

### Málaga

Municipio	Denominación	Categoría	Tipología	Fecha	Catalogación*
Antequera	Villa romana de la Estación	Inmueble	Zona Arqueológica	03/05/05	BIC
Antequera	Convento de Madre de Dios de Monteagudo	Inmueble	Monumento	30/05/05	BIC
Málaga	Carpintería de Ribera de los Astilleros Nereo de Pedregalejo	Actividad de Interés Etnológico	Económicas	21/03/05	E
Málaga, Marbella, Torremolinos, Vélez-Málaga	Cuatro bienes de la arquitectura del Movimiento Moderno	Inmueble		25/11/05	GC
Nerja	Cueva de Nerja	Inmueble	Zona Arqueológica	30/11/05	BIC

### Sevilla

Municipio	Denominación	Categoría	Tipología	Fecha	Catalogación*
Herrera	Conjunto Termal	Inmueble	Zona Arqueológica	11/11/05	BIC

## El patrimonio paleontológico como recurso para el futuro de la diversidad biológica



Rastro de Costalomo. Fuente: Museo de Salas de los Infantes, Burgos

A finales del pasado año, y con la clara voluntad de apoyar la candidatura presentada a la UNESCO de las IDPI (Icnitas de Dinosaurios en la Península Ibérica), la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León celebró el simposio internacional Huellas que perduran. Icnitas de DINOSAURIOS: patrimonio y recurso, cuyas actas precisamente se publican en estos días (información en [www.fundacionpatrimoniocyl.es](http://www.fundacionpatrimoniocyl.es)).

La sesión Paleontología como Patrimonio de la Humanidad contó con la participación de Philip Currie, conservador del Museo Royal Tyrrell y miembro activo del Parque Provincial de Dinosaurios de Alberta (Canadá), el primer yacimiento paleontológico que UNESCO declaró como Patrimonio de la Humanidad en su reunión celebrada en El Cairo en 1979, al tratarse de una de las zonas más ricas del mundo en restos de dinosaurios hallada hasta ahora, tanto por el número de esqueletos articulados como por la diversidad de dinosaurios de la misma época que se concentran en una única zona.

A partir de esta declaración la actividad en el parque se intensificó y fue ampliándose de manera progresiva a medida que creció la cantidad de hallazgos y la calidad de los mismos. En reconocimiento de su interés, se aprobó la creación de un centro de investigación y un museo en el parque, el Real Museo Tyrrell de Paleontología, que ha sido recientemente ampliado y vuelve a abrir sus puertas antes de verano de este año 2006.

Hay muchos factores que contribuyen a la extraordinaria riqueza de los yacimientos fósiles del par-

que. En primer lugar, era un sitio idóneo para los dinosaurios del Cretácico tardío. Un mar interior cubría entonces casi toda Norteamérica y la dividía en dos partes, una al este y otra al oeste. No había casquetes polares y el clima favoreció el desarrollo de una flora rica y diversa que daba sustento a los dinosaurios. Las montañas que se erguían al oeste, en lo que hoy es la Columbia Británica, eran una fuente casi inagotable de arena, barro y otros sedimentos que grandes sistemas fluviales transportaban hacia el este, hasta el mar. Los deltas fluviales se fundían con las llanuras costeras, que ofrecían un rico hábitat a millones de dinosaurios y otros animales. Como los ríos acarrearaban una gran cantidad de sedimentos, si el cuerpo de un animal acababa en el agua, sus huesos, e incluso el esqueleto completo, terminaban enterrados. En aquella época se producían frecuentes inundaciones que cubrían los cadáveres de los animales que habían muerto en tierra entre dos cursos de agua. Y una vez enterrados los huesos, hay muchas oportunidades de que fosilicen. Las capas del Cretácico se cubrieron posteriormente de sedimentos más jóvenes y éstos fueron después eliminados por los glaciares continentales y otras formas de erosión. Escasean sin embargo en el parque las huellas de dinosaurios, en las que la Península Ibérica es especialmente rica.

En la misma sesión, el presidente de la UICN (Unión Internacional de Conservación de la Naturaleza), Eduardo Galante, disertó sobre el papel de la unión en la conservación del patrimonio. Para lograr alcanzar la meta de frenar el ritmo de extinción, o bien de eliminación local de



Esqueleto de Gorgosaurus libratus. Fuente: Royal Tyrrell Museum, Alberta (Canadá)

especies, debemos convencernos de que necesitamos desarrollar una visión multidisciplinar del problema que analice la situación de los seres vivos a través del presente, entendiendo el pasado y su historia, para abordar con éxito su conservación para el futuro. La conservación no es únicamente un problema de conocer la presencia de los organismos vivos y sus funciones biológicas, es fundamentalmente un problema de compatibilizar desarrollo económico, social y cultural con la conservación de la biodiversidad, buscando la integración de conocimientos, y analizando, desde distintas ópticas, el problema de la pérdida de la diversidad biológica, una tarea que tiene que ser desarrollada por el trabajo conjunto y coordinado de profesionales de diferentes campos del saber que sean capaces de abordar juntos el reto de la conservación de la naturaleza.

De acuerdo con esta filosofía, que marca todas las actuaciones de los miembros de la UICN, esta organización se ha implicado en la Convención de Patrimonio Mundial de la UNESCO, que es una de las más antiguas convenciones vinculadas a la protección de la naturaleza en consonancia con la conservación de los valores culturales y que los integran como parte de la herencia de la humanidad.

Entre unos 235 y 65 millones de años, las huellas de los dinosaurios fueron quedando marcadas a lo largo del territorio que hoy constituye España. Son las icnitas que aparecen desde el norte de España hasta el Mediterráneo a través de seis Comunidades Autónomas (Principado de Asturias, Castilla y León, La Rioja, Aragón, Cataluña y Comunidad Valenciana) y que abarcan desde el Triásico al Cretácico y que presentan un excelente estado de conservación que nos permite escudriñar y analizar la historia de aquellos seres extraordinarios. Lo excepcional del estado de conservación, la singularidad de que abarquen todo el Mesozoico, la particularidad de poder extraer información sobre el hábitat y modos de vida y la necesidad de proteger este excepcional patrimonio y difundir sus valores en la sociedad, es lo que llevó a las Comunidades Autónomas antes mencionadas a impulsar la candidatura del conjunto de las icnitas de España como Patrimonio Mundial de la Humanidad, en su categoría de bien natural. A partir del año 1998 las Comunidades Autónomas

implicadas, junto con la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales del Ministerio de Cultura, han venido trabajando en la elaboración de la candidatura española de estos yacimientos, y desde el año 2003 se creó una Comisión Coordinadora que ha velado por la protección de estos lugares y ha estado asesorada por especialistas en la materia.

Cerró este bloque temático del congreso Félix Pérez Lorente, coordinador de la comisión para la solicitud de la declaración de Patrimonio Mundial de las huellas de dinosaurio de la Península Ibérica hablando concretamente de la candidatura. Cuando UNESCO evaluó el dossier presentado en 2003, la citada organización recomendó reducir los yacimientos presentados, y así se hizo, de 216 a 35 yacimientos indicativos.

Las icnitas de dinosaurio son tanto un bien cultural como un bien natural, y la candidatura la presentan y la han sustentado organismos cuyas competencias son sobre todo humanísticas (patrimonio histórico y artístico) mientras que el sistema de estudio y la catalogación del contenido del IDPI (icnitas de dinosaurios de la Península Ibérica) es geológico-biológico. Es normal que el enfoque del bien con lenguaje y conceptos diferentes genere conflictos. En el momento actual, la continuación del proceso de inclusión en el Patrimonio Mundial depende de los evaluadores y de la propia UICN que son los que tienen que hacer el informe a la UNESCO. En este sentido, la posible declaración dependerá de cuál es la interpretación personal del contenido del dossier de los propios evaluadores, de la evaluación de los yacimientos que se va a elevar a juicio; y finalmente, de la carga de valor que se dará a cada uno de los apartados positivos y/o negativos de los informes de los evaluadores. Esperamos que las condiciones de autenticidad e integridad del bien, junto a las de excepcionalidad en su más amplia acepción, serán motivos suficientes para su reconocimiento.

**Victorino González Ochoa**  
Presidente de la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León

#### IV edición del concurso de trabajos de investigación "Pedro del Frago"

- > **Convoca:** La Fundación Uncastillo, con el patrocinio de la Diputación de Zaragoza y la Dirección General de Cooperación Cultural del Ministerio de Cultura y Deporte
- > **Contenido:** el tema de los trabajos de investigación deberá estar relacionado con la historia y el arte de Uncastillo o las Cinco Villas (Ejea de los Caballeros, Sádaba, Sos del Rey Católico y Tauste)
- > **Fecha límite de solicitudes:** antes del día 30 de junio de 2006

#### Más información:

Fundación Uncastillo Centro del Románico  
Web: [www.fundacionuncastillo.com](http://www.fundacionuncastillo.com)