

Teruel será sede del Museo Nacional de Etnografía



Inmueble sede del futuro Museo Nacional de Etnografía. Foto: Antonio Pérez Sánchez

El futuro Museo Nacional de Etnografía tendrá sede en Teruel tras el acuerdo firmado el pasado mes de enero por el Ministerio de Cultura, el Gobierno de Aragón y Diputación de Teruel. El inmueble conocido como Antigua Casa de la Beneficencia es el espacio elegido que albergará los fondos etnográficos actualmente adscritos al Museo del Traje CIPE (Centro de Investigación del Patrimonio Etnológico), creado en 2004 a partir de las colecciones del Museo del Pueblo Español.

De titularidad estatal y carácter nacional, el nuevo museo, según el Ministerio de Cultura, tendrá como objetivos mostrar desde una perspectiva antropológica la unidad y diversidad de manifestaciones culturales en España; conservar, proteger y promover el conocimiento del patrimonio etnológico y potenciar la investigación en el ámbito del patrimonio etnológico español.

Para la puesta en funcionamiento del museo, el Ministerio se compromete a promover la redacción de un Plan Museológico, la redacción y ejecución del proyecto arquitectónico de adaptación de la nueva sede, así como la instalación museográfica; además de dotar al museo de los recursos humanos y económicos necesarios para la prestación de servicios.

Acceso público a dos mil periódicos históricos, a golpe de clic

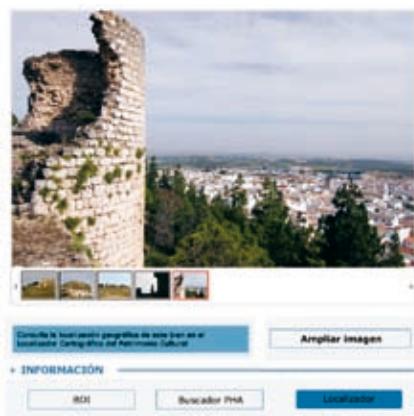


Portada de la sección de Arte de la publicación madrileña *Andalucía*. Fuente: Ministerio de Cultura

Dos mil cabeceras de periódicos editados por toda España desde 1777 hasta el año 2005, con un total de 4 300 000 páginas, son ya de acceso público a través de un clic en la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica, a la que se accede a través del portal web del Ministerio de Cultura. La Biblioteca Virtual de Prensa Histórica es resultado de un proceso de digitalización cooperativa del Ministerio, las Comunidades Autónomas y otras instituciones de la memoria, con el fin de preservar y acercar unos materiales bibliográficos que son generalmente de difícil acceso. Entre las cabeceras hay ejemplos de prensa católica, sindical, de arte y ciencia e incluso prensa clandestina. La más antigua es *La pensatriz salmantina*, publicación para público femenino editada en 1777.

Se trata de uno de los principales proyectos de digitalización que se han realizado en España, y ha sido posible gracias al acuerdo rubricado entre el Ministerio de Cultura y entidades e instituciones como ateneos, asociaciones de la prensa, ayuntamientos, universidades y periódicos de trayectoria histórica con los que se ha convenido la puesta en línea de sus archivos. El objetivo es incorporar paulatinamente nuevos documentos para enriquecer este capítulo del patrimonio bibliográfico español.

Técnicas Gráficas renueva sus productos en la web del IAPH



Aspecto del Localizador Cartográfico del Patrimonio Cultural en el portal del IAPH

El Área de Técnicas Gráficas del Centro de Documentación del IAPH ha publicado en el Portal Web la actualización de sus dos productos culturales: Banco de Imágenes y Localizador Cartográfico. Estas mejoras tienen como objetivo ofrecer al usuario interfaces más amigables, sistemas de navegación más rápidos y mayor información documental. Con respecto al Banco de Imágenes del Patrimonio Cultural se ha llevado a cabo una renovación no sólo de su interfaz sino también de su sistema de gestión, permitiendo realizar búsquedas más rápidas y exhaustivas. Asimismo, se han incorporado nuevos contenidos y se ha habilitado una nueva sección llamada "Galerías Temáticas" en la que se pretende recomendar al usuario una visita virtual por grupos de imágenes sobre bienes y temáticas culturales de especial interés. Por su parte, la nueva versión del Localizador Cartográfico del Patrimonio Cultural centra sus mejoras en el interfaz mediante la adaptación del espacio de visualización al tamaño de la ventana. Por último, se han incorporado nuevas bases cartográficas, añadiéndose la posibilidad de que el usuario seleccione entre las principales APIs comerciales (Google, Yahoo, Microsoft), y Servicios Web de Mapas (WMS) de la Infraestructura de Datos Espaciales de Andalucía.