

Ciudades abaluartadas de la raya ibérica: de frontera a paisaje cultural

Antonio-José Campesino Fernández. Catedrático de Análisis Urbano y Regional. Universidad de Extremadura.
Vicepresidente de ICOMOS-España



Raya/Raia es sinónimo de "frontera, término o confin de una nación". Delimitar, acotar y fortificar fueron estrategias políticas soberanistas de separación artificiosa de espacios geográficos comunes y de modos de vida homogéneos, unidos por territorios compartidos e integradores: "Rayar la frontera para mantener a raya a los fronterizos".

Para nuestra percepción geográfica la frontera, lejos de ser una raya, es una franja territorial elástica con área de influencia propia (*efecto frontera*), humanizada y organizada a partir de la red caminera de comunicaciones y de la permeabilidad de los pasillos trasversales (*frontera seca y húmeda*), estructurantes de estrechas relaciones socio-económicas (*economía y vida de frontera*), culturales y patrimoniales (*territorio, urbanismo y arquitecturas de frontera*).

La *militarización* del territorio fronterizo se fundamentó en el sistema de ciudades abaluartadas, máquinas de guerra con funciones defensivas-estratégicas en estrecha relación dialéctica con los soportes físicos (redes fluviales, sistemas montañosos, pasos fronterizos...). Las líneas defensivas se ordenaron de vanguardia a retaguardia, generando en primera línea dúPLICAS de ciudades fortificadas frente a frente, genuino modelo ibérico de ordenación del territorio.

Resultado de la obsolescencia funcional de las fortificaciones abaluartadas de plazas fuertes y de plazas de armas, la estrategia que se persigue es la de *civilización* de espacios y de edificios militarizados y, mediante su rehabilitación y refuncionalización con usos civiles comunitarios, invertir el proceso de privatización militar registrado siglos atrás y devolverlos a la ciudadanía.

Q Castillo de Piedrabuena. San Vicente de Alcántara (Badajoz) / MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ PLAZA

INTEGRACIÓN DE OBJETIVOS

El proyecto Raya Ibérica intenta la integración de diferentes objetivos:

j Territoriales: Análisis del dilatado ámbito territorial de influencia transfronteriza ibérica, de 1.234 km lineales entre la desembocadura de los ríos Miño y Guadiana, efecto frontera de 138.000 km² y 5 millones de habitantes, con las unidades de paisaje más representativas y mejor conservadas del oeste peninsular, grandes contrastes físicos y biodiversidad natural y cultural.

j Urbanísticos-arquitectónicos: Análisis del urbanismo y de las arquitecturas militares, civiles y religiosas de frontera, las huellas físicas más visibles de un pasado patrimonial a preservar, hilvanadas por el territorio que las explica, las sustenta y les confiere coherencia integradora.

j Patrimoniales: Análisis sistemático de los elementos del patrimonio, natural y cultural, (inventarios, catálogos) que demandan políticas de protección y rehabilitación integrada para la refuncionalización de las arquitecturas militares obsoletas en equipamientos comunitarios y servicios culturales, *borrando rayas* para facilitar la comprensión y la cohesión ibérica.

j Turísticos: Análisis del proceso de transformación de los recursos patrimoniales en productos turísticos integrados, complementos necesarios del proceso de regeneración socioeconómica para numerosos municipios, comarcas y regiones hispano-lusas.

A escala peninsular, el proyecto afecta, en España, las comunidades autónomas de Galicia, Castilla y León, Extremadura y Andalucía Occidental y en Portugal las de Minho, Trás-os-Montes, Beira, Alentejo y Algarve. A escala internacional, se inserta en el Proyecto

La frontera hispano-portuguesa es una franja territorial elástica, humanizada y culturalmente permeable

Internacional de *Inventario de las Fortificaciones de Estructuras Abaluartadas en el Mundo* (Ibiza, 1999), alentado por el Comité Internacional de Itinerarios Culturales (CIIC) de ICOMOS-España. Por otra parte, se cuenta con el apoyo de diversas entidades públicas y privadas: en España, el Instituto Universitario de Arquitectura de Valladolid, la ETSA de La Coruña, la Universidad Politécnica de Valencia, el Laboratorio de Urbanística de Barcelona (LUB) o los Departamentos de Geografía de las Universidades de Santiago, León, Salamanca, Extremadura y Sevilla; en Portugal, la Faculdade de Arquitectura da Universidade Moderna de Lisboa, mediante convenio público interuniversitario con la ETSA de Sevilla (1994); y, en otros países, entidades de Alemania e Italia, como el Instituto de Arquitectura de Venecia.

Durante sus años de andadura, el proyecto ha contado con numerosas iniciativas de investigación y aplicadas. Así, recordamos las *Jornadas Internacionales* (Olivenza, UIA 1982), la creación del Centro de Estudios de Arquitecturas Transfronterizas (CEAT), la celebración del Curso de Verano de la Universidad de Extremadura (UEX) *Extremadura y la frontera de Portugal: Historia, Economía, Territorio y Urbanismo* (Elvas, julio de 2001, coordinado por Antonio-J. Campesino Fernández), la conjugación de la reflexión teórica con talleres estivales (*Olivenza*, 1995; *Castelo de Vide*, 1996; *Alburquerque*, 1997; *Borba*, 1998; *Beja*, 1999, *Elvas*, 2001) para la formación de arquitectos, geógrafos y expertos en ordenación urbana y territorial transfronteriza, bajo el enunciado marco de *Arquitecturas na Raia (extremeña-alentejana)*, coordinados por José Manuel Pagés Madrigal, doctor arquitecto de la Faculdade de Arquitectura da Universidade Moderna de Lisboa y por Antonio-J. Campesino Fernández, geógrafo-urbanista y catedrático de Análisis Urbano y Regional de la UEX. En esta línea de investigación, también hay que mencionar el Programa de Doctorado de la UEX que, bajo el enunciado marco del proyecto, oferta la Cátedra de Análisis Urbano y Regional del Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio, y que se traduce en tesis doctorales como la inédita del arquitecto José Manuel Pagés Madrigal: *El territorio fronterizo extremeño-alentejano: asentamientos, arquitecturas y urbanismo* (Sevilla, E. T. S. Arquitectura. Dpto. de Urbanística, Sevilla, 1995).

ESTRATEGIAS

A medio y largo plazo, esta producción investigadora (tesis doctorales) se ha ido aplicando a la comprensión integrada del territorio transfronterizo, materializada en actuaciones de apoyo a los ayuntamientos/concelhos para la redacción y actualización de documentos técnicos de ordenación territorial (directrices) y de planificación y gestión urbanística (planes generales y planes directores), patrimonial (planes especiales de protección y de salvaguarda), cultural



W Desde el Castillo de Luna, que corona la Sierra de San Pedro (Alburquerque, Badajoz), se divisa la fortaleza portuguesa Castelo de Vide / MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ PLAZA



W Torre del Castillo de Peñafiel. Zarza la Mayor, Cáceres / MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ PLAZA

X Vista general de la ciudad de Olivenza, en origen portuguesa y española desde principios del s. XIX / MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ PLAZA



(planes de bienes culturales), turística (planes de dinamización y de excelencia) y ambiental (agendas 21 locales). Además de estas estrategias de tipo territorial y urbanístico, el proyecto se ha preocupado por insistir en estrategias patrimoniales. En este sentido, son destacables:

J la integración de esfuerzos conjuntos e inversiones de futuro en la transformación de los enormes recursos potenciales (naturales y culturales) en el producto *Ruta Temática de las Fortificaciones Abaluartadas de la Raya: Paisaje Cultural de la Humanidad*, para la valorización de los sistemas de fortificaciones y de sus entornos territoriales envolventes, con aspiración de poder ser incluido en la Lista del Patrimonio Mundial, si hubiese voluntad política compartida de ambos países de abordarlo, como expresión concluyente de integración ibérica.

J la inserción de nuestro Proyecto Rayano en el macroproyecto del Comité Internacional de Itinerarios Culturales (CIIC) de ICOMOS, *Inventario de las Fortificaciones Abaluartadas Hispano-Portuguesas en el Mundo*, acordado en el *Congreso Internacional sobre Fortificaciones Abaluartadas Hispano-Portuguesas a través del mundo*, celebrado en Ibiza del 18 al 20 de mayo de 1999.

J la complementariedad de estrategias patrimoniales paralelas, mediante la conexión por corredores transversales, con la *Ruta de la Plata* (Proyecto Alba-Plata, premio Europa Nostra 2005), corredor meridiano bimilenario articulador del occidente peninsular, calzada militar, camino de peregrinación occidental del Camino de Santiago, vía de trashumancia y eje de comunicación entre los arcos Atlántico y Mediterráneo, aspirante también a ser incluida en el Patrimonio Mundial. De hecho, las Fortificaciones Abaluartadas Fronterizas aparecen incluidas con el nº 16 en Lista Indicativa de Bienes candidatos al Patrimonio Mundial del Ministerio de Cultura.

Finalmente, las estrategias turísticas parten de que las ciudades abaluartadas de frontera se encuentran indisolublemente arraigadas al territorio natural de referencia, que las explica y les confiere su personalidad geográfica: contienen elementos patrimoniales (paisajísticos, urbanísticos, arquitectónicos, culturales y ambientales) que definen la *imagen de marca de la ciudad rayana ibérica*, producto turístico-cultural auténtico, universal y excepcional.

Desde 1992, las Comisiones de Patrimonio y Turismo del Gabinete de Iniciativas Transfronterizas de la Junta de Extremadura y las homónimas alentejanas desarrollan iniciativas concernientes al inventario, estudio, protección y promoción de castillos y fortificaciones de las ciudades rayanas y de sus entornos envolventes, que se traducen en el caso de publicaciones bilingües como la *Guía Turística de Extremadura-Alentejo* (1995).

La Ruta de las Fortificaciones Abaluartadas de la Raya aspira a ser incluida en la lista de Patrimonio Mundial

El proyecto en Marruecos tendrá dos etapas: la primera hasta la ciudad de Essauira y la segunda, una vez elaborados los primeros datos, desde allí hasta Lagwira



W Tánger (Marruecos). Muralla / ANTONIO MARTÍN PRADAS

PROYECTO RUTA CULTURAL DE LAS FORTIFICACIONES ABALUARTADAS LUSO-ESPAÑOLAS EN LA COSTA ATLÁNTICA DE MARRUECOS

Alberto Darías Príncipe
Catedrático de Historia del Arte. Universidad de La Laguna

En mayo de 1999, los Presidentes y representantes de los Comités Nacionales de ICOMOS y los diversos especialistas reunidos en el Seminario Internacional sobre Fortificaciones Abaluartadas Hispano-Portuguesas, una Ruta Cultural entre Cinco Continentes, convocado por el Comité Internacional de Itinerarios Culturales (CIIC), redactaron las conclusiones fijadas en trece puntos y, además, añadieron cinco recomendaciones. La primera comenzaba de este modo: Animar al Comité Internacional de Itinerarios Culturales para la confección de un Inventario Preliminar de Fortalezas Abaluartadas Hispano portuguesas. Indudablemente, a excepción de las fortificaciones canarias levantadas por los primeros señores de las Islas, comenzadas en 1402 y de las que sólo queda la Torre del Conde y apenas los trazados de la cimentación de unas pocas, esta ingente labor luso-española comenzó a partir de la conquista de Ceuta en 1415, continuando hacia el sur por la costa atlántica marroquí. Sin embargo, a pesar de ello, el tema ha sido prácticamente obviado a excepción de los excelentes trabajos que desde una perspectiva histórico-artística han llevado a cabo un corto número de investigadores portugueses, debiendo comenzar desde estas aportaciones toda una labor de campo que haga posible llevar a cabo el inventariado y catalogación de dichas fortificaciones abaluartadas desde la óptica más global de la UNESCO y de ICOMOS. Se trata pues de un proyecto integrado en un marco geográfico concreto y no de casos aislados para que, una vez concluido, pueda encajar con otros similares de otras nacionalidades.

El proyecto "Ruta Cultural de las fortificaciones abaluartadas luso-portuguesas en la costa atlántica marroquí" comprende como territorio objeto de estudio los limes del imperio marroquí en el momento de la expansión ibérica, siglos XV al XVII. Así pues, comprendería desde el periodo final de la dinastía marín hasta los primeros monarcas alauitas. De este modo, podríamos establecer como límites los reinados de los sultanes Abd Al Haq I (el Abú Said de las crónicas españolas) y Muley Smail. Pero este ámbito presenta dificultades pues si bien por el norte está perfectamente delimitado por las ciudades de Ceuta y Alcázar Ceguer, se pierde al sur en una frontera bastante indefinida. No obstante, un hecho histórico puede esclarecer las coordenadas elegidas: la expedición de Diego García de Herrera, iniciada el año 1476; dos años más tarde el Señor de Canarias aseguraba una cabeza de puente en territorio marroquí y construía la fortificación de Santa Cruz de la Mar Pequeña, después de lo cual cedió sus derechos a los Reyes de Castilla en 1487. Hoy en día la edificación está perdida, pero se sabe que estaba emplazada frente a las costas canarias o poco más al sur. En consecuencia, ante la incertidumbre de un territorio cuya ubicación es imposible de probar, nos ha parecido correcto señalar como punto meridional la ciudad de Lagwira, unos kilómetros más al sur de la desaparecida fortificación.

En cualquier caso, el proyecto tendrá dos etapas; la primera hasta la ciudad de Essauira y la segunda, una vez elaborados estos primeros datos, desde Esauira hasta Lagwira.

Identificación histórica de la ruta

Concluida la reconquista cristiana y constreñido por la frontera castellana, Portugal comienza una política expansiva hacia el sur buscando una nueva ruta para los mercados que el avance otomano había colapsado en el este de Europa. El punto de partida sería la ciudad de Ceuta, conquistada en 1415, a la que siguieron una serie de puertos que pudieran asegurar el camino hacia las nuevas tierras. En un marco cronológico muy concreto de ciento treinta y cinco años, 1415-1550, y gracias a la voluntad política de la casa de Avis, la costa atlántica de Marruecos se fue poblando de murallas, castillos, fortificaciones, reductos e incluso ciudades abaluartadas que con un sentido cultural absolutamente permeable sirvieron de puente a las dos civilizaciones. La tradición islámica de cinco siglos en el país lusitano se continúa en Marruecos, acrecentada por los progresos técnicos que la cultura cristiana proporcionaba en esos últimos años del medievo. Pero no fue ésta la única aportación a los lugares incorporados a los modos europeos; la ocupación de las tierras al otro lado del estrecho y la llegada de hispano-musulmanes provenien-

tes del territorio nazarí al norte de África, conformaron una nueva frontera de protección que, comenzando en Tetuán y siguiendo por Xauen y Larache en dirección hacia el sur, no tuvieron inconveniente en adoptar las nuevas técnicas de fortificación aportadas por las monarquías ibéricas. Ampliamos la denominación territorial porque con la incorporación de Portugal a la corona de la casa de Austria, 1580, la administración filipina continuaría y ampliaría la labor de defensa mantenida hasta entonces; de este modo y con el nuevo concepto de monarquía universal adoptado por Felipe II de España, a las construcciones portuguesas sucedieron otras españolas que, en algunos casos, con el triunfo de la casa de Bragança, retornarán en el siglo XVII a Portugal, continuando su labor constructiva como en Mazagán, o bien siguieron bajo el dominio español, como Ceuta.

Pero no todas las fortificaciones costeras se deben incluir en esta ruta, al deber su existencia a necesidades diferentes. Las ciudades abaluartadas del Mediterráneo occidental tenían una misión de apoyo y contención a la política belicista y depredadora del Imperio otomano: es el caso de Melilla. Emplazamientos como Larache son producto de la política de limes defensivos del sultán Ahmed al Manaer, tras la derrota de los portugueses en Alcazarquivir, o el conjunto de Essauira, trazado por el ingeniero francés Theodore Carnout, levantada para uso de la reorganización político-militar del sultán Sidi Mohamed ben Abdallah; todas ellas quedan fuera de la finalidad específica y determinada de las construcciones luso-españolas.

Lugares que componen la ruta

Siguiendo un orden geográfico, la ruta estaría constituida por los siguientes centros: Ceuta (1415), Alcacer-Ceguer (1458), Tánger (1471), Arzila (1471), Mamora (1515), Sale (?), Azamor (1486), Mazagán (El Jadida) (1486), Safí (1488) y Aguz (Souira Qdina) (1508). A estos debemos añadir el estudio de fortificaciones desaparecidas o cuyo estado en la actualidad es decrépito como las de Mogador o la Graciosa.

Las ciudades abaluartadas hispano-lusas a través de las imágenes, fuentes y bibliografía

El tema de Marruecos ha sido sacado a la luz cíclicamente, siempre muy en contacto con los acontecimientos geográficos, antropológicos y por supuesto bélicos y coloniales. Sin embargo, en el caso que nos atañe esa periodicidad ha sido más esporádica ya que podemos decir que se limita, en principio, a los documentos hispano-portugueses que nos ponen al corriente de los hechos sucedidos en esos momentos (construcciones, reformas, ampliaciones, etc.). Por ello, las fuentes manuscritas están en los Arquivos Nacionais, Torre del Tombo, o en la Biblioteca Nacional, ambos en Lisboa o en el Archivo General de Simancas en el caso español; sin olvidar algunos centros muy puntuales como la British Library, la Biblioteca Nacional de París o en el Archivo de Vincennes (París). En lo que respecta a las fuentes impresas, destacan las colecciones documentales portuguesas (Documentos sobre la Expansão Portuguesa, Diccionario Histórico e Documental dos Architectos, Engenheiros e constructores Portugueses ao Serviço de Portugal, etc.), o poemas épicos, como el que Mousinho de Quevedo escribió sobre la toma de Arcila y Tánger. En el ochocientos, la crisis que el sultanato sufriría a partir de la tercera década y los acontecimientos bélicos de la guerra de 1859-60 provocaron una abundante literatura, en buena medida española, consistente unas veces en narraciones de viajeros y estudiosos, y otras en sólo textos de aventureros de difícil credibilidad pero no exentos de interés. De nuevo el reparto del imperio alawita a principio del siglo XX, proporcionó otro importante acopio de información, sobre todo francesa, de reconocido rigor científico, pero también española con detalladas descripciones de estas ciudades que contaban con edificios de origen hispano-luso. Finalmente, en la actualidad, además del análisis que los franceses han hecho de su antiguo territorio y de la colaboración prestada por la Junta de Andalucía, se suman los estudios que del periodo portugués en Marruecos se están haciendo en algunas universidades portuguesas, en especial Coimbra y Lisboa.

De suma importancia es la documentación gráfica que en muchos casos acompaña a los textos señalados en los archivos hispano-portugueses. Además se cuenta con unas imágenes sustanciales en la iconografía de dos ciudades: Arzila y Tánger, cuya conquista se relata gráficamente en los tapices de Pastrana y cuya copia se puede ver en el palacio de los Duques en Guimarães. Estamos convencidos que una vez analizados podrán aportar una rica suma de datos de estos dos núcleos en el momento de su toma.

Objetivos

J Conocimiento y divulgación de un patrimonio cuya importancia radica en ser el primer grupo de construcciones que, de forma amplia, Europa llevó a cabo fuera de sus fronteras.

J Elaboración de un inventario y un catálogo de fortificaciones que sirva como modelo a otro conjunto existente en el país, como es la frontera defensiva contra el expansionismo ibérico ya mencionado anteriormente (Tetuán, Xauen, Larache...).

J Insistir en el hecho de que en ellas se funden las dos tradiciones constructivas, producto del contacto de varios siglos de los territorios ibéricos con el Islam.

J Redundar en la idea tan reiterada por la UNESCO de lograr el desarrollo de un itinerario que fomente el turismo cultural, gracias a la elaboración de rutas de alto contenido formativo, insistiendo especialmente en la fusión cultural que se aprecia en este fenómeno.

Aspectos logísticos para tener en cuenta

A pesar de que las ciudades a estudiar son todas costeras, la ruta más cómoda es la terrestre, ya que los nueve núcleos están comunicados por la carretera de la costa. Aunque no toda ella tiene la misma calidad, ofrece unos mínimos de circulación correcta. Desde Tánger a Arcila transcurre una carretera principal. A partir de aquí, se desarrolla una excelente autovía que lleva a Casablanca: en su recorrido se encuentran Memora y Salé. Sigue a continuación una carretera secundaria, asfaltada, conocida en el lugar como la carretera playera de Tamara que, pasando por Azamor, El Jadida, Safí y Aguz, llega a Agadir. En cuanto a la comunicación con Alcazar Ceguer, existe una pista asfaltada entre Ceuta y Tánger, de muy mala calidad, pero de corto recorrido. Los lugares señalados, excepto Tánger o Salé, tienen una red hotelera algo más limitada; sin embargo, no es difícil encontrar ciudades mejor equipadas en sus proximidades, como es el caso de Kénitra, cerca de Mamora. En otros casos la corta distancia entre núcleos hace que pueda llevarse a cabo la visita desde uno de ellos, desplazándose al más secundario, es el caso de El Jadida a pocos kilómetros de Azamor y Safí con Aguz, un pequeño núcleo de pescadores, a unos diez kilómetros. Finalmente, añadir que la facultad de letras de la Universidad de Agadir ha ofrecido, de forma desinteresada, un becario para colaborar en los trabajos de este sector sur.



W Detalle del Castelo de Vide (Portugal), alrededor del cual se emplaza el pueblo amurallado del mismo nombre / MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ PLAZA

PROYECTO ROTA DOS CASTELOS DA RAIÁ. RUTA DE LOS CASTILLOS DE LA RAYA (ALENTEJO-EXTREMADURA)

Domingos Bucho
 Doctor en Conservación de Patrimonio Arquitectónico. Profesor Adjunto del Instituto Politécnico de Portalegre (Portugal)

Objetivos

- j** Objetivo principal
 Valorización científica y promoción turístico-cultural, internacional, del patrimonio histórico-arquitectónico militar de la raya (Alentejo - Extremadura).
 - j** Otros objetivos
 Complementariedad con otros proyectos:
 - j** Proyecto Internacional de Inventario de las Fortificaciones de Estructuras Abaluartadas en el Mundo (Comité Internacional de Itinerarios Culturales de ICOMOS, Congreso de Ibiza, 1999).
 - j** Ruta temática de las fortificaciones abaluartadas de la Raya: paisaje cultural de la humanidad.
- Contribución para un futuro refuerzo temático de la Guía Turística de Extremadura-Alentejo (Comisiones de Patrimonio y Turismo de los Gabinetes de Iniciativas Transfronterizas, desde 1992).

Justificación

- j** Riqueza patrimonial específica
 El Alentejo y Extremadura forman, a lo largo de la historia de los dos países, y debido a las condiciones naturales de fácil travesía, un gran teatro de operaciones militares, siendo muy rica su historia y verdaderamente único su patrimonio arquitectónico y militar, contando con un total de 131 fortificaciones medievales y modernas (42 portuguesas –hasta la carretera de Beja-Vila Verde de Ficalho [IP8]– y un total de 89 en Extremadura).

- j** Riqueza patrimonial de la región
 En el área definida y en sus proximidades, se cuentan cuatro clasificaciones de Patrimonio Mundial (Cáceres, Mérida, Mosteiro de Guadalupe y Évora) y otra en proceso (Marvão). La cantidad y calidad de los centros históricos, a los dos lados de la frontera, así como la existencia de interesantes unidades museológicas, contribuyen igualmente a forjar un destino turístico de calidad en el ámbito en cuestión. La existencia de tres parques naturales - Parque Natural da Serra de São Mamede, Parque Natural de Monfragüe y Parque Natural de Cornalvo- y de un patrimonio megalítico verdaderamente único a nivel peninsular y europeo enriquecen, además, el potencial turístico-cultural de la región.

- j** Interpretación del patrimonio y condiciones de acogida en las fortificaciones
 El carácter global del proyecto, así como de, específicamente, la clasificación de las fortificaciones de 1 a 4 estrellas, pretende, más allá del simple valor informativo de carácter turístico-cultural, inducir, sobre todo en las comunidades locales y regionales, a un proceso de cualificación de su patrimonio militar. La existencia, en las fortificaciones, de servicios de acogida, de folletos informativos y de exposiciones, y núcleos museológicos militares constituyen criterios de promoción turística en el seno del proyecto.

- j** Transportes
 La región es atravesada por la autopista Lisboa/Madrid y también por el TGV Lisboa/Madrid; se dispone además de dos aeropuertos -Badajoz y Beja–, el primero de ellos con aviación civil.

- j** Capacidad de alojamiento/restauración
 La región dispone de un número de camas suficiente para este tipo de turismo cultural, que nunca será de masas, y de unos excelentes servicios de restauración.

Delimitación de la región para promover las fortificaciones implicadas

- j** Delimitación por la red viaria, con el Tajo constituyendo la frontera norte
 Belver – Gavião - Ponte de Sor - N244 - Avis - Arraiolos - Évora - N256 - Mourão - Villanueva del Fresno - Jerez de los Caballeros - 112 - Zafra - N630 - Mérida - N630 - Cáceres - 207 - Alcántara

J Fortificaciones por incluir dentro de la región

a) Portugal (41)

Montalvão* / Belver / Amieira / Nisa* / Castelo de Vide / Marvão / Flor da Rosa / Crato* / Portalegre / Alegrete* / Alter do Chão / Alter Pedroso* / Seda* / Cabeço de Vide* / Avis* / Arronches* / Monforte* / Ouguela / Campo Maior / Barbacena (Vila) / Barbacena (Castelo Velho) / Veiros / Elvas (Castelo e cercas urbanas medievais; fortificação abaluartada da cidade; Forte de Santa Luzia; Fortins de São Mamede, São Pedro e da Piedade ou de São Domingos; Forte da Graça) / Estremoz / Evoramonte / Borba* / Vila Viçosa / Arraiolos / Juromenha / Alandroal / Redondo* / Terena / Évora / Monsaraz / Mourão .

Nota: * vestigios / castillos y (o) murallas urbanas medievales muy completas / elementos algo dispersos de fortificación abaluartada / atalayas

b) España (27)

Alcántara, Brozas, Valencia de Alcántara, Cáceres, Arguijuelas de Arriba, Arguijuelas de Abajo, Las Seguras, Los Mogollones, Piedra Buena, Albuquerque, Azagala, Mayoralgo, Badajoz, Mérida, Olivenza, Almendral, Feria, Nogales, Villalva de los Barros, Alconchel, Barcarrota, Salvatierra de los Barros, Higuera de Vargas, Villanueva del Fresno, Jerez de los Caballeros, Burguillos del Cerro y Zafra.

Visitas, a fortificaciones, que se aconsejan fuera de la región

Son aconsejadas las visitas a las fortificaciones de la región limítrofe.

Productos del proyecto

- 1ª fase (duración: un año): mapa y publicación con una ficha por cada fortificación.
- 2ª fase (duración: un año): señalización viaria, documentación promocional, página en Internet y carteles
- 3ª fase (duración: un año): participación en ferias internacionales de turismo (Lisboa, Madrid, Berlín y Londres); acciones promocionales junto a operadores turísticos, agencias de viaje y periodismo especializado.

Imagen mitificada (o de marketing) del proyecto

Alentejo-Extremadura: Tierras de Guerra y Paz

Entidades proponentes

J Científicas: Instituto Politécnico de Portalegre / Universidad de Extremadura

Comisión Científica: Domingos Bucho (Instituto Politécnico de Portalegre); António Ventura (Universidade de Lisboa); Antonio Campesino (Universidad de Extremadura) Francisco Javier Pizarro Gómez (Universidad de Extremadura); Miguel Ángel Jiménez (Universidad de Extremadura)

J Políticas

Regiões de Turismo do Alentejo / Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura

Financiación

El proyecto fue presentado, sin éxito, en el Interreg III A (Portugal-España), en el año 2004 (Eixo 2, Medida 2.4); se piensa en presentar una nueva candidatura.

Organización

Cada entidad proponente nombrará a un representante: el conjunto de representantes constituirá la Comisión Directiva.

La Comisión Directiva tendrá una sede, para el necesario apoyo administrativo/logístico, proporcionada por la entidad acogedora (se decidió el IPP).

Se mantiene en funciones, para cuestiones específicamente científicas, la respectiva Comisión.

Valoración

El objetivo principal de este proyecto – "Valorización científica y promoción turística-cultural, internacional, del patrimonio histórico-arquitectónico militar de la raya (Alentejo y Extremadura)- se alcanzará si el número global de visitantes extranjeros aumenta, por lo menos, en los cinco años posteriores a la finalización del mismo, lo que supone el establecimiento de servicios estadísticos adecuados en cada una de las fortificaciones abiertas permanentemente al público. Será con - cebida una metodología de acompañamiento y de valoración más relacionada con el establecimiento de otros indicadores.

X Campo Maior (Portugal) / MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ PLAZA

