

Webs de interés del Patrimonio Histórico

Uno de los objetivos planteados en la configuración y creación del Servidor Web del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (www.iaph.caan.es) ha sido la explotación de las Fuentes de Información existentes en Internet sobre el ámbito patrimonial, a través de esta nueva herramienta informativa que es en sí un gigantesco Centro de Información, Documentación y Referencia multimedia e hipermedia, es decir, una herramienta de "infodocumentación", capaz de transmitir información de forma rápida y puntual, rompiendo las barreras de la distancia y el tiempo, y creando un mundo de información distinto y paralelo al clásico, una nueva forma de comunicación, un nuevo medio de servicio público y social.

Para la explotación de las fuentes de información sobre patrimonio histórico existentes en la Red, se ha procedido en primer lugar a la localización, recopilación y estructuración de los recursos por ámbitos temáticos, y en segundo lugar al establecimiento de los enlaces a buscadores especializados, directorios, servidores y páginas de interés nacionales e internacionales relacionados con cada una de las temáticas establecidas.

Por ello, dentro de la página índice del Servidor Web del IAPH, se ha incluido un servicio de información denominado Webs de Interés que ofrece la localización y el acceso directo a servidores, sin necesidad de conocer de antemano su existencia o las direcciones de los mismos, y posibilita a los usuarios, internos y externos, el acceso de un modo eficaz y fiable a la información de interés, relativa a sistemas, productos, instituciones, organismos, proyectos, programas de formación, actividades, bases de datos, etc., especializada en el patrimonio histórico, así como a otros recursos de carácter generalista.

La estructura de los Webs de Interés contempla las disciplinas de mayor interés para los profesionales del patrimonio:

1. *Antropología/Etnología*
2. *Arqueología*
3. *Arquitectura*
4. *Arte/Historia del Arte*
5. *Bibliotecas/Archivos*
6. *Conservación/Restauración*
7. *Documentación/Información*
8. *Información Geográfica*
9. *Legislación*
10. *Museos*
11. *Organismos públicos*
12. *Patrimonio*
13. *Prensa*
14. *Revistas Electrónicas*
15. *Universidades*

En general, para cada uno de los ámbitos reseñados se ha contemplado la localización y recopilación de los siguientes apartados básicos, a nivel nacional e internacional: Buscadores Especializados, Organismos, Instituciones Académicas y de Investigación, Museos, Bibliotecas/Centros de Documentación, Publicaciones, Listas de Distribución. Asimismo, dependiendo del carácter de cada uno de los grupos temáticos, se incluyen otros apartados específicos que completan la información existente en la Red sobre dicha especialidad; en definitiva, la estructuración de los apartados informativos viene determinada a veces por la propia presencia o inexistencia de determinados recursos en la Red.

La información actualmente disponible responde a la siguiente estructura:

1. Antropología/Etnología, con enlaces a:

- Buscadores Especializados en antropología en general, antropología cultural, y antropología física.
- Organismos e Instituciones, como sociedades y asociaciones, nacionales e internacionales.
- Instituciones Académicas/Investigación, departamentos universitarios, nacionales e internacionales.
- Museos antropológicos y etnográficos, nacionales e internacionales.
- Publicaciones electrónicas, nacionales e internacionales.
- Listas de Distribución sobre antropología.

2. Arqueología, que contempla los siguientes apartados:

- Buscadores Especializados en arqueología.
- Instituciones Académicas/Investigación: departamentos universitarios, escuelas, proyectos, nacionales e internacionales.
- Museos/Conjuntos Arqueológicos, nacionales e internacionales.
- Asociaciones, y sociedades profesionales.
- Bibliotecas, proyectos de documentación, bases de datos sobre arqueología.
- Otros Webs, como anuncios, aplicaciones infográficas, cartografía, etc.



- Publicaciones electrónicas, nacionales e internacionales.
- Listas de Distribución sobre arqueología.

3. Arquitectura, que contempla:

- Buscadores Especializados en arquitectura y urbanismo.
- Organismos e Instituciones nacionales: colegios oficiales, escuelas de arquitectura, fundaciones y otros centros.
- Organismos internacionales, como institutos, centros, sociedades y escuelas de arquitectura.
- Bibliotecas y Centros de Documentación e información, nacionales e internacionales, relacionadas con la arquitectura.
- Publicaciones electrónicas, nacionales e internacionales.
- Listas de distribución sobre arquitectura.

4. Arte/Historia del Arte, que recopila información sobre:

- Bucadores Especializados en Arte.
- Directorios de recursos, nacionales e internacionales.
- Organismos, nacionales e internacionales, como galerías, fundaciones, institutos, etc.
- Bibliotecas y Centros de Documentación e Información, nacionales e internacionales, relacionadas con el arte.
- Instituciones académicas y de Investigación, principalmente departamentos universitarios, escuelas e institutos internacionales.
- Publicaciones electrónicas, nacionales e internacionales.

5. Bibliotecas/Archivos, con enlaces a:

- Bibliotecas universitarias españolas e internacionales, bibliotecas nacionales, públicas, etc.

- Asociaciones y Organismos del ámbito bibliotecario.
- Instituciones Académicas y de Investigación: facultades, escuelas y departamentos universitarios a nivel nacional.

- Editoriales, y librerías nacionales.

- Bases de Datos bibliográficas.

- Publicaciones electrónicas, nacionales e internacionales.

- Listas de Distribución sobre biblioteconomía.

- Archivos.

6. Conservación/Restauración, que contiene los siguientes apartados:

- Buscadores Especializados en Conservación.
- Organismos e Instituciones, nacionales e internacionales, relacionadas con la conservación y restauración del patrimonio.
- Publicaciones electrónicas internacionales.
- Bases de datos de ámbito internacional.

7. Documentación/Información, que ofrece enlaces a la siguiente información:

- Buscadores Especializados en documentación.
- Organismos e Instituciones, nacionales e internacionales, con competencias en el ámbito de la documentación e información.
- Centros de Documentación e Información, especializados en temática patrimonial, y otros generalistas de interés.
- Instituciones Académicas y de Investigación, que agrupa a facultades, escuelas, departamentos universitarios en el campo de la documentación.
- Empresas y Distribuidores de recursos de información.

- Publicaciones electrónicas, nacionales e internacionales, de documentación.

- Listas de Distribución sobre documentación.

8. Información Geográfica, con los siguientes apartados:

- Buscadores Especializados en información geográfica, nacionales e internacionales.
- Instituciones Académicas y de Investigación, como escuelas, departamentos universitarios, o programas de investigación en este ámbito.
- Otros Organismos e Instituciones, como institutos, asociaciones, o sistemas de información.

9. Legislación, bloque que incluye información sobre:

- Organismos e Instituciones, nacionales e internacionales, del ámbito legislativo.
- Boletines y Diarios Oficiales, europeos, nacionales y autonómicos.
- Publicaciones electrónicas, nacionales e internacionales.
- Centros de Documentación europeos y de información administrativa.

10. Museos, que contempla el enlace a:

- Museos Nacionales, agrupados en webs de museos, páginas de museos, y directorios de museos.
- Museos Internacionales, agrupados por países.
- Organismos e Instituciones, fundamentalmente internacionales.
- Documentación e Información sobre museos, como proyectos, redes, bibliografías, etc.
- Publicaciones electrónicas.

11. Organismos Públicos, agrupados en:

- Nacionales, como ministerios, institutos, o fundaciones.

- Autonómicos, contemplando los organismos específicos del ámbito andaluz, así como los generales de otras comunidades autónomas.
- Internacionales.

12. Patrimonio, con los siguientes apartados:

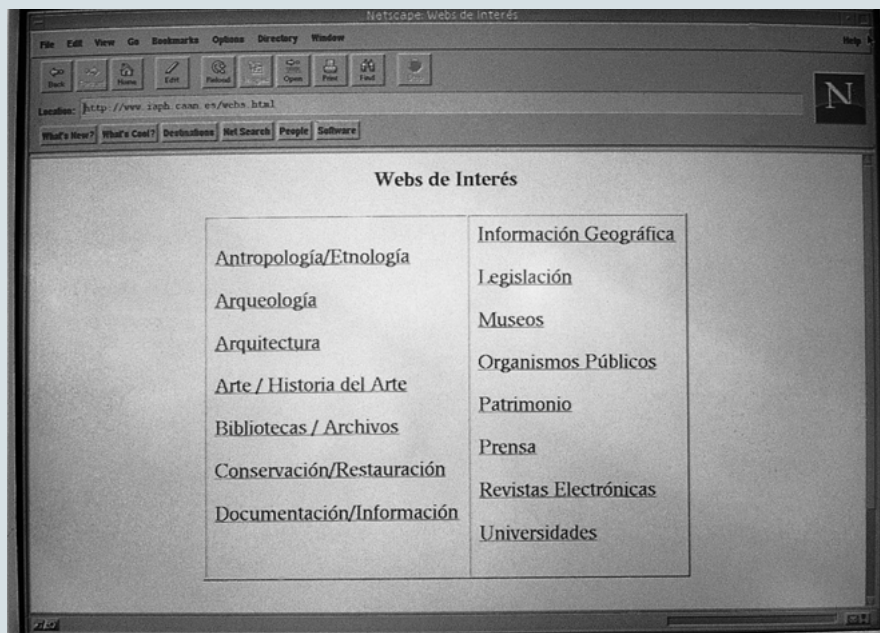
- Buscadores Especializados en Patrimonio.
- Organismos e Instituciones, nacionales e internacionales, con información concreta sobre el patrimonio.
- Otros webs, nacionales e internacionales, que incluyen asimismo información patrimonial.
- Centros de Documentación e Información, en el ámbito patrimonial.
- Publicaciones electrónicas, nacionales e internacionales.
- Bases de datos, nacionales e internacionales, con información sobre bienes culturales y bibliográficas.
- Formación en Patrimonio Cultural, que contempla escuelas y centros dedicados a la formación patrimonial, incluyendo además otros centros de interés para los aspectos formativos en general.

13. Prensa, no constituye una fuente de información especializada, pero se ha incluido por su carácter interdisciplinar:

- Buscadores de Prensa.
- Prensa nacional, con accesos a los periódicos de ámbito nacional.
- Prensa Regional y Provincial, agrupada por comunidades autónomas.
- Asociaciones de prensa.

14. Revistas Electrónicas, que incluye información sobre otras revistas no incluidas en los apartados anteriores:

- Buscadores de Revistas.



- Internet e Informática.
- Generales.
- Listas de distribución.

15. Universidades, contempla enlaces directos a los servidores de las universidades españolas, agrupadas por comunidades autónomas, y a revistas universitarias.

La recopilación de estos recursos responde a una primera fase, que exige un constante mantenimiento y actualización, por lo que la información ofrecida a través de este servicio está sujeta a futuras modificaciones y actualizaciones.

Con el fin de conocer la utilidad de este servicio, los problemas que puedan surgir en su consulta, así como la existencia de recursos no contemplados, esperamos que nos remitan las observaciones o sugerencias a la cuenta de correo electrónico del IAPH:
iaph@iaph.caan.es.

Esta reseña constituye una aproximación general a los contenidos de este servicio, que consideramos necesita completarse de forma específica. Por ello, en sucesivos números de este Boletín, se publicará una relación y valoración de los webs de interés de cada ámbito temático establecido.