Jornadas de Investigadores Júnior en Patrimonio

Las primeras Jornadas de Investigadores Júnior en Patrimonio (Jornadas JIP), celebradas el pasado mes de marzo de 2023, fueron el punto de encuentro para que investigadores y profesionales en etapas tempranas de su carrera pudieran intercambiar ideas y construir el futuro de la investigación y la práctica de la conservación y la restauración del patrimonio cultural. Se presentaron los avances más actuales en ciencia del patrimonio desde la administración pública, la universidad y la empresa privada. Las Jornadas finalizaron con la entrega de los Premios Joven GE-IIC 2022. La próxima edición del encuentro se prevé para el 2025.

Teresa Palomar | VICARTE (NOVA-FCT)

URL de la contribución <www.iaph.es/revistaph/index.php/revistaph/article/view/5407>

La Plataforma Temática Interdisciplinar Patrimonio Abierto: Investigación y Sociedad del Consejo Superior de Investigación Científica (PTI-PAIS, CSIC), junto con el Museo Arqueológico Nacional (MAN) y el Grupo Español del International Institute for Conservation (GE-IIC) organizaron las I Jornadas de Investigadores Júnior en patrimonio los días 2 y 3 de marzo de 2023 en Madrid.

Las jornadas dieron cabida a investigadores jóvenes que estuvieran comenzando en la disciplina de ciencia del patrimonio en España. Se discutieron aspectos de investigación básica (química, física, biología, desarrollo de nuevos materiales…) además de las nuevas estrategias y metodologías en conservación y restauración (intervenciones, colecciones). Con este encuentro se buscaba que los jóvenes investigadores y profesionales pudieran relacionarse e intercambiar ideas que constituyeran el futuro de la investigación y la práctica de la conservación y la restauración del patrimonio cultural. Fue la primera vez que tuvo lugar un evento semejante en España, ya que no se conoce otro igual en este ámbito.

Asistentes a las Jornadas JIP | foto Comité organizador, fuente de todas las imágenes que ilustran la contribución

El salón de actos del MAN congregó a más de 90 asistentes entre público inscrito e invitado. Hubo 26 intervenciones orales, 6 intervenciones invitadas y 3 ponencias de los trabajos destacados en el Premio Joven GE-IIC. A lo que se sumaron 28 posters que se expusieron en dos sesiones diferentes, una cada día.

El primer día se contó con tres ponencias invitadas tituladas Comunidades microbianas, biodeterioro y patrimonio cultural, a cargo de Valme Jurado, científica titular del IRNAS-CSIC; Ya soy químic@! ¿Ahora cómo me integro en el campo de la conservación del patrimonio cultural? de Maite Maguregui, profesora titular del Departamento de Química Analítica de la Universidad del País Vasco; y La infraestructura europea de investigación en ciencia del patrimonio (E-RIHS) y su nodo español. Oportunidades para investigadores júnior en patrimonio, de Emilio Cano Díaz, científico titular del Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas, CENIM-CSIC. El segundo día asistimos a las ponencias Investigación en conservación y restauración en el MAN, de Nayra García-Patrón, conservadora jefe del Departamento de Conservación del MAN; ECORE, Escuela de Conservación y Restauración de Mueble, Arte y Patrimonio, de María Rosa García,

directora de ECORE; y El conservador-restaurador como técnico en una obra, de Elsa Soria, profesora de la Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Madrid (ESCRBC). Todas las ponencias invitadas fueron de gran interés y utilidad para los asistentes ya que mostraban diferentes aproximaciones a la ciencia del patrimonio desde el punto de vista de la administración pública, la universidad y la empresa privada. También se presentó una escuela de conservación que ofrece más de treinta cursos de restauración diferentes, y la infraestructura E-RIHS que permite solicitar apoyo científico para realizar estudios de caracterización para personas y grupos que no tengan acceso a los medios necesarios para poder estudiar un bien cultural específico.

Las intervenciones orales y los posters de los investigadores junior se centraron en el campo de ciencias aplicadas al patrimonio y en el ámbito de nuevas metodologías y estrategias en conservación y restauración de materiales de patrimonio. Se expusieron estudios muy variados, enfocándose en monumentos, pintura sobre lienzo, pintura mural, tejidos, cerámica, metal, documento gráfico, fósiles, y arte contemporáneo, entre otros. La mayoría de los trabjos presentaron una aproximación científica al problema mediante técnicas no destructivas o poco invasivas, garantizando así la preservación del bien cultural. También hubo trabajos que presentaron nuevas técnicas y materiales aplicados a la caracterización, diagnóstico y conservación del patrimonio que garantizan la preservación del bien cultural, la sostenibilidad del medioambiente, y la seguridad personal y ambiental, así como la rapidez y facilidad de análisis que permita tomar decisiones de conservación preventiva en un corto espacio de tiempo. Y se puso de manifiesto el gran avance en el escaneado y modelado 3D como herramientas de documentación e incluso para crear réplicas o realizar restauraciones.

Asimismo, se pudo disfrutar de una visita guiada a los laboratorios de conservación y restauración del MAN, donde conocer las diferentes piezas en las que estaban trabajando los técnicos del museo.

Las Jornadas JIP se cerraron con la entrega de los Premios Joven 2022 del GE-IIC y las conferencias de

Entrega de los Premios Joven GE-IIC 2022

algunas de las personas galardonadas. Pudimos escuchar el trabajo La técnica mural del Maestro de Celón, procedimientos pictóricos del muralismo asturiano del siglo XVI, que desarrolló Lucía Riesgo García en la Universidad Politécnica de Valencia (1er premio); La conservación de instalaciones artísticas. Un estudio a través de la obra Goyesca (el Grito) de June Papineau, de Marta Collado Barcina de la Universidad Complutense de Madrid (3er Premio); y La carpintería de armar policromada en Galicia. Propuestas iniciales para su conservación y protección, de Brianda Otero Moreira de la Escola Superior de Conservación e Restauración de Bens Culturais de Galicia (Mención de honor).

Para concluir, tras el éxito de estas primeras Jornadas de Investigadores Júnior en patrimonio, el comité organizador propone realizar una segunda edición en 2025. De esta forma, este encuentro se convertirá en una reunión de referencia para los investigadores y profesionales en etapas tempranas de su carrera.