



Patrimonio Mundial

El 16 de noviembre de 1972 se firmaba la Convención para la protección del Patrimonio Mundial cultural y natural auspiciada por la UNESCO. Han pasado treinta años desde entonces en los que la valoración del patrimonio y los instrumentos y programas para su conservación y gestión han ido evolucionando de forma continuada. En estos momentos y con 730 bienes o sitios inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial - 563 en la categoría de bienes culturales, 144 naturales y 23 sitios mixtos que se distribuyen en un total de 125 estados miembros - no cabe duda de la acogida y repercusión que ha tenido la Convención. Por ello hemos considerado la oportunidad de hacer un dossier que refleje el estado de la cuestión y los retos a los que se enfrenta hoy la conservación y promoción del Patrimonio Mundial.

En primer lugar hemos pedido al Centro de Patrimonio Mundial de la UNESCO, en calidad de promotor y garante del cumplimiento y desarrollo de la Convención, un artículo que recoja los orígenes y los momentos claves para su consolidación como uno de los instrumentos más potentes para la conservación y difusión del patrimonio de la humanidad.

A continuación hemos pedido la colaboración de algunos expertos e instituciones para que ofrezcan una panorámica desde distintas escalas. Juan Manuel Becerra, de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, nos presenta el caso de Andalucía, región que en estos momentos presenta la candidatura de las ciudades de Úbeda y Baeza para su inscripción en la Lista de Patrimonio Mundial. Miguel Angel Troitño, de la Universidad Complutense de Madrid, plantea la problemática de las ciudades Patrimonio de la Humanidad en España y sus relaciones con el turismo, la interpretación y la gestión. Por su parte Hernán Crespo, ex-director de Cultura de la UNESCO, muestra una interesante perspectiva de los logros y los desafíos en la aplicación de la Convención de Patrimonio Mundial en Latino América. Por último el Alcalde de Toledo, José Manuel Molina García, en calidad de Presidente de la Organización de Ciudades Patrimonio de la Humanidad nos presenta los objetivos y proyectos de esta organización.

Pilar Tassara Andrade
Coordinadora del Dossier
Área de Cooperación IAPH





La Convención sobre el Patrimonio Mundial: 30 años después 142

Francesco Bandarin.

Director del Centro de Patrimonio Mundial de la UNESCO

Los Bienes Patrimonio de la Humanidad en Andalucía 148

Juan Manuel Becerra García.

Arquitecto.

*Jefe del Servicio de Protección del Patrimonio Histórico
de la Dirección General de Bienes Culturales*

**Ciudades Españolas Patrimonio de la Humanidad:
Desafíos de Interpretación y de Gestión** 153

Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.

Universidad Complutense de Madrid

**La Convención del Patrimonio Mundial
y su impacto en América Latina** 166

Hernán Crespo-Toral.

Ex Director de Cultura de la UNESCO

**La Organización de Ciudades del Patrimonio Mundial,
Foro de Encuentro y Solidaridad** 174

José Manuel Molina García.

Presidente de la OCPM y Alcalde de Toledo

Dossier **Patrimonio Mundial 1972-2002**

