

Los registros del RAAC también en Internet

El proyecto Registro Andaluz de Arquitectura Contemporánea (RAAC) desarrollado por el IAPH con la colaboración del Servicio de Protección está culminando su fase de inventario iniciada en 2005; los trabajos de documentación contemplan la divulgación de los resultados a través del diseño de distintas herramientas. Entre otras acciones, el Centro de Documentación del IAPH ha trabajado para posibilitar la consulta de la información del registro a través de Internet desde su sitio web. Del uso de una nueva aplicación ha resultado una base de datos que contiene más de 1 000 registros representativos del RAAC con acceso en la red.



El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico ha elaborado el Registro Andaluz de Arquitectura Contemporánea en colaboración con el Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas de la Universidad de Sevilla y con el Servicio de Protección de la DGBC, con la finalidad de contribuir al reconocimiento del importante legado arquitectónico contemporáneo de Andalucía mediante su protección y transferencia a la sociedad en general. Para ello el proyecto, cuya fase de inventario está llegando a su fin, contempla diferentes actuaciones para su difusión tales como la producción de diferentes itinerarios o rutas culturales, la elaboración, para el próximo año, de una exposición y catálogo en colaboración con la Consejería de Obras Públicas y Transportes y el desarrollo de una aplicación de consulta en Internet de Arquitectura Contemporánea (RAAC) que ya está accesible a través del portal web www.junta.deandalucia.es/cultura/iaph/bdac/start.do y que permite realizar búsquedas de información sobre Patrimonio Arquitectónico del siglo XX en Andalucía.

La nueva aplicación, similar en cuanto al diseño y prestaciones a la nueva Base de datos de Patrimonio Inmueble de Andalucía (BDI), recoge más de 1 000 registros sobre diferentes entidades patrimoniales: arquitectura, urbanismo, paisajismo y obra civil, en un ámbito temporal que parte del eclecticismo y el regio-

nalismo de principios de siglo y que concluye en la producción arquitectónica más reciente de nuestra Comunidad Autónoma.

Permite la búsqueda de las diferentes tipologías de patrimonio arquitectónico existentes en las distintas provincias y municipios andaluces a lo largo del siglo XX, así como de los agentes que intervinieron en su construcción, también es posible consultar los bienes que actualmente están protegidos. Dispone de búsqueda simple y avanzada e incorpora el Tesoro de Patrimonio Histórico de Andalucía posibilitando búsquedas genéricas y específicas de información. Incorpora imágenes y mapas de localización de todas las entidades patrimoniales. Asimismo dispone de un listado y un informe de salida de la información.

La base de datos RAAC se nutre del Registro Andaluz de Arquitectura Contemporánea, comenzado a finales de 2005 y que acaba de finalizar, y del proyecto de Documentación de la Arquitectura del Movimiento Moderno-MoMo Andalucía, realizado en 1996. Para acceder a más información sobre Arquitectura Contemporánea de Andalucía se puede consultar la Base de Datos de Patrimonio Inmueble (BDI), accesible también desde el portal Web del IAPH.



Más de 1 000 registros que abarcan desde el eclecticismo y el regionalismo de principios del siglo XX hasta la arquitectura actual

Secadero de tabaco (1970) en Vegas del Genil, Granada / ANTONIO JIMÉNEZ TORRECILLAS, IAPH



Cámara de Comercio e Industria (1951-1952) en Córdoba, obra de Rafael de la Hoz Arderius y José María García de Paredes Barreda / CARLOS ORTEGA, IAPH



Rehabilitación del antiguo monasterio de Santa María de las Cuevas (Sevilla), hoy sede del IAPH (desde 1992), obra de Guillermo Vázquez Consuegra / FERNANDO ALDA, IAPH