

**ADMINISTRACIÓN PÚBLICA**

**COMUNICACIÓN e imagen pública en la Administración cultural: un análisis sobre la comunicación institucional en la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.** Sevilla : Consejería de Cultura, 1996

**ANTROPOLOGÍA**

**EL AGUA. Mitos, ritos y realidades: coloquio internacional: Granada, 23-26 de noviembre de 1992.** Barcelona : Anthropos ; Granada : Diputación Provincial, Centro de Investigaciones Etnológicas "Angel Ganivet", 1995

ESTEVA, Jordi. **Los oasis de Egipto.** Barcelona [etc.] : Lunweg, 1995

GÓMEZ NIETO, María del Mar. **La cañada de merinas de Extremadura en la comarca de Ciudad Rodrigo (Salamanca)** [Microforma]. [Valladolid] : Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura, 1996

RUÍZ EZQUERRO, Juan José. **Museos y colecciones etnográficas de Castilla y León** [Microforma]. [Valladolid] : Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura, 1996

TEMPRANO PEÑÍN, María Soledad. **Fiestas de gallos y cintas en Castilla y León** [Microforma]. [Valladolid] : Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura, 1996

**ARQUEOLOGÍA Y PREHISTORIA**

**ARCHAEOLOGY and Geographical Information Systems: a European Perspective.** London : Taylor & Francis, 1995

**FAUNA de la Cueva de Nerja I. Salas de la Mina y de la Torca, campañas 1980-82.** Nerja : Patronato de la Cueva de Nerja, 1995

MECO CABRERA, Joaquín. **Los ovicaprinos paleocanarios de Villaverde: diseño paleontológico y marco paleoambiental.** Santa Cruz de Tenerife : Viceconsejería de Cultura y Deportes, 1992

**MUSEO de San Isidro: arqueología y tradición.** Madrid : Ayuntamiento, 1994

NAVARRO PALAZÓN, Julio. **Liétor: formas de vida rurales en Sarq al-Andalus a través de una ocultación de los siglos X-XI.** Murcia: Ayuntamiento, Centro de Estudios Árabes y Arqueológicos "Ibn Arabi", 1996

**EL PALEOLÍTICO en Andalucía.** Córdoba : [s.n.], 1996

**SIMPOSIO DE PREHISTORIA CUEVA DE NERJA (1º. 1996. Nerja). Las culturas del Pleistoceno superior en Andalucía: homenaje al profesor Francisco Jorda Cerda.** Nerja : Patronato de la Cueva de Nerja, 1996

**I SITI Archeologici: un problema di Musealizzazione all'aperto: 2º seminario di studi, Roma 20-22 gennaio.** Roma : Gruppo Editoriale Internazionale, 1995

**Las VILLAS romanas de Madrid: Madrid en Época Romana [catálogo de la exposición].** Madrid : Ayuntamiento, 1995

**ARQUITECTURA Y URBANISMO**

**ARQUITECTURA gótica en Galicia: los templos: catálogo gráfico.** Santiago de Compostela : Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia, Universidad, 1986

**ARQUITECTURAS periféricas [Catálogo].** Málaga: Colegio de Arquitectos, 1993

**EL ARTE de construir el Arte: la colección del Colegio de Arquitectos de Málaga: artistas malagueños.** Málaga : Colegio de Arquitectos, [1993?]

BUENO FIDEL, Mª José. **Arquitectura y nacionalismo: pabellones españoles en las Exposiciones Universales del siglo XIX.** Málaga : Universidad, Colegio de Arquitectos, 1987

CARANDELL, Josep M. **La Pedrera, cosmos de Gaudí.** [Barcelona] : Fundación Caixa de Cataluña, 1993

GARCÍA GÓMEZ, Francisco. **Los orígenes del urbanismo moderno en Málaga: El Paseo de la Alameda.** Málaga : Universidad, Colegio de Arquitectos, 1995

**GUILLERMO Pérez Villalta: arquitecturas: (1974-1988) [Catálogo].** Málaga : Consejería de Cultura, Colegio de Arquitectos, 1988

**HERNÁNDEZ PEZZI, Carlos. José María García de Paredes.** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1992

**MIRANDA, Antonio. La cremallera de grafito.** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1990

**NUERE, Enrique. La carpintería de lazo: lectura dibujada del manuscrito de Fray Andrés de San Miguel.** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1990

**PÉREZ ESTRADA, Rafael. La ciudad velada.** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1989

**ROSELL, Jaume; CARCAMO, Joaquín. Los orígenes del hormigón armado y su introducción en Bizkaia: la fábrica Ceres de Bilbao.** Bilbao : Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Bizkaia, 1994

**SUBIRATS, Eduardo. La transfiguración de la noche: la utopía arquitectónica de Hugh Ferriss.** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1992

## ARTE

**ACCIONES [Catálogo].** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1990

**ALFARO GINER, Carmen. Entalles y camafeos de la Universitat de València.** Valencia : Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1996

**CATÁLOGO de las exposiciones del proyecto cultural Arte y Medio Ambiente.** Valencia : Asociación Universitaria Jurídica Ecológica, 1996

**CAMACHO, Rosario (Ed. y estudio). El manuscrito sobre la gravitación de los arcos contra sus estribos del arquitecto Antonio Ramos.** Málaga : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Colegio de Arquitectos, 1992

**CAMACHO, Rosario, ROMERO, José María. El Santuario de Nuestra Señora de la Victoria de Málaga [Carpeta con 1 cuaderno + 8 planos].** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1986

**CAMACHO, Rosario, ROMERO, José M<sup>a</sup>. El Palacio de los Condes de Villalcazar [Carpeta con 1 cuaderno + 7 planos].** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1986

**CAMACHO, Rosario, ROMERO, José M<sup>a</sup>. La iglesia de San Felipe Neri [Carpeta con 1 cuaderno + 8 planos].** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1986

**CAMACHO, Rosario, ROMERO, José M<sup>a</sup>. La iglesia del Sagrario de Málaga [Carpeta con 1 cuaderno + 7 planos].** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1987

**CAMACHO, Rosario, ROMERO, José M<sup>a</sup>, AZUAGA, Angeles. Casa del Real Montepío de Cosecheros de Málaga [Carpeta con 1 cuaderno + 8 planos].** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1986

**CARMONA MATO, Eugenio. José Moreno Villa y los orígenes de las vanguardias artísticas en España: 1909-1936.** Málaga : Universidad, Colegio de Arquitectos, 1985

**CASTLFRANCHI VEGAS, Liana. Flandre et Italie: primitifs flamands et Renaissance italienne.** Milan : Fond Mercator, 1983

**CASTRO GARCÍA, Angelina. Estampas del Museo Bacardí.** Ciudad de La Habana : Gente Nueva, 1984

**COLLU, Rosalina. Villa Durazzo Faraggiana, Albissola Marina.** [Genova] : Ufficio Musei e Beni Culturali, 1992

**COLOMA MARTÍN, Isidoro. La forma fotográfica: a propósito de la fotografía española desde 1839 a 1939.** Málaga : Universidad, Colegio de Arquitectos, 1986

**FROM London [catálogo de la exposición]** Barcelona : Fundació Caixa de Catalunya, 1996

**GUARDA, Gabriel. La tradición de la madera.** Santiago de Chile : Universidad Católica de Chile, 1995

**INVENTARIO artístico de Madrid capital. Tomo II.** Madrid : Centro Nacional de Información y Documentación del Patrimonio Histórico, 1986

**INVENTARIO artístico de Málaga y su provincia.** Madrid : Centro Nacional de Información Artística, Arqueológica y Etnológica, 1985

**ISAMU Noguchi [catálogo de la exposición].** [Barcelona] : Fundació Caixa de Catalunya, [1994]

**MERCADO del arte y coleccionismo en España (1980-1995).** [Madrid] : Agencia Financiera del Estado & Banco de Desarrollo, [1996]

**MOFFITT, John F. Velázquez, práctica e idea: estudios dispersos.** Málaga : Universidad, Colegio de Arquitectos, 1991

**MORALES, José Miguel, ROMERO, José M<sup>a</sup>. La Casa de Expósitos de Málaga [Carpeta con 1 cuaderno + 7 planos].** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1986

**MORELLA: casa del Consell.** Valencia : Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1996

**MORENTE, María, ROMERO, José María. Edificio de la Alameda Principal N<sup>o</sup> 18 de Málaga [Carpeta con 1 cuaderno + 8 planos].** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1990

**MUSEO DEL PRADO. Catálogo de dibujos.** Madrid : Museo del Prado, 1975

**ORUETA Y DUARTE, Ricardo. Pedro de Mena.** Málaga : Universidad, Colegio de Arquitectos, 1988

**OTERO TUÑEZ, Ramón. El legado artístico de la Compañía de Jesús a la Universidad de Santiago.** Santiago de Compostela : Universidad, Servicio de Publicaciones, 1986

**PEREZ DEL CAMPO, Lorenzo. Arte y economía: la construcción de la Catedral de Málaga.** Málaga : Universidad, Colegio de Arquitectos, 1985

**PEREZ SANCHEZ, Alfonso, SUREDA, Joan. El Siglo de Oro: el sentimiento de lo barroco [+CD-I].** [Barcelona] : Planeta : Lunwerg, 1996

**Le PHOTOGRAPHE et l'architecte [catálogo de la exposición].** París : Réunion des Musées Nationaux 1995

**RETRATOS : fotografía española 1848-1995.** Barcelona : Fundació Caixa de Catalunya, 1996

**ROMERO, José M<sup>a</sup>, CAMACHO, Rosario. La ermita del Cristo de Zamarrilla de Málaga [Carpeta con 1 cuaderno + 7 planos].** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1986

**SAURET GUERRERO, Teresa, CONDE-PUMPIDO SOTO, Belén. Joaquín Martínez de la Vega: 1846-1905 [Catálogo].** Málaga : Colegio de Arquitectos, 1990

**Las VANGUARDIAS en Cataluña: 1906-1939 [catálogo de la exposición].** Barcelona : Fundació Caixa de Catalunya, [1992]

**XÀTIVA: l'església parroquial de Sant Pere.** Valencia : Conselleria de Cultura, 1995

## BIBLIOTECONOMÍA Y BIBLIOGRAFÍA

**AENOR. CDU : Clasificación Decimal Universal. Tomo I: Tablas sistemáticas, Tomo 2: Índice alfabético.** Madrid : AENOR, 1995

**GENERALITAT VALENCIANA. Catàleg Col·lectiu del Patrimoni Bibliogràfic Valencià [CD-ROM].** Valencia : Generalitat, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1995

GENERALITAT VALENCIANA. **Catàleg de la Biblioteca Valenciana: llibres i cartels [CD-ROM]**. Valencia : Generalitat, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1995

ITALIAN libraries: the National Public Libraries. [Milán] : Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, [1996]

MCILWAINE, I.C. **Guía para uso de la CDU**. Madrid : AENOR, 1994

REGLAS de catalogación. [Madrid] : Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, 1995

## CIENCIA Y CONOCIMIENTO

CHILOSI, Cecilia; MATTIUDA, Eliana; ZENCOVICH, Antonio. **Cultura terapeutica e antiche farmacia nella Liguria Occidentale**. [S.l.] : [s.n.], [1995?]

UNIVERSIDAD DE SEVILLA. **Memoria de Investigación 1995**. Sevilla : Universidad, Vicerrectorado de Investigación, 1996

## CIENCIAS NATURALES

LEMBI, Carole A., WAALAND, J. Robert (eds.). **Algae and Human Affairs**. Cambridge : Cambridge University Press, 1990

SMITH, A.J.E. **The Moss Flora of Britain and Ireland**. Cambridge : Cambridge University Press, 1993

STREBLE, Heinz, KRAUTER, Dieter. **Atlas de los microorganismos de agua dulce: la vida en una gota de agua**. Barcelona : Omega, 1987

## CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

COMMISSIONE DELLE COMUNITA EUROPEE. **Protezione del Patrimonio Culturale Europeo: un programma di Ricerca**. Belgium : Commissione delle Comunità Europee, [199-]

CONGRESO INTERNACIONAL DE REHABILITACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y EDIFICACIÓN (3º. 1996. GRANADA). **Libro de Comunicaciones del III Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación: Granada, España, 20-25 de mayo de 1996**. Granada : Centro de Estudios Históricos de Obras Públicas y Urbanismo ; Universidad de Granada, 1996

MERCIER, Michel. **Regard sur la Ville: a la découverte du patrimoine nantais**. Nantes : Ponctuation Edition, 1995

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI. **Marco Aurelio-Mostra di Cantiere le indagini in corso sul monumento**. Roma : Istituto Centrale per il Restauro, 1984

SÁNZ GARCÍA, Ignacio; CALVENTE COCA, Antonio. **Molinos mareales de Ayamonte**. [Sevilla] : Escuela Taller Guadiana, 1995

URBANI, Giovanni. **Problemi di Conservazione**. Bologna : Editrice Compositori, 1995

## DERECHO

ALEGRE AVILA, Juan Manuel. **Evolución y régimen jurídico del Patrimonio Histórico**. Madrid : Ministerio de Cultura, Secretaría General Técnica, 1994

INFORMÁTICA y derecho: la protección de datos personales (en la LORTAD y Derecho Comparado) [contiene disquete]. Mérida : UNED, Centro Regional de Extremadura, 1994

MORENO ANTON, María G. **La enajenación de los bienes eclesiásticos en el ordenamiento jurídico español**. Salamanca : Universidad Pontificia, 1987

## DOCUMENTACIÓN

CHENHALL'S, Robert G. **The revised nomenclature for museum cataloging**. Nashville : AASLH Press, 1989

MAIZTEGUI, Concepción. **Thesaurus de ocio**. Bilbao : Universidad de Deusto, 1996

ROSSELLÓ BORDOY, G. **El nombre de las cosas en Al-Andalus: una propuesta de terminología cerámica**. Palma de Mallorca : Museu de Mallorca, 1991

De la TEORÍA a la acción: la Gestión de Calidad en Bibliotecas y Servicios de Documentación: Jornadas [Madrid] : Sociedad Española de Documentación e Información, 1996

## GESTIÓN CULTURAL

ASHWORTH, G.J., TUNBRIDGE, J.E. **The tourist-historic city**. New York [etc] : John Wiley & Sons, 1990

FAILLA, Donatella. **Lacche Giapponesi nel Museo Chiossone: manuale di analisis e descrizione catalogafica**. [Genova] : Ufficio Musei e Beni Culturali, 1993

FOWLER, Peter J. **The Past in Contemporary Society: then, now**. London ; New York : Routledge, 1992

LOWENTHAL, David. **The past is a foreign country**. Cambridge : University Press, 1985

TUNBRIDGE, J.E., ASHWORTH, G.J. **Dissonant Heritage: the management of the past as a resource in conflict**. New York [etc] : John Wiley & Sons, 1996

URRY, John. **The Tourist Gaze: leisure and travel in contemporary societies**. London : Sage, 1990

## HISTORIA

BETANCOURT, Jorge L. **Historia de la trocha militar de Júcaro a Morón**. Santiago de Cuba : Oriente, 1984

## MUSEOLOGÍA

KAVANAGH, Gaynor (Ed.). **Museum Languages: Objects and Texts**. Leicester : Leicester University Press, 1996 (reprint).

LUMLEY, Robert. **The Museum Time-Machine: putting cultures on display**. London, New York : Routledge, 1988

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA. **Una any d'adquisicions, donacions i recuperacions [catálogo de la exposición]**. Barcelona : MNAC, 1992

## OBRAS DE REFERENCIA

ASOCIACION ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS. **Directorio Bibliotecario de Andalucía, 1995**. Málaga : Asociación Andaluza de Bibliotecarios, 1995

CATÁLOGO de cartografía histórica de Huelva. Sevilla : Consejería de Obras Públicas y Transportes, 1995 2 vols.

CAMBRIDGE Word Selector. Cambridge : Cambridge University Press, 1990

## PATRIMONIO HISTÓRICO

JORNADAS DE PATRIMONIO DE LA SIERRA DE HUELVA (10ª. 1995. Galaroza). **Patrimonio cultural de la provincia de Huelva: ponencias y comunicaciones de las X Jornadas del Patrimonio de la Sierra de Huelva**. Huelva : Diputación Provincial, 1996