivas o negativas, de intervenciones recientes en el Patrimonio Inmueble conoce? ¿Por qué le merecen dicho juicio?