

Editorial

Gracias por estos 10 años. Continuamos avanzando

PH cumple diez años, alcanza 40 números. El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico también superó una primera década (1989-1999). Y al iniciar su segundo decenio, trabajó y se encontró con una laboralización de su personal que le va a permitir abordar con ilusión distintos proyectos profesionales. Cambios en la Institución; renovación de ideas y esfuerzos. Es hora, por tanto, de encontrar también nuevas vías de desarrollo para una publicación –*PH Boletín del IAPH*– abierta al patrimonio en sus más amplias vertientes y destinada a los públicos diversos que conforman los profesionales y especialistas patrimoniales. Cerramos un periodo. Llegamos a un punto de inflexión, a una tercera transición, a una cuarta etapa de la revista. 80.000 páginas, cientos de autores, 3.000 lectores, un millón de palabras nos avalan, nos empujan al reto de la transformación. Con el miedo que da la estabilidad satisfactoria, con la seguridad que te arranca el sentir crítico de quienes nos leen, arriesgamos en continente y reformulamos los contenidos. Podemos equivocarnos, pero hemos buscado el respaldo de la observación y el proceso de consenso interno. Apostamos, por el crecimiento en calidad de su máximo instrumento de comunicación y por la transversalidad de los servicios y actuaciones del IAPH.

El próximo *PH*, con salida en el mes de febrero de 2003, inaugurará una serie de cinco números al año: dos manteniendo la esencia y secciones de la actual revista; otros dos, básicamente monográficos, protagonizados por el debate y la investigación; y un quinto, la memoria institucional, que recoja los proyectos y actividades de innovación y desarrollo de la Institución editora. Menos páginas, más dinamismo, menos densidad, más información, sin renunciar al demandado rigor científico y al necesario orden interno. En suma, mayores equilibrios, mejores proporciones. Ecuanimidad de temas, de disciplinas, de ámbitos geográficos, de extensiones y de espacios. Compensación entre divulgación e investigación, opinión e información, controversia y oficialidad. Difícil pero posible, al menos eso pensamos desde la redacción del Boletín.

En lo cotidiano, se consolidará el ideal de una publicación crítica, especializada y técnica, de servicio e implicación social. Impedirá que renunciemos a una redacción de vanguardia... lo que significa estar alerta ante nuevos y pujantes temas patrimoniales; descubrir nuevas tendencias y revelar nuevas experiencias; reconocer a los jóvenes y potenciales autores; conocer la programación teórica y práctica del IAPH en sus diversos centros y avanzar novedades y discusiones; lograr vías para continuar trascendiendo la disciplina concreta; hacer de la apertura geográfica e institucional una constante; huir de la acumulación de conocimiento o información y acudir a la puesta en valor de la información u opinión sobre el Patrimonio Histórico, para que éste pueda repercutir en la actitud e intereses de la sociedad que le da sentido y en la formación y el trabajo de quienes leen y consultan *PH*.

Observaréis que en el trasfondo todo permanece, aunque algo se transforme. Os animamos a descubrir las mejoras, a criticar las ventajas perdidas y a apreciar los valores encontrados. Albergamos, por supuesto, la esperanza de tener acierto en las propuestas, que han sido muy reflexionadas y confrontadas con las sugerencias y comentarios de la encuesta realizada. Reconocemos en este sentido la colaboración y ayuda que los lectores y suscriptores habéis prestado, realmente inesperada: más de 350 personas han contestado a nuestras preguntas. Por supuesto, pedimos un margen de confianza. Cubramos el ciclo completo de un año hasta confirmar que los cambios hayan merecido o no la pena. Y no perdamos de vista que el IAPH cuenta con otros cauces de comunicación como las colecciones de monografías –Cuadernos y Cuadernos Técnicos– y su página web, que también participan del ánimo renovador que empuja al Boletín.

Es tiempo de prolongación. Es tiempo de agradecer. A los responsables políticos de la Consejería de Cultura, especialmente a la Dirección General de Bienes Culturales. A todas las empresas que han prestado y prestan sus servicios al Boletín. A los compañeros del IAPH que han puesto su tiempo y su cariño a disposición de la revista. A todas las entidades públicas y privadas, asociaciones, colegios profesionales, grupos de investigación, departamentos universitarios...que han animado a sus miembros a confiar y publicar en *PH*. Gracias a todos, por los diez años cumplidos y por los diez que vengan.

Entre todos tenemos que fortalecer, como siempre hicimos, el nuevo *PH Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico* que está a punto de aparecer.

Nos encontramos en 2003

FELICES FIESTAS