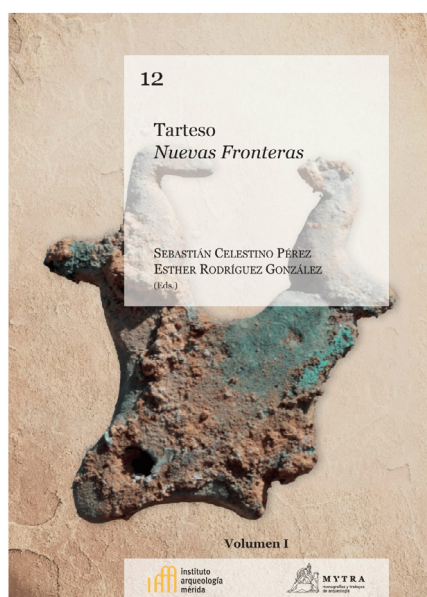


Pérez, C. y Rodríguez González, E. (ed.)

Tarteso. Nuevas fronteras

Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida, 2022



El volumen editado por Celestino Pérez y Esther Rodríguez González resulta de la celebración en noviembre de 2021 del II Congreso internacional de Tarteso en la ciudad de Mérida, impulsado por la editorial Almuzara y la empresa Tierra Creativa. Este evento, cuya fecha coincidía con el centenario de la obra *Tartessos* de Schulten, tenía como principal objetivo realizar una puesta al día sobre la investigación que se había y se estaba llevando a cabo desde el I Congreso Internacional de Tarteso, celebrado diez años atrás.

El libro que se reseña aquí recoge parte de las comunicaciones que se presentaron, comenzando con un texto de Manuel Bendala que aborda, desde una perspectiva autobiográfica, la evolución de las investigaciones de Tarteso e ilustra algunas de sus problemáticas, que Sebastián Celestino continúa desarrollando posteriormente.

Al margen de este bloque de índole más historiográfica, podemos estructurar esta compilación de ponencias en tres grandes secciones: la primera de ellas se centra en estudios sobre el contacto e impacto de los fenicios sobre las poblaciones autóctonas de zonas ajenas a la Península Ibérica: Chipre, Grecia, Sicilia, Cerdeña, sur de Italia y norte de África occidental; la segunda está dedicada a analizar los procesos de colonización en territorios ajenos a la configuración tradicional tartésica, como son la zona levantina y el sureste peninsular. La tercera sección, por su parte, pone el foco de atención en temas menos tratados, que podríamos subdividir a su vez en tres pequeños bloques: uno centrado en el aspecto social y religioso; otro cuyo objeto de estudio son la economía, producción y consumo; y un último bloque destinado a dar voz a nuevos proyectos e investigaciones novedosas.

A lo largo de todas estas aportaciones se aprecia el tratamiento de Tarteso ya no como un territorio cerrado, y ni siquiera como una cultura asociada a un grupo étnico concreto. En este sentido, el título correspondiente al congreso y a este mismo libro, *Tarteso. Nuevas fronteras*, evidencia bastante bien este cambio de actitud, ampliando los horizontes de la investigación a otras áreas peninsulares, entre las que destaca enormemente la zona del valle del Guadiana, que hasta hace muy poco se concebía como una zona geográfica periférica de Tarteso y no como parte de ello. Yacimientos como el de Casas del Turuñuelo, por mencionar alguno de los más conocidos y recientes, están permitiendo abrir nuevas vías de investigación y ahondar en las ya existentes. Tampoco debemos olvidarnos de que se pone además de manifiesto el papel esencial que suponen las relaciones entre colonizadores y autóctonos, pero no solo en el territorio tradicionalmente asociado

a Tarteso (Bahía de Cádiz, Bajo Guadalquivir y Huelva), sino en el resto de poblaciones del Mediterráneo.

En definitiva, esta obra, resultado de la confluencia de investigadores de distintas procedencias y disciplinas, supone el fin de la idea popular de una misteriosa y desconocida civilización. Sin embargo, sigue estando presente la necesidad de un concepto que defina mejor qué fue Tarteso, lo que de seguro permitirá la apertura y desarrollo de nuevas líneas de investigación.

María José Minuesa Grau | arqueóloga

URL de la contribución <www.iaph.es/revistaph/index.php/revistaph/article/view/5483>