

Urbanismo y Medio Ambiente, materias básicas en el día a día de la protección arqueológica

Casi una veintena de especialistas pertenecientes a distintos ámbitos -desde representantes de la Administración, a empresas de arqueología, constructoras, universidades, o del CSIC- fueron invitados a exponer sus conocimientos acerca de los temas seleccionados para las I Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid (24 y 25 de noviembre de 2004), promovidas por la Consejería de Cultura y Deportes, a través de su Dirección General de Patrimonio Histórico, en colaboración con la Sección de Arqueología del Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Madrid y el Ateneo de Madrid.

Se plantearon tres sesiones: las dos primeras versaban sobre el tratamiento del Patrimonio Arqueológico que se ve afectado por la presión del urbanismo, en aspectos generales y por las grandes infraestructuras lineales, en concreto. Se trataba de mostrar cómo ante la inevitable expansión urbana de esta comunidad, se pueden consensuar medidas que permitan también la investigación, conservación y protección del Patrimonio Arqueológico. Por su parte, el tercer apartado, centrado en la Arqueología visigoda de la Comunidad de Madrid, servía para enseñar los resultados científicos que se han conseguido gracias a la adopción de esas medidas consensuadas. De la época visigoda, al igual que otras etapas históricas, se ha obtenido gran cantidad de información histórica, gracias a las intervenciones arqueológicas de carácter preventivo, realizadas con anterioridad a las obras que se dan en la región.

Como era de esperar ha habido una importante asistencia, tanto inscrita (130 personas) como libre (el salón de actos facilitado por El Ateneo estuvo lleno). Aún siendo un porcentaje importante del público perteneciente a la Arqueología profesional madrileña, acudieron también representantes de museos, Administraciones competentes en Patrimonio Histórico, las universidades y centros de investigación, así como estudiantes de últimos años de carrera. Es más, debe destacarse la presencia de especialistas de otras materias, como por ejemplo ambientalistas o personas vinculadas con la construcción e ingeniería civil. Se acreditó incluso a personal técnico de otras Consejerías, como la competente en la Evaluación de Impacto Ambiental, en carreteras en la Comunidad o de MINTRA.

El objetivo primordial de este Encuentro era la difusión e intercambio de información, buscando un aumento en la calidad científica de los trabajos arqueológicos, así como de los procedimientos administrativos y técnicos que se ge-

neran con ellos. La interdisciplinaridad, clave para la investigación, el desarrollo e innovación, tiene un papel protagonista en estas Jornadas. Prueba de ello son los títulos de la mayoría de las ponencias: términos como planeamiento y Evaluación de Impacto Ambiental se entremezclan cómodamente con yacimientos extensos o Prehistoria. En la actualidad es imposible hablar de Arqueología sin tener en cuenta otras temáticas. El Urbanismo y el Medio Ambiente se han convertido en materias básicas y transversales en el día a día de la protección del Patrimonio Arqueológico.

El tratamiento de temas tan sugerentes en las ponencias (ver pre-actas en www.cdlmadrid.es/arq/index/index.html) -que en más de un caso supuso el uso de ejemplos de otras Comunidades Autónomas aparte de la madrileña, e incluso de otros países- facilitó debates animados, donde la participación de los y las asistentes fue generalizada.

Aspectos como los distintos sectores que trabajan en la Arqueología, la problemática del tiempo con respecto a la realización de los trabajos de campo y el cumplimiento de la legalidad vigente también estuvieron presentes. Propuestas como el desarrollo de proyectos de investigación desde las empresas y buscar la forma de programar de manera más adecuada, por parte de la Administración competente, el momento en que deben realizarse las intervenciones arqueológicas y en la medida que sea posible evitarlas, fueron de los comentarios más interesantes. Se debe anotar que, por ejemplo en la Comunidad de Madrid, durante los años 2002 y 2003 se realizaron en torno a las 700 intervenciones arqueológicas, aumentando el número de trabajos en el segundo año con respecto al primero. Ello explica el gran interés que se genera por este tipo de actividades en la Comunidad, puesto que este número de trabajos arqueológicos se corresponde con la existencia también de multitud de especialistas que ejercen su profesión en la región y que necesitan de un foro donde compartir sus conocimientos e inquietudes.

Las actas del evento saldrán publicadas este año y junto con ellas se incorporará un disco compacto con información sobre los yacimientos arqueológicos intervenidos en la Comunidad de Madrid durante los años 2002 y 2003. Se realiza así por fin el primer Anuario de Intervenciones arqueológicas y paleontológicas madrileñas. Dicho anuario ha contado con la colaboración voluntariosa, a través del cumplimiento de las fichas arqueológicas, de la mayoría de los



profesionales que trabajan en la Comunidad, lo que muestra su interés por dar a conocer la información arqueológica madrileña que tantos años está tardando en salir a la luz.

Todo ello muestra la necesidad de que actividades de este tipo sean constantes. De hecho, el Director General de Patrimonio Histórico, que inauguró y clausuró el Acto, se comprometió a celebrarlo anualmente, acompañando siempre a su publicación el correspondiente anuario arqueológico, de manera que podamos en un futuro conocer una información básica sobre toda la riqueza arqueológica que desde 1985 se "recupera" en el territorio madrileño.

Por último, hay que anotar que en próximas Jornadas se tratarán otros temas, tales como la difusión u otros periodos cronológicos que han sido obviados en esta primera reunión. La gran asistencia invita, igualmente, a ampliar en el

número de sesiones y a plantear nuevas formas de tratar la información, como por ejemplo a través de póster o comunicaciones. En definitiva, este Encuentro quiere y merece su hueco en el mundo científico, volviéndose un referente obligatorio para cualquiera que trabaje con y para el Patrimonio Arqueológico en esta Comunidad.

Belén Martínez Díaz

Servicio de Protección del Patrimonio Arqueológico, Paleontológico y Etnográfico Comunidad de Madrid

Más información y preactas:

Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Madrid
Sección de Arqueología
Web: www.cdlmadrid.es/arq/jornadasarqmadrid/jornadasarqmadrid.html

Creencias, símbolos, rituales y fiestas en las III Jornadas de Antropología de la Religión



Presentación de las Jornadas. De izquierda a derecha: José Ignacio Homobono, Sixto Jiménez (Vicepresidente de E. I. por Navarra) y Roldán Jimeno (Foto: Eusko Ikaskuntza)

Una reflexión en torno a las formas de experiencia y de imaginario propias de la religiosidad popular, así como sobre las identidades colectivas asociadas a las mismas -religiosidad tradicional o popular, no oficial o informal, local o religión folk, cosmológica y salutífera, diferenciada de la oficial o canónica, jerárquica o eclesial, litúrgica e institucional y siempre más cercana que ésta al universo de intereses y necesidades de los sectores populares- fue el objetivo genérico de las III Jornadas de Antropología de la Religión, celebradas en Pamplona, el 26 y 27 de noviembre de 2004.

Creencias, símbolos, espacios, prácticas, rituales y fiestas de la religiosidad popular están tan vinculados a los agregados sociales que han sido definidos como epifanías de las identidades de éstos: grupales (cofradías y asociaciones, parroquias o sectas), vecinales y locales, étnicas o nacionales, políticas, e incluso de género, de edad o de grupo socioprofesional (campesinos, pescadores, mineros...). En los rituales propios de estas expresiones religiosas -de vida o de muerte- se expresa una variada gama de vínculos de comensalidad, de sociabilidad y de afinidades civil-políticas.

El campo de la religiosidad popular está íntimamente vinculado -a nivel de creencias, valores, símbolos y rituales- con el patrimonio cultural inmaterial. La materialización de símbolos tales como imágenes, así como buena parte de la parafernalia de sus manifestaciones rituales, la asimilan también al inmaterial.

A estudiar todas estas variables se dedicaron las jornadas de referencia, sin que por ello faltaran reflexiones sobre la religiosidad de las élites, la controversia entre creacionismo y evolucionismo, o acerca de la mirada sobre la religión desde el cine o los medios de comunicación.

Todo esto significa que, tanto por el número y calidad de sus participantes como por el interés de sus aportaciones, las jornadas se han convertido en el primer foro de estudio de la religión en orden de importancia en el conjunto del Estado español, sucediendo así, salvadas sus respectivas dimensiones, a los sendos Congresos de Religiosidad Popular, que organizara la Fundación Machado en Sevilla (1986) y en Andújar (1997), y en sintonía con otros coloquios y encuentros, casi todos celebrados en poblaciones de Andalucía. La prevista publicación de las actas de esta III edición reforzará este carácter referencial de las jornadas.

Estas Jornadas dedicadas al binomio "Religiosidad popular e identidades" suponen la consolidación de un foro de especialistas en el estudio de la religión. Y se encuadran en el ciclo de las de referente monográfico nucleadas en torno a distintos campos de la antropología (urbana, marítima, rural, alimentación...), organizadas por la sección de referencia a partir de 1995, y todas ellas con inclusión de diversas miradas y metodologías disciplinares (antropología, sociología, historia, psicología social, ciencias políticas, comunicación, bellas artes...). Enfocadas hacia el ámbito cultural vasco dan, no obstante, creciente cabida a investigacio-