

Estocolmo invita a promover el uso de las TIC

La cultura constituye una de las seis categorías previstas en la convocatoria 2008 de los premios *Stockholm Challenge*, que anualmente concede la ciudad de Estocolmo a aquellas iniciativas que promuevan el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en los campos de la Administración pública, Educación, Desarrollo económico, Salud, Medio ambiente y el ya citado Cultura. Las categorías ha sido seleccionadas teniendo en cuenta los "Objetivos de desarrollo del milenio" de las Naciones Unidas y abarcan un amplio espectro de servicios y actividades para las personas, las comunidades y el medio que los rodea. En el apartado objeto de nuestro interés, el galardón aspira a encontrar la utilidad de las TIC en todos los aspectos de la expresión cultural, incluido la preservación del patrimonio y la identidad cultural.

Las solicitudes para el premio, que habrán de cursarse obligatoriamente a través de la página www.stockholmchallenge.se, se admitirán hasta el 31 de diciembre de 2007 y la ceremonia de entrega tendrá lugar durante la denominada "Semana del desafío", del 18 al 22 de mayo de 2008. El programa incluye una serie de talleres, una conferencia, reuniones sociales, visitas de estudios y la ceremonia de entrega de premios en el Ayuntamiento de Estocolmo.



④ Ayuntamiento de Estocolmo (Suecia) / PLÁCIDO GONZÁLEZ MARTÍNEZ

La apropiación colectiva del patrimonio centra los VII premios del CAB

La organización internacional de carácter intergubernamental Convenio Andrés Bello (CAB), de la que forman parte Bolivia, Colombia, Chile, Cuba, Ecuador, España, México, Panamá, Paraguay, Perú y Venezuela, abrió el pasado mes de agosto la convocatoria VII Premio CAB Somos Patrimonio, con la participación de Argentina como país invitado de honor. Hasta el 15 de febrero de 2008 podrán presentarse experiencias que estén trabajando en la recuperación, preservación, promoción y difusión del patrimonio industrial, así como de comunidades de migrantes que desarrollen proyectos de apropiación social del patrimonio. En total se concederán siete galardones a experiencias que lleven un mínimo de dos años de ejecución y que habrán de invertir forzosamente el monto del premio en el proyecto objeto de concurso.

El CAB (www.cab.int.co) pretende valorar y difundir el patrimonio cultural y natural de los países miembros mediante diferentes mecanismos: difusión de experiencias comunitarias de apropiación social del patrimonio, reconocimiento de espacios de expresión de las regiones y provincias de los países, construcción de lazos para el intercambio de experiencias regionales. Por otra parte, trabaja en la recuperación de la memoria colectiva y las herencias ancestrales y en el reconocimiento de la interculturalidad como un valor que favorece la inclusión del otro.



④ Cartel anunciador de la convocatoria de los premios del CAB