

018 - 019

Noticias
y comentarios

PH51 - Diciembre 2004



Catedral de Málaga

Noticias del IAPH

La Consejería de Cultura firma un convenio de colaboración científica con la Universidad de Málaga

El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico ha promovido la firma de un Convenio Marco entre la Consejería de Cultura y la Universidad de Málaga para colaborar en el campo de las técnicas científicas y su aplicación al estudio de los Bienes Culturales. El interlocutor en la Universidad de Málaga es el Departamento de Química Analítica, una de cuyas líneas de trabajo es el análisis de materiales por medio de técnicas láser.

Estas técnicas de [espectrometría láser](#), puestas a punto en dicho Centro, pueden aplicarse in situ sobre las obras a analizar, pudiendo trabajarse a distancias considerables del punto de medida (hasta 200 m.), y obtener un valor semicuantitativo de la composición elemental del material. Estas técnicas se han aplicado escasamente en Andalucía, pero sus potencialidades para la caracterización de materiales de construcción o de productos de deterioro directamente en edificios (sin tener que tomar muestras o en zonas de muy difícil acceso) parecen muy grandes.

Una posible aplicación, que contribuiría tanto a la puesta a punto del equipo desarrollado en la Facultad como a la conservación del Patrimonio andaluz, sería el estudio de los materiales existentes en la Catedral de Málaga. El Instituto ha realizado recientemente un amplio estudio sobre las pátinas y recubrimientos encontrados en las fachadas que están en proceso de restauración, para lo cual se tomaron muestras de todas aquellas zonas a las que pudo accederse y se analizaron posteriormente por diversas técnicas (difracción de rayos X, microscopía óptica).

En general, la extensión de un estudio de este tipo en Bienes Inmuebles está condicionada por dos factores: en primer lugar, debe tenerse en cuenta

que las técnicas de análisis empleadas son laboriosas y requieren bastante tiempo; por otra parte, no siempre es posible tomar las muestras que serían deseables, por su ubicación en zonas de acceso difícil o imposible.

Con las técnicas desarrolladas en la Universidad de Málaga, estos dos problemas se resuelven en gran medida. El equipo puede disponerse en el suelo o en zonas fácilmente accesibles de las terrazas del edificio y realizar las medidas en cualquier área de las fachadas, sin necesidad de tener contacto directamente con ellas, con lo cual todos los puntos a los que no se puede llegar para tomar muestras pueden ser analizados de forma remota. Además, la caracterización del punto de medida se realiza automáticamente de manera casi instantánea durante el tiempo en que se está llevando a cabo el análisis, con lo cual es posible efectuar numerosas medidas en tiempos relativamente cortos.

En el estudio ya realizado por el Instituto se detectó la presencia de yeso en diversos puntos, planteándose la necesidad de limpiar aquellas zonas donde se encontrase, dado el peligro potencial de cara a la conservación de la piedra que supone este compuesto. Con la espectrometría láser sería fácil detectar la presencia de yeso, con lo cual se podría determinar con mayor seguridad donde es necesario limpiar para conseguir su eliminación.

En colaboración con el equipo técnico responsable del Proyecto de Restauración de la Catedral podrán determinarse otras posibles aplicaciones de esta técnica que sean útiles para los trabajos de restauración, y que servirán, además, para determinar las mejores condiciones de trabajo y de uso del espectrómetro láser.

El IAPH participa en las primeras Jornadas de Investigación sobre Arquitectura y Urbanismo

Los días 23, 24 y 25 del pasado mes de septiembre se celebraron en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, las primeras Jornadas de Investigación sobre Arquitectura y Urbanismo (IAU 04), organizadas por el Instituto Universitario de Ciencias de la Construcción con el objetivo de reunir a diversos docentes e investigadores de las distintas escuelas de España, instituciones y empresas relacionadas con este campo.

La experiencia, tanto en ponencias como en mesas redondas, puso a debate el papel de la [Investigación](#) como medio de desarrollo de la arquitectura, de tal forma que se trataron entre otros:

> La necesidad de la investigación en la práctica profesional y docente. Reflejando los problemas en la iniciación a la investigación, acentuando la importancia de la [formación](#) del investigador (contenidos, metodología, instrumentos...), intro-



Imagen del stand instalado en la ETSAS

duciendo como novedad la mejora del aprendizaje con la integración de nuevas tecnologías (informática y ofimática) y la organización de la actividad investigadora a través de Institutos de Investigación. Sin olvidar la experiencia de las tesis doctorales en Europa como medio tradicional de investigación.

> Investigación en temas varios: medio ambiente, transporte, instalaciones urbanas, arquitectura y urbanismo en las ciudades españolas en el primer tercio del siglo XX, **arquitectura del paisaje** como nuevo campo de investigación, el análisis urbano y territorial como línea de investigación prioritaria en arquitectura.

> Estrategias de **conocimiento patrimonial**, recuperación de patrimonios no consolidados (industria y cementerios), investigación arquitectónica en el proyecto sobre el patrimonio construido, difusión de Bienes de Interés Cultural, aplicación de nuevas tecnologías (SIG, fotogrametría e internet), etc.

El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, como institución de alta cualificación científica y técnica que desarrolla programas de investigación e intervención en patrimonio inmueble, participó en estas jornadas mediante la presenta-

ción de la ponencia titulada **Guía del Paisaje Cultural de la Ensenada de Bolonia. Avance** a cargo del arquitecto Enrique Larive -Proyecto Alianzas para la Conservación-, y el montaje de un stand informativo sobre la organización y estructura del IAPH, las funciones desarrolladas en el ámbito del patrimonio y los servicios específicos ofrecidos.

Para el montaje del stand, ubicado en uno de los módulos del área expositiva en el vestíbulo del nuevo aulario de la E.T.S.A.S., el IAPH elaboró cinco paneles que formalizaban el espacio adjudicado, para la difusión a través de imágenes y palabras claves de la labor del IAPH en el campo del patrimonio arquitectónico y urbano. Personal cualificado del IAPH ofreció información sobre la institución y sobre su programa de formación y comunicación, incluyendo la presentación de la revista PH Boletín y la colección de monografías Cuadernos.

Julia Rey Pérez

Centro de Intervención del IAPH

Novedades en la sede web del IAPH

Junio a octubre de 2004

En octubre

> Estadísticas del servidor web correspondientes a septiembre de 2004

> Dossier "Restauración democrática: nuevos conceptos y tendencias en la restauración del patrimonio inmueble" (PH Boletín nº 50)

> Actualización del apartado "Textos-e" en Información PHA (PH Boletín nº 49)

> Programas de los cursos de especialización 2004/2005

> Actualización del calendario de actividades de formación en España y otros países

> Nuevas becas y ayudas en el ámbito de la cultura y el patrimonio en otros organismos e instituciones

> Índice de PH Boletín nº 50

En septiembre

> Estadísticas del servidor web correspondientes a agosto de 2004

> Nuevas becas y ayudas en el ámbito de la cultura y el patrimonio en otros organismos e instituciones

> Memoria Anual del IAPH (2003)

En agosto

> Estadísticas del servidor web correspondientes a julio de 2004

> Actualización de másters y posgrados de patrimonio y gestión cultural en España 2004/2005

En junio

> Estadísticas del servidor web correspondientes a junio de 2004

> Nuevas becas y ayudas en el ámbito de la cultura y el patrimonio en otros organismos e instituciones

> Avance del Programa de Formación 2004/2005

> PH Boletín nº 49 (julio 2004)

> Actualización del calendario de actividades de formación en España y otros países

> Estadísticas de los Servicios de Información (2003)

En junio

> Índices de los volúmenes XIV y XV de la Colección Cuadernos

> Nuevas becas y ayudas en el ámbito de la cultura y el patrimonio en otros organismos e instituciones

> Avance del Programa de Formación 2004/2005



Susana Limón Rodríguez

Centro de Documentación del IAPH