

**monográfico** **Buenas prácticas en conservación y revitalización del patrimonio cultural desde los Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS)**

Coordinación: Ignacio González-Varas Ibáñez, Escuela de Arquitectura de Toledo, Universidad de Castilla-La Mancha

Apoyo a la coordinación: Marta García de Casasola Gómez, Dpto. de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas, Universidad de Sevilla\*

**actualidad**

- 002 **Cultura, desarrollo sostenible y creatividad: una reflexión desde la Red Española para el Desarrollo Sostenible (REDS)**  
Alfons Martinell Sempere
- 006 **Hispania Nostra premia a través de tres categorías las buenas prácticas en la conservación del patrimonio cultural y natural**  
Antonio Zárate Martín
- 009 **El IAPH celebra el II Encuentro Patrimonio de Proximidad, centrado en los cuidados del patrimonio y su comunidad**  
Isabel Luque Ceballos
- 013 **La Comisión Europea reconoce la contribución del Museo Cal de Morón a la salvaguardia del patrimonio cultural europeo**  
Manuel Gil Ortiz
- 015 **El proyecto europeo SoPHIA reflexiona sobre la calidad de las intervenciones en el patrimonio histórico y cultural**  
Alberto Cerezo Soto
- 018 **AMMA galardona la excelencia y la innovación en la práctica profesional de la museología y la museografía en Andalucía**  
Santiago Campuzano Guerrero, M.ª Dolores Cebrián Sotomayor, Elena López Gil y Sol Martín
- 020 **La asociación Ponte...nas ondas! coloca el patrimonio cultural inmaterial en la agenda política conjunta de España y Portugal**  
Santiago Veloso Troncoso, Esmeralda Maria Rodrigues de Carvalho, Xerardo Pereiro Pérez y Xosé Manuel Cid Fernández
- 022 **CREhAR en la era digital. La primera cátedra UNESCO en el campo emergente del patrimonio contemporáneo**  
Mar Loren-Méndez
- 025 **Áreas escasamente pobladas del sur europeo convergen en el proyecto LIVHES en torno al patrimonio cultural inmaterial**  
Alfredo Asiáin Ansorena

**artículos**

- 028 **Buenas prácticas: concepto, sentido y aplicación para la valoración y gestión de sistemas patrimoniales complejos**  
Ignacio González-Varas Ibáñez
- 058 **Patrimonio colectivo. Comunidades, participación y sostenibilidad**  
Beatriz Santamarina Campos
- 078 **Memoria e identidad de las comunidades portadoras en el desarrollo de buenas prácticas de salvaguardia del PCI**  
María Pía Timón Tiemblo y Antonio Muñoz Carrión
- 104 **Herramientas técnicas y principios básicos en el proceso de planificación turística de los sitios patrimoniales**  
María José Viñals
- 126 **Las infraestructuras de transporte: buenas prácticas en la recuperación y gestión del patrimonio territorial**  
José Luis Lalana Soto, Rita Ruiz Fernández y Francisco Javier Rodríguez Lázaro

\*Cuando comenzó la gestación de este número, Marta García de Casasola Gómez ocupaba la jefatura del Centro de Intervención del IAPH

- 144 **La reutilización del patrimonio construido, nuevos usos, buenas prácticas**  
Francisco Javier Soria López
- 164 **Patrimonio y sostenibilidad. Las buenas prácticas en la rehabilitación energética de edificios patrimoniales**  
Albert Cuchí Burgos
- 180 **La agricultura tradicional como legado agroecológico para la humanidad**  
Miguel A. Altieri

### proyectos y experiencias

- 198 **La rehabilitación de la Ciudad de los Ángeles de Secundino Zuazo y la gestión vecinal en la recuperación del patrimonio**  
Francisco Javier González González, Miguel Lasso de la Vega y Daniel Morcillo Álvarez
- 214 **El Plan Medellín Centro y las buenas prácticas en la gestión integrada de la ciudad**  
Ángel Luis Fernández Muñoz
- 234 **Los inventarios del patrimonio cultural inmaterial: del caso del Montseny a la actualidad**  
Lluís García Petit
- 246 **El patrimonio inmaterial y la construcción de paz: la actividad del Centro de Memoria, Paz y Reconciliación de Bogotá D.C.**  
José Antequera Guzmán
- 258 **El Museu Faller de València: buenas prácticas comunitarias y en gestión del turismo**  
Gil-Manuel Hernández i Martí
- 270 **La Ruta 66 en Estados Unidos: allanando el camino para la protección y gestión de las carreteras históricas**  
Kaisa Barthuli y Michael Romero Taylor
- 284 **La Calzada México-Tacuba: retos en la regeneración y reactivación de un camino histórico**  
Gerardo A. Hernández Septién
- 296 **Carta de Reutilización del Patrimonio Edificado. Propuesta de principios y nuevas prácticas**  
Francisco Haroldo Alfaro Salazar
- 308 **Buenas prácticas para la conservación y revitalización del patrimonio conventual de Toledo**  
Ignacio González-Varas Ibáñez
- 324 **Energía y medioambiente para la habitabilidad en la ciudad histórica de Santiago de Compostela. 1994-2012**  
Ángel Panero Pardo
- 342 **El análisis de riesgos en los centros históricos: estudio de las fortificaciones urbanas del centro histórico de Sevilla**  
Rocío Ortiz Calderón, Mónica Moreno Falcón, Javier Becerra Luna, Samuel Corona Corrales y Pilar Ortiz Calderón
- 362 **La Red Andaluza de Semillas, buenas prácticas en el mantenimiento sostenible del ecosistema agrario**  
Juan José Soriano Niebla
- 376 **Conocimientos locales y desarrollo sostenible en Perú. El proyecto SIPAM Agrosistemas de alta montaña**  
Beatriz Pérez Galán

### debate

- 390 **Patrimonio cultural y cambio climático (introducción)**  
coordina: Alejandro García Hermida

- 392 **Patrimonio y cambio climático**  
Alejandro García Hermida
- 400 **Cambio climático y patrimonio arbóreo monumental: un paisaje cultural amenazado**  
Francisca Ramón Fernández
- 403 **Water-Wise Cities, ¿puede el patrimonio cultural del agua aportar estrategias ante el futuro cambio hidrológico?**  
Celia López-Bravo y José Peral López
- 406 **El patrimonio intangible de la arquitectura tradicional: un recurso en la lucha contra el cambio climático**  
Mónica Alcindor
- 409 **Amenazas sobre los paisajes y actividades salineras del suroeste español por el cambio climático**  
Antonio Fajardo de la Fuente
- 413 **Incendios en paisajes patrimoniales naturales: análisis y evaluación de riesgos en fortificaciones mediante el uso del Global Wildfire Information System**  
Mónica Moreno Falcón, Rocío Ortiz Calderón y Pilar Ortiz Calderón
- 420 **Arquitectura por el cambio climático**  
José Franqueira Baganha
- 424 **Arquitectura tradicional y sostenibilidad. Arquitectura industrial e insostenibilidad**  
Jaime de Hoz Onrubia
- 426 **Patrimonio rural y cambio climático**  
José Manuel Baena Gallé
- 429 **Programa de estudios para una arquitectura sostenible y sensible al patrimonio**  
Pedro Paulo Palazzo
- 432 **El valor patrimonial del SIPAM**  
José Damián Ruiz Sinoga
- 434 **Paisajes rurales y energías renovables. Un patrimonio cultural bajo amenaza**  
Anna Martínez Durán y Montserrat Villaverde Rey
- 438 **¿Cómo crees que afecta el cambio climático al patrimonio cultural?**  
Robert Adam
- 441 **Cambio climático y evaluación de riesgo para el patrimonio cultural**  
Mauro G. García Santa Cruz, M. Jimena García Santa Cruz y Guillermo R. García
- 446 **¿Cómo se puede reducir el impacto del cambio climático en la preservación de edificios patrimoniales?**  
Carmen M.ª Muñoz González y Jonathan Ruiz Jaramillo
- 448 **Seguridad cultural, Venecia y el *acqua alta***  
Xira Ruiz Campillo y M.ª Pilar Montero Vilar
- 452 **Aprender de la arquitectura anónima**  
Olga Muñoz i Frigola
- 454 **Repensar la ciudad. Cuando el cambio climático pone en evidencia la desprotección del patrimonio. Inundaciones urbanas en la ciudad de La Plata**  
Alejandra González Biffis
- 458 **Actuaciones prometedoras frente al cambio climático: la patrimonialización del valle del Darro y la rehabilitación de las acequias de “careo” de Sierra Nevada**  
Isabel Ordieres Díez
- 460 **Arquitectura de gran escala y sostenibilidad**  
Julián García Muñoz

462 **Bajo la arena. Cambio climático y el pasado invisible del Uruguay. ¿Hablamos de patrimonio?**

Laura Brum Bulanti

467 **¿De qué manera puede el patrimonio cultural convertirse en herramienta para la lucha contra el cambio climático?**

Teófilo Victoria y Ricardo Lopez

#### reseñas

470 **Martinell Sempere, A. y García Haro, M. (dir) *Hacia una cultura sostenible. Guía práctica para integrar la Agenda 2030 en el sector cultural***

Por Patricia Pérez Muncunill

472 **López Morales, F.J. (coord.) *El patrimonio cultural inmaterial: usos sustentables del patrimonio***

Por José Miguel Marín Prieto

474 **González-Varas, I. *Conservación del patrimonio cultural. Teoría, historia, principios y normas***

Por Jesús Ángel Sánchez Rivera

476 **Valero Matas, J.A. *Patrimonio cultural, sostenibilidad y desarrollo humano en lo rural***

Por Silvia Isabel Quinto Fernández

478 **Pavón Benito, J. (dir.) *El patrimonio cultural en la era digital***

Por Ana Isabel Castro Carbonell

480 **Revert, X. (coord.) *Valencia: Patrimonio cultural y Objetivos de Desarrollo Sostenible***

Por Sofía L. Arellano Velázquez

#### Cubierta

Espacio Jahrhunderthalle Bochum, en la antigua planta industrial de gas de Bochumer Verein (Alemania), se ha convertido en un espacio para la cultura, los negocios y el entretenimiento | foto Michael Becker

*Revista PH* (ISSN 23-40-7565) es una publicación en línea cuatrimestral (febrero, junio y octubre), destinada a los profesionales e investigadores del patrimonio histórico/cultural.

Sus contenidos están disponibles, de manera gratuita y sin restricciones, en el sitio web [www.iaph.es/revistaph](http://www.iaph.es/revistaph). En esa misma dirección encontrará publicadas las contribuciones de la etapa impresa.

*Revista PH* se edita bajo una licencia creative commons 3.0 BY-NC-ND, por lo que usted es libre de difundir su contenido siempre que cite claramente la fuente original, no utilice la obra para fines comerciales y no altere o transforme la obra.