

NOTICIAS

APOYO: ASOCIACION PARA LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LAS AMERICAS

APOYO es una asociación con la principal misión de crear una red de información entre instituciones, grupos y profesionales, relacionados con la conservación del patrimonio cultural de América Latina. Esta asociación, con una antigüedad de 5 años y unos 1700 socios, mantiene colaboraciones con la Institución Smithsonian, el Instituto Getty y el ICCROM, entre otros. Edita un boletín informativo con noticias y comentarios sobre cursos, congresos, reuniones, proyectos, intercambios y temas varios de interés prioritario para los profesionales del patrimonio en América Latina.

APOYO está creando un banco de datos de individuos e instituciones que están trabajando en la conservación y preservación del patrimonio cultural de las Américas, que espera, una vez finalizado durante el presente año, pueda abrir posibilidades de intercambio de información, diálogos de índole técnica, proyectos de cooperación internacional, etc., en América Latina.

Para mas información:

APOYO
P.O. Box 76932
Washington D.C. 20013, USA



DIPLOMA DE POSTGRADO EN COOPERACION CULTURAL IBEROAMERICANA

La Universidad de Barcelona y la Fundación Bosch i Gimpera, dentro del marco de sus *Estudis de Formació Continuada*, presentan su *Diploma de Postgrado en Cooperación Cultural Iberoamericana*. Este Diploma, que cuenta con el apoyo del Ministerio de Cultura, la Diputación de Barcelona, la Diputación de Cádiz, la Agencia Española de Cooperación Internacional/Instituto de Cooperación Iberoamericana y la UNESCO, viene a responder al incremento de la demanda de este tipo surgida entre los profesionales iberoamericanos.

Los objetivos finales del curso, tal y como son definidos por los organizadores, son "transmitir conocimientos y habilidades para el diseño e implantación de proyectos de cooperación para el desarrollo cultural, generar proyectos reales y efectivos de cooperación cultural, contribuir al enriquecimiento del conocimiento mediante el contraste de realidades entre Latinoamérica y Europa y, finalmente, utilizar herramientas de carácter tecnológico, tales como los sistemas telemáticos de tipo interactivo para la gestión de programas de cooperación cultural".

El programa se estructura en 18 créditos, con una fase residencial intensiva (que se desarrollará entre el 24 de Agosto y el 30 de Septiembre de este año, entre Barcelona, Madrid y Cádiz) y una fase de desarrollo del proyecto (del 1 de Octubre al 31 de Diciembre).

El curso se dirige a un número reducido de 20 profesionales, que serán elegidos entre los aspirantes preinscritos en función de la experiencia de los mismos, su capacidad e interés profesional. Dicha preinscripción ha de efectuarse del 1 al 25 de Junio, mediante impreso-cuestionario que podrá solicitarse a la Secretaría del curso.

Para mas información:

Secretaría de los Cursos de Postgrado en Gestión Cultural
Universitat de Barcelona
CERC
C/ Montalegre, 7
08001 Barcelona
Tel: 343(extr.)/93(nac.) 4022569
Fax: 343(extr.)/93(nac.) 4022577



VII CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE CONSERVACION DE CENTROS HISTORICOS Y PATRIMONIO EDIFICADO IBEROAMERICANO

La Universidad de Camagüey y el Consejo Académico Iberoamericano convocan la *VII Conferencia Internacional sobre Conservación de Centros Históricos y Patrimonio Edificado Iberoamericano*, con el tema central de *La conservación del Patrimonio y el turismo*. La Conferencia, que recoge el testigo de la celebrada en Caracas el pasado año, tendrá lugar en Camagüey, Cuba, entre los días 13 y 19 de Julio. Junto a las conferencias magistrales y a las ponencias que se presenten, se ha programado un amplio número de actividades complementarias.

Para más información:

Director de Relaciones Internacionales
Universidad de Camagüey
Carretera Circunvalación Norte, km. 5 1/2
Camagüey 74650, Cuba
Tel: 53 322 61776
Fax: 53 322 61126