

EL CENTRO INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO

El Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio es una institución no gubernamental cuyo objetivo primordial es la Cooperación Internacional en torno al Patrimonio Físico.

Más de 200 expertos de todo el mundo constituyen esta asociación internacional, cuya sede central se ubica en Canarias como punto de encuentro de los continentes Europeo y Americano.

El Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio es por antonomasia una institución generadora de iniciativas, un ente de apoyo y cooperación, dedicado al estudio de los problemas del Patrimonio Físico a escala internacional y a la búsqueda de sus soluciones.

A través de sus afiliados y colaboradores de todos los campos sociales, institucionales gubernamentales, centros de investigación y universidades nacionales e internacionales, esta institución tiene la tarea indispensable de crear conciencia entre los pueblos de los valores de su patrimonio y de la herencia a transmitir a las generaciones venideras.

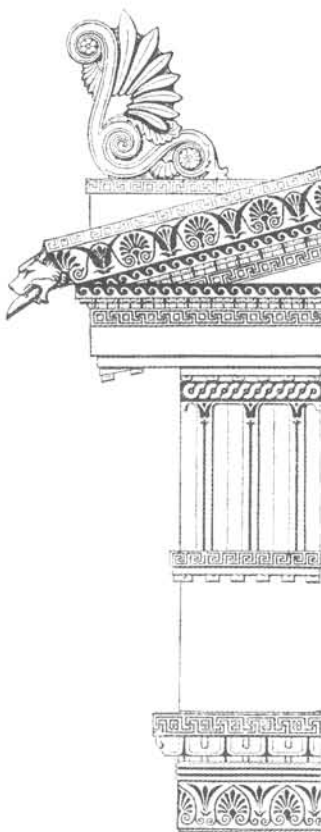
Tres grandes campos constituyen el proyecto de cooperación internacional.

La Formación: que tiene como objetivos especializar a técnicos y licenciados en el campo de la Preservación y Restauración del Patrimonio Físico.

Este objetivo se realiza a través de cursos superiores, seminarios y conferencias impartidos por expertos pertenecientes a instituciones internacionales que abarcan este campo.

En el campo de la formación la acción de Cooperación Internacional más importante se realiza a través del Máster Internacional en Rehabilitación del Patrimonio Edificado que se imparte en España y Latinoamérica generando un intercambio de alumnos y profesores, haciendo de estos estudios un proyecto dinámico en torno al Patrimonio Edificado de los Pueblos.

La Investigación: con el estudio y el ensayo la función de investigación contribuirá al desarrollo de nuestras técnicas y metodolo-



gías en el campo de la Restauración y Rehabilitación.

Los estudios previos, elaboración de Planes Directores y Talleres en torno al Patrimonio en cada una de sus facetas: Arqueológico, Arquitectónico, Industrial, Natural, Cultural, etc., serán por parte de equipos multidisciplinarios objetivos de la investigación, que de esta forma contribuirá a una más objetiva y acertada intervención en el Patrimonio Físico.

El Desarrollo: con la realización de proyectos que aporten "soluciones" a los problemas que el Patrimonio Físico tiene a nivel internacional, contribuyendo con los equipos multidisciplinarios de cada país a la consecución de estos objetivos.

El Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación

Como signo de la Cooperación y máximo exponente de los campos de formación, investigación y desarrollo, el Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio, con la colaboración de Instituciones Gubernamentales, Universidades, Institutos de Investigación y otras instituciones afines, realiza bianualmente desde 1992 este Congreso Internacional que sirve de cita a expertos y profesionales de todo el mundo en el campo de la Preservación y Restauración del Patri-

monio Físico.

En la línea de la "Cooperación Internacional", este Congreso alterna su lugar de realización entre América y Europa.

El primer Congreso celebrado en Canarias en 1992 supuso el inicio del proyecto del "Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio", y la oportunidad de ubicar en esta Comunidad Española la sede central como punto de encuentro de América y Europa.

Argentina fue, la sede de este Congreso en 1994 que como innovación hizo un despliegue de grandes porporciones, trasladando a distintas provincias varios seminarios Internacionales.

Granada será la próxima sede en 1996, que con el patrocinio de su Universidad, Junta de Andalucía y Agencia Española de Cooperación Internacional trasladará a esta importante ciudad histórica las sesiones del III Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación en 1996.

Concursos Internacionales

El Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio promueve a nivel internacional, Concursos que tengan por objetivo la Savaguarda del Patrimonio.

Bajo el lema "La Laguna 500 años", convoca en Latinoamérica un concurso sobre el mejor trabajo de investigación que destaque el papel de esta ciudad canaria en Latinoamérica.

El premio dotado con 400.000 ptas. e invitación al ganador a visitar esta ciudad, será entregado dentro de los actos conmemorativos del 500 aniversario de la fundación de la ciudad, en 1996.

Publicaciones

El servicio de Publicaciones del Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio tiene a disposición de los interesados diversas publicaciones que pueden adquirirse directamente en la Sede Central "Casa de los Capitanes Generales", calle Carrera, nº 5, La Laguna - Tenerife o bien con tarjeta de pedido.

Se encuentran en preparación los siguientes títulos:

- Relaciones Multidisciplinares en la Fase del Prediagnóstico.
- Guía Arquitectónica de La Laguna.
- La Habana. Ciudad viva.

COMENTARIOS

- Plan Director del Convento de las Claras (La Laguna).
- Futuro y Patrimonio. El proyecto de los jóvenes.
- Arquitectura Naval en Canarias. S. XIX.
- Patología en los elementos de madera de los edificios históricos.

Programación 1995**ENERO 1995**

Días 17 al 28. LA LAGUNA (Tenerife).

50 horas.

I CURSO SUPERIOR DE GUIAS DE PATRIMONIO MONUMENTAL

(Dirigido a Técnicos, Licenciados y Diplomados en Turismo).

FEBRERO 1995

Días 7 al 11. LA LAGUNA (Tenerife).

30 horas.

EL PATRIMONIO DOCUMENTAL: TÉCNICAS PARA SU ORGANIZACIÓN

(Con la colaboración el Archivo Histórico del Excmo. Ayuntamiento de La Laguna).

Días 21 al 25. VALENCIA.

30 horas.

LOS MATERIALES EN LA RESTAURACIÓN DE MONUMENTOS

(Los interesados deberán contactar con la Agencia Oficial del Centro (ver directorio).

MARZO 1995

Días 13 al 16. ALICANTE.

30 horas.

LA ARQUEOLOGÍA INDUSTRIAL Y LA OBRA PÚBLICA

(Los interesados deberán contactar con la Agencia Oficial del Centro).

Días 27 al 30. LA LAGUNA (Tenerife).

30 horas.

EL PATRIMONIO MUSEÍSTICO

(Este curso tiene como objetivo convocar a todos los sectores que intervienen en el campo de la museística, tanto directa como indirectamente: Administración, educadores, restauradores y conservadores, gestores culturales, etc. con el fin de exponer a través de una desarrollada temática especializada fórmulas de compromiso interdisciplinar en favor de esa protección y conservación de los bienes que contienen).

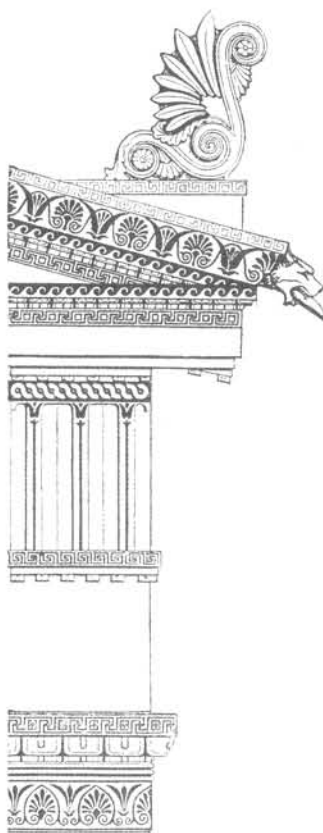
ABRIL 1995

Días 10 al 13. LA LAGUNA (Tenerife).

30 horas.

LA INTERVENCIÓN EN EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO CANARIO

Con la participación de los principales autores de intervención en monumentos y edificios históricos de Canarias.



Días 24 al 28. LA LAGUNA (Tenerife).

30 horas.

LA APLICACIÓN DEL DERECHO EN LA PROTECCIÓN, CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Y CULTURAL

(Este curso tiene como objetivo acercar una incipiente legislación y jurisprudencia sobre el particular a los expertos, técnicos y administrativistas. Como finalidad se pretende uniformar criterios en tomo a la exigencia constitucional y comunitaria).

MAYO 1995

Días 22 al 26. LA LAGUNA (Tenerife).

30 horas.

OFICIOS ESPECIALIZADOS PARA LA RESTAURACIÓN Y LA REHABILITACIÓN

(Este curso irá dirigido a la formación e especialistas en los oficios de carpintería, maderas, yesos y cales, estucos y piedra).

JUNIO 1995

Días 5 al 9. GRANADA.

30 horas.

TÉCNICAS DE DIAGNÓSTICO EN LA RESTAURACIÓN DE MONUMENTOS

(Con la colaboración del Departamento de Mineralogía y Petrología de la Universidad de Granada. Los interesados deberán contactar con la Agencia Oficial del Centro).

DIRECTORIO**CENTRO INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO.**

Casa de los Capitanes Generales.

Calle Carrera, nº 5

38201 La Laguna (Tenerife)

Tel.: (922) 601100, Extensión 337. Fax: 922/265405

Director: **Miguel Angel Fernández Matrán**Coordinador Sede La Palma (Patrimonio Natural): **D. Juan Antonio Padrón**

Tel.: 922/460111 • Fax: 922/461264

Coordinador Sede Fuerteventura (Patrimonio Arqueológico): **D. Mario Cabrera**

Tel.: 928/85100 • Fax: 928/851812

Coordinador Sede Alicante

Prof. Dr. Miguel Louis Cerezeda

Tel.: 96/5903658 • Fax: 96/5903644

Coordinador Sede Valencia:

Prof. D. Rafael Capuz Lladro

Tel.: 96/3604166. Fax: 96/3877129

DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES

Nueva Gráfica, S.A.L.

Calle Eduardo de Roo, nº 19

38250 La Cuesta. La Laguna, Tenerife.

Coordinador: **D. Julio Castro Castellano**

Tel.: 922/654656 • Fax: 922/654656

CENTRO INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

(Sede Italia)

Coordinadora: **Prof. Nina Avramidou**

Tel.: 39/55-2480811 • Fax: 39/55-2345326

CENTRO INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

(Sede Argentina)

Coord.: **Prof. María Nieves Arias Incolla**

Comisión Nacional "Manzana de las Luces"

Calle Perú 222

1067 Buenos Aires. Argentina.

Tel.: 54/1-3433260 • Fax: 54/1-3433260

CENTRO INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

(Sede La Habana, Cuba)

Coordinador: **Eusebio Leal Spengler**

Palacio de los Capitanes Generales.

Plaza de Armas

La Habana, Cuba.

Tel.: 53/7-612876 • Fax: 53/7-338183

CENTRO INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

(Sede Perú)

Coordinador: **José Correa Orbeago**

Calle José Quiñones 141. Lima 18, Perú.

Tel.: 51/14-414152 • Fax: 51/14-414152