

El IAPH, casi una década presente en La Noche Europea de I@s Investigador@s

La Noche Europea de I@s Investigador@s se celebró en las ocho capitales andaluzas el pasado 27 de septiembre. La iniciativa, denominada en esta ocasión Open Researchers 2024-25, estuvo conformada por actividades en las que los investigadores e investigadoras de los centros participantes y colaboradores en la actividad acercan su trabajo y sus inquietudes a la ciudadanía de una forma diferente. El IAPH participa por octavo año consecutivo en esta edición con una actividad de puertas abiertas consistente en un recorrido por los distintos talleres del IAPH, para conocer la labor de los laboratorios y las técnicas de análisis aplicadas a algunas obras, terminando con la visita al nuevo centro expositivo del IAPH en el Patio de Legos, inaugurado en abril de 2024, para exponer al público obras restauradas.

Susana Limón Rodríguez | Dirección de Investigación y Transferencia, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH)

URL de la contribución <www.iaph.es/revistaph/index.php/revistaph/article/view/5712>

En abril de 2012, el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH) fue acreditado como Unidad de Cultura Científica y de la Innovación (UCC+i) por la Fundación Española de Ciencia y Tecnología (Ministerio de Economía y Competitividad en aquel momento). Desde entonces, el IAPH ha querido reforzar su relación con el sector educativo a través de un programa específico (IAPHeduca), iniciado años atrás con una magnífica acogida, centrando su ámbito de acción en una idea clave: educar en patrimonio y fomentar vocaciones científicas y profesionales entre la juventud, línea estratégica de las unidades de cultura científica que en el marco del IAPH como agencia pública de investigación adquiere un alto potencial.

Bajo el lema “Mujeres y hombres que hacen ciencia para ti”, La Noche Europea de I@s Investigador@s es un proyecto europeo de divulgación científica promovido desde 2005 por la Comisión Europea dentro de las acciones Marie Skłodowska-Curie del programa Horizonte 2020, que tiene lugar simultáneamente en más de 371 ciudades europeas de más de 30 países.

La Noche Europea de I@s Investigador@s está organizada, en Andalucía, por la Universidad Pablo de Olavide, la Universidad de Sevilla, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)-Casa de la Ciencia y

el Ayuntamiento de Sevilla, bajo la coordinación de la Fundación Descubre, con el apoyo de la Consejería de Universidad, Investigación e Innovación de la Junta de Andalucía.

El objetivo fundamental de La Noche Europea de I@s investigador@s es el acercamiento entre la sociedad y los profesionales de la investigación, que dan a conocer su labor y presentan, de una forma cercana, la forma en que los avances repercuten en la vida cotidiana de la ciudadanía.

El IAPH, con el objetivo del conocimiento de la ciencia, participa en La Noche Europea de I@s Investigador@s desde 2016 con diferentes visitas guiadas, talleres, conferencias, vídeos y charlas. Formar parte de esta iniciativa no solo da a conocer los trabajos científicos que realiza la institución, sino que pone en valor la labor y



Banner de este año



Equipo técnico 2023 | foto Susana Limón Rodríguez

trayectoria de sus profesionales. La presencia del IAPH en este evento anual con talleres para público infantil y adulto no solo da visibilidad a la institución como centro de investigación, sino que da a conocer cómo se aplica la ciencia en la restauración y conservación del patrimonio histórico. Durante este tiempo, el IAPH ha participado con talleres y charlas que han dado voz a una gran cantidad de proyectos como los tratamientos de conservación y restauración de la piedra en monumentos en 2016; la investigación sobre el material orgánico y la artillería localizada durante los trabajos arqueológicos llevados a cabo en los restos del mercante genovés, *San Giorgio* y *San't Elmo Buonaventura*, en el Centro de Arqueología Subacuática; el papel de las ciencias experimentales en la investigación arqueológica y la profesión de arqueóloga; o las ciencias sociales y la antropología y la profesión de antropólogo ¿Qué estudia un antropólogo en patrimonio?, en 2021.

En 2022, cabe destacar el análisis a través de los siglos de la adaptación de los contenedores a los contenidos y a las embarcaciones o el proyecto de investigación Resilient Tourism realizado por investigadoras del IAPH y de la Universidad Pablo de Olavide en el ámbito de la prevención y gestión de emergencias en patrimonio cultural. En 2023, participamos con el proyecto de los efesos romanos de Pedro Abad, el estudio del cambio climático desde el punto de vista de la paleobiología o

los contenidos del proyecto PATRITUR, incidiendo en la apuesta del IAPH por fomentar la preservación y difusión de los valores culturales y naturales de los paisajes andaluces. Estos últimos tres años se ha participado activamente con charlas en el apeadero del Ayuntamiento de Sevilla y con una carpa en la Plaza Nueva en el espacio dedicado a Rita Levi-Montalcini, con buena aceptación e interés por parte del público.

En 2024, bajo el lema “Descubriendo lo invisible del patrimonio” hemos abierto las puertas del IAPH para dar a conocer sus talleres y el nuevo centro expositivo inaugurado en abril de 2024, explicando *in situ* estudios científicos llevados a cabo sobre patrimonio textil, técnicas no invasivas para el examen y caracterización de pintura sobre tabla o la exposición de trece *thangkas* tibetanos mostrando estudios sobre la fibra textil, pigmentos y estudios biológicos. Por primera vez, de cara al público, se unen la ciencia y la restauración.

El IAPH sigue innovando en tecnología y procedimientos para aplicar la ciencia al estudio y recuperación del patrimonio en todas sus disciplinas, y es un objetivo estratégico de la institución poner en valor dichos trabajos y resultados en eventos como este, donde seguirá abriendo las puertas del conocimiento a la sociedad.