



Ecotono, argumentos para un modelo arquitectónico sostenible

Esta nueva revista digital de periodicidad bimensual, cuyo primer número vio la luz en febrero, desarrolla en profundidad temas relacionados con la Arquitectura y la Ecología, apoyándose en investigaciones, investigadores y acciones (urbanas) emergentes.

A través de siete secciones fijas dedicadas a: la elaboración de diagnósticos; la consideración de miradas desde otras disciplinas; el debate sobre términos; la descripción de propuestas ya realizadas; el análisis de textos, imágenes y fotografías; las reflexiones sobre documentos y eventos relacionados con la sostenibilidad; y la definición de nuevas expresiones, los responsables de la publicación aspiran a crear un foro internacional de opiniones cualificadas sobre la situación de insostenibilidad del modelo arquitectónico actual, tanto a nivel ecológico, como social y económico, haciendo especial hincapié en la necesaria creatividad como vía de escape.

La publicación, de libre acceso, ha sido difundida por bibliotecas especializadas y centros de investigación relacionados con la temática a nivel nacional e internacional.

+INFO www.estudioecotono.com/revista

En torno a los significados nacionales del diálogo intercultural en Europa

El European Institute for Comparative Cultural Research (ERICarts Institute) llevó a cabo entre enero y diciembre de 2007 un estudio encargado por la Comisión Europea sobre las aproximaciones, programas y estrategias en materia de diálogo intercultural en 37 Estados de Europa. Un equipo conformado por 12 investigadores trabajó en torno al concepto de diálogo intercultural en relación con sectores específicos como la cultura, la educación, las artes, los deportes o la juventud, y los principales agentes involucrados en su promoción. Algunas de las preguntas planteadas se centraban en el significado dado al diálogo intercultural en estos sectores y qué implicaciones tiene, en los ámbitos legal y político, para los distintos gobiernos nacionales. *Sharing Diversity: National Approaches to Intercultural Dialogue in Europe* es el nombre del informe final que tiene como objetivo aclarar las posibles diferencias entre la agenda política de la UE y las acciones concretas de los estados miembros.

Publicado en marzo de 2008 en el marco del Año Europeo del Diálogo Intercultural, incluye 50 recomendaciones para agentes europeos y estatales.

+INFO www.interculturaldialogue.eu/web/index.php

APPEAR, guía sobre la gestión de restos arqueológicos urbanos

La guía APPEAR (Proyectos de accesibilidad, salvaguarda y valoración de restos arqueológicos en el subsuelo urbano) sobre la gestión de restos arqueológicos en las ciudades y pueblos, de cuyo proyecto ICOMOS es socio, ya está accesible en línea.

El proyecto APPEAR ha reflexionado sobre la relación entre arqueología, urbanismo, arquitectura, conservación in situ y comunicación, para tratar de establecer una metodología conjunta, que ponga de relieve las interrelaciones y dependencias de las diferentes disciplinas implicadas en la conservación y la accesibilidad del patrimonio arqueológico en el medio urbano.

El método APPEAR, un código de buenas prácticas resultado del análisis de ejemplos durante los años de proyecto, ayudará a todos los interesados en proyectos para la mejora de yacimientos arqueológicos en ciudades y pueblos, ofreciendo un mecanismo estructurado para que los usuarios establezcan los objetivos a alcanzar dentro de sus campos de especialización y conciben y ejecuten las acciones adecuadas para lograr dichos objetivos con realismo, flexibilidad y creatividad.

+INFO www.in-situ.be/guide_en.pdf