

La fachada donde se encuentra la puerta principal presenta tres plantas. La intermedia, en la que se sitúa la puerta, denota su importancia en el mayor tamaño de los vanos y en su enmarcamiento con adornos de coronas y cuernos de la abundancia. Exteriormente, la fachada de levante presenta muros revocados sobre un zócalo de mampostería. La forma de los vanos varía según las plantas, siendo balcones, rematados por doseles y coronas, en la central. Pilas-tras acanaladas separan los huecos en las dos plantas superiores. En la fachada sur, con cinco ejes de huecos, se abre un amplio espacio, a modo de atrio, protegido por una verja, por el que se accede a los jardines de palacio.

### PROTECCIÓN LEGAL DEL MONUMENTO

Por Resolución del 22 de junio de 1982 de la Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura, publicada en el B.O.E. del 6 de octubre de ese año, se incoó el expediente de declaración de monumento histórico-artístico del palacio de Almazora en Cantoria (Almería) y el 18 de septiembre de 1995, por resolución de la Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura (BOJA n.º 37 de 23 de marzo de 1996) se adecua la protección que gozaba el palacio de Almazora a lo previsto en la disposición transitoria de la Ley 1/1991 del Patrimonio Histórico Andaluz.

Pero a pesar de la ley, al parecer por un desorbitado retraso en la tramitación de los expedientes, el palacio

quedó desprotegido y tuvo que producirse la intervención del Defensor del Pueblo de Andalucía (queja 03/1827) para que el día 2 de febrero de 2006 se aprobara una Resolución de la Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía, por la que el palacio de los marqueses del Almazora, en Cantoria (Almería), se volviese a inscribir, con carácter genérico, en el Catálogo General del Patrimonio Histórico andaluz (BOJA n.º 38 de 24 de febrero de 2006).

### LA SITUACIÓN ACTUAL DEL PALACIO DEL ALMAZORA

A pesar de su historia, a pesar de su belleza arquitectónica, a pesar de las recomendaciones del Defensor del Pueblo, a pesar de la protección que goza como patrimonio histórico de todos los andaluces y a pesar de lo importante que podría ser como locomotora que sirviera para impulsar el desarrollo cultural, turístico y empresarial de todo el valle del Almazora, el palacio lleva más de treinta años deshabitado y, en un 70% abierto a saqueos y vandalismo, amenazando ruina parcial inminente y siendo un peligro para la integridad física de las personas que lo visitan. Ante esta situación de abandono por parte de los propietarios y de las administraciones públicas, el 14 de noviembre de 2007 nace la Asociación Amigos del palacio del Almazora, con el objetivo, entre otros, de impulsar su recuperación arquitectónica y su destino a actividades culturales, turísticas y empresariales que beneficien el desarrollo sostenible de la comarca del Almazora.



Entrada al palacio desde la plaza.  
Foto: Diego Piñero

Sirva este artículo para divulgar la situación en que actualmente se encuentra el palacio, y como una llamada de atención a las administraciones competentes para que se preocupen por cumplir con las obligaciones que los ciudadanos les hemos encomendado.

#### Lázaro López Cazorla

Secretario de la Asociación de Amigos del Palacio del Almazora

### Bibliografía

DÍAZ LÓPEZ, J. P.; LENTISCO PUCHE, J. D. (2006) *El señor en sus estados: diario del viaje de D. Antonio Álvarez de Toledo, X Marqués de los Vélez, a sus posesiones de los reinos de Murcia y Granada 1769-1770*. Ayuntamiento de Vélez Rubio, 2006

## En la web

### FUNDACIÓN CENTRO TECNOLÓGICO ANDALUZ DE LA PIEDRA

[www.ctap.es](http://www.ctap.es)

Sitio web de esta fundación privada dedicada a la investigación, innovación y desarrollo tecnológico en el conocimiento de la piedra. El sitio ofrece acceso a sus proyectos más importantes así como agenda de eventos, boletín de noticias y espacio multimedia.

### VALLE DEL ALMAZORA

[www.valledelalmazora.org](http://www.valledelalmazora.org)

Plataforma de recursos sobre el valle del Almazora con información útil de sus municipios: localización, historia, monumentos, fiestas, gastronomía y espacios naturales, entre otros. El portal presenta un amplio elenco de rutas por el valle como la ruta de la minería o la ruta del mármol.

### DIPUTACIÓN DE ALMERÍA

[www.dipalme.org](http://www.dipalme.org)

El sitio web de esta institución pública ofrece información de interés sobre los municipios que conforman el valle del Almazora.

### GRUPO DE DESARROLLO RURAL LEVANTE ALMERIENSE

[www.levanteamerriense.org/gdr](http://www.levanteamerriense.org/gdr)

Asociación para el desarrollo de la comarca del levante almeriense a través de la gestión de fondos europeos. Junto a una completa información de los municipios de la comarca, la web ofrece el S.I.G.L.A, Sistema de Información Geográfica del Levante Almeriense, una base de datos cartográfica desarrollada por el grupo local. Publicaciones, proyectos, equipamientos culturales, imágenes son otros de los recursos de este completo y bien estructurado sitio.

### INSTITUTO GEOLÓGICO Y MINERO DE ESPAÑA

[www.igme.es](http://www.igme.es)

Sitio web de este organismo público de investigación adscrito al Ministerio de Ciencia e Innovación. Entre la exhaustiva información que presenta destacan algunos productos como bases de datos, Tesoro de Ciencia de la Tierra, Panorama Minero (archivo histórico sobre sustancias mineras) y una zona didáctica dedicada a divulgar el conocimiento geológico minero entre el público más joven.

### INSTITUTO DE ESTUDIOS ALMERIENSES

[www.idealmerienses.es](http://www.idealmerienses.es)

Organismo autónomo de la Diputación de Almería dedicado a la organización y desarrollo de recursos para un mayor conocimiento del panorama almeriense. Promueve una convocatoria de subvenciones de carácter anual para divulgar la cultura almeriense, apoyando las revistas de ámbito comarcal, local y provincial. Contiene un fondo bibliográfico de temática almeriense que cuenta con más de 500 títulos, disponible a través de su biblioteca virtual.

### CONGRESO MEMORIAL LUIS SIRET

[www.memorialsiret.es](http://www.memorialsiret.es)

Web del congreso celebrado en el 2010, dedicado a la tutela del patrimonio prehistórico. El sitio permite la descarga de las 37 ponencias sobre este importante evento para el conocimiento de la arqueología andaluza. Entre ellas se encuentra la ponencia "La documentación histórica-arqueológica de la colección Siret sobre la necrópolis de Villaricos (Almería)".

### PATRIMONIO Y TURISMO INDUSTRIAL EN ANDALUCÍA ORIENTAL

[www.patrimonioandaluz.com](http://www.patrimonioandaluz.com)

Esta web pretende crear un catálogo on line de los principales elementos de patrimonio industrial de las provincias de Almería, Granada y Jaén, para contribuir a la divulgación de sus valores arquitectónicos, culturales y etnográficos. Además de aportar datos históricos, se incluye información sobre hitos cercanos de interés (patrimonio artístico, gastronomía, espacios naturales protegidos...). De forma novedosa, se incluye una sección que recoge la localización exacta de los elementos en forma de POIs (Puntos de Interés en formato GPS).