

R Agenda

Convocatorias

Cómo proteger el patrimonio cultural ante los desastres bélicos y naturales



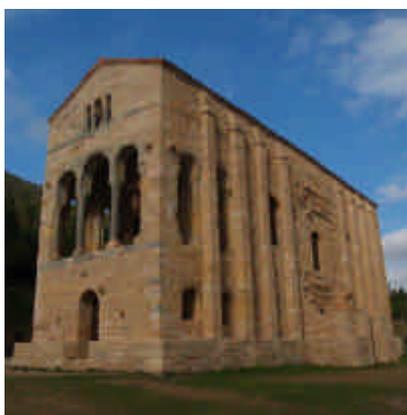
W Cartel de la próxima conferencia

Las soluciones a esta inquietud intentarán encontrarlas los académicos e investigadores que participen el próximo mes de julio en la 5ª Conferencia Internacional sobre Ciencia y Tecnología en Arqueología y Conservación. El encuentro, organizado en ocasiones anteriores por WATH (*World Association for the Protection of Tangible and Intangible Cultural Heritage During Times of Armed Conflict*), contará en 2007 con la colaboración del Departamento de Antigüedades del Ministerio de Cultura de Jordania y, por parte de España, de la Fundación El Legado Andalusi y la Universidad Internacional de Andalucía. A diferencia de ediciones anteriores, que tuvieron lugar en ciudades jordanas, las sesiones se desarrollarán en la sede Antonio Machado de la UNIA en Baeza (Jaén), durante los días 7 al 12 de julio.

Además del tema principal -Turismo y patrimonio en situaciones de riesgo-, se discutirán otras cuestiones relacionadas la arquitectura Omeya en Oriente y Andalucía; el problema de preservación de piedra y argamasa; y la acústica en teatros y la gestión del agua en la Antigüedad.

Más información en la página web www.legadoandalusi.es/conference/en/ y en las direcciones de correo-e. takasheh@index.com.jo y turismo@legadoandalusi.es

Becas para gestores culturales de sitios del Patrimonio Mundial



W Santa María del Naranco (Oviedo, Asturias), declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO en diciembre de 1985 / DOLORES LOBILLO ARANDA

Hasta el próximo 31 de marzo de 2007 se encuentra abierto el plazo de presentación de candidaturas para la concesión de cinco nuevas becas destinadas a gestores de sitios del Patrimonio Mundial, en el marco del programa de Becas *Unesco-Vocations Patrimoine*. Las ayudas, con una duración de dos años y destinadas a especialistas o estudiantes en gestión, protección y puesta en valor de sitios del patrimonio mundial, tienen por objeto contribuir a la especialización de una nueva generación de profesionales. Las recién creadas becas financian una formación universitaria conducente a la obtención de un título y un año de aplicación práctica de un proyecto innovador en un sitio del Patrimonio Mundial.

Los becarios realizarán sus estudios en el marco del Máster en Estudios del Patrimonio Mundial de la Universidad Técnica de Brandenburgo (<http://tu-cottbus.de/whs>), y del Máster en Gestión del Patrimonio Mundial del Colegio Universitario de Dublín (www.ucd.ie/cpe). Además de demostrar la posesión de excelentes capacidades académicas, los candidatos tendrán que presentar una propuesta de trabajo de investigación innovador sobre un tema relacionado con la gestión de sitios del Patrimonio Mundial.

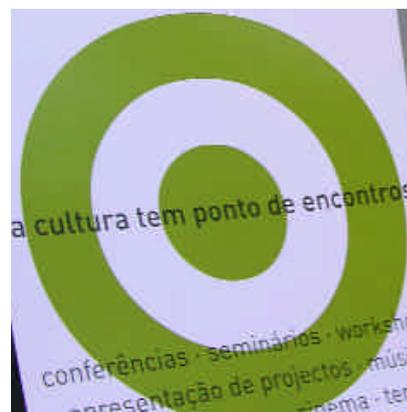
Los expedientes de candidatura se hallan disponibles en <http://whc.unesco.org>

Los encuentros Alcultur se replantean su organización y periodicidad

Bajo el lema *Cultura, descentralización y desarrollo local* la tercera edición de los encuentros Alcultur se celebrará durante los próximos días (22 al 24 de febrero) en la ciudad portuguesa de Almada, marcada por el V Campus Euroamericano de Cooperación Cultural, que también tendrá lugar en el citado municipio en mayo de 2007 (véase PH60, p. 190). De hecho, sus organizadores optaron por no realizar una convocatoria en noviembre de 2006, como hubiese correspondido, y se han planteado el *Encontro* como unas jornadas preparatorias del evento internacional mediante conferencias, mesas redondas y talleres que aborden los siguientes temas:

- j Comunicación cultural local.
- j Cooperación interlocal e intermunicipal.
- j Proyectos locales de desarrollo cultural.
- j Formación de públicos.
- j Cualificación de agentes culturales locales.
- j Gestión de equipamientos culturales.
- j Políticas municipales de cultura.

Tal y como se recoge en su página web (www.alcultur.org), el cambio de fecha afectará a los futuros encuentros, ya que el siguiente se llevará a cabo en Guimarães durante el primer trimestre de 2008 y, a partir de ahí, la convocatoria será bienal (Portalegre, 2010).

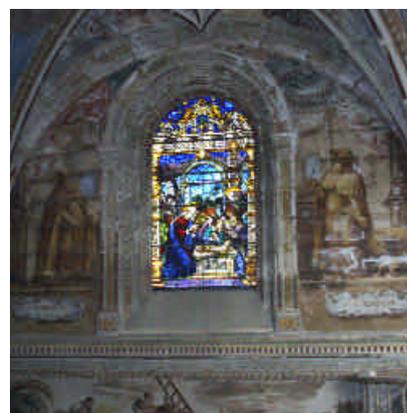


W Cartel del primer encuentro Alcultur en Faro 2004 / ANA ÁVILA

El proyecto Saltcontrol presenta sus conclusiones en Granada y Praga

El objetivo del proyecto *Prevención de la degradación del patrimonio construido debida a la cristalización de sales, mediante el uso de inhibidores de la cristalización -SALTCONTROL-*, en el que participa el IAPH en colaboración con otros organismos europeos (departamentos universitarios, institutos de patrimonio, empresas especializadas), es determinar el efecto de distintas sustancias como inhibidores de la cristalización de sales en el interior de materiales pétreos. Con ello se consigue evitar el daño que produce este fenómeno (que se podría considerar como una de las causas de deterioro más frecuentes) en los materiales de construcción.

El trabajo se puso en marcha en 2004 y finalizará en 2007, tras la celebración de dos seminarios conclusivos en las ciudades donde se han practicado los estudios de campo, Praga y Granada. Con ellos se pretende dar a conocer los resultados más destacados no sólo de los aludidos estudios, sino también de la aplicación de inhibidores a dos monumentos en los que se encuentran las piedras estudiadas, el monasterio de San Jerónimo de Granada en el caso español. El seminario que se está organizando en Granada se celebrará con fecha 20 de abril de 2007, en las instalaciones de la Facultad de Ciencias.



W Detalle de sales en pinturas murales del monasterio de San Jerónimo (Granada) / CARLOS RODRÍGUEZ NAVARRO

Rosario Villegas Sánchez. Dpto. de Química Ambiental de la Universidad de Sevilla