

Servicios y Productos

Selección Bibliográfica

ADMINISTRACIÓN CULTURAL

BALLART, Josep. **El patrimonio histórico y arqueológico: valor y uso**. Barcelona: Ariel, 1997

CICLO DE REUNIONES PATRIMONIO Y SOCIEDAD (1995. Tordesillas).

Diez años de aplicación de la Ley del Patrimonio Histórico Español. Valladolid: Diputación de Valladolid: Asociación Hispania Nostra, 1997

GARCÍA GRACIA, María Isabel. **La industria de la cultura y el ocio en España: su aportación al PIB**. Madrid: Fundación Autor, D.L. 1997

GUÍA para acceder a Europa: todo lo que necesita saber para conseguir ayudas de las instituciones de la Unión Europea. Madrid: Aguilar, [1995]

MORALES MIRANDA, Jorge. **Guía práctica para la interpretación del patrimonio**. El arte de acercar el legado natural y cultural al público visitante. Sevilla: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura: Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales, D.L. 1998

ARCHIVÍSTICA

Los ARCHIVOS de la Administración Local. Toledo: Anabad Castilla-La Mancha, 1994 (Cuadernos de Archivos y Bibliotecas de Castilla-La Mancha; 1)

ARCHIVOS municipales: propuesta de cuadro de clasificación de fondos de Ayuntamientos / Mesa de Trabajo sobre Organización de Archivos Municipales. Madrid: ANABAD ... [etc.], 1996

DUPLÁ DEL MORAL, Ana. **Manual de archivos de oficina para gestores: Comunidad de Madrid**. Madrid: Marcial Pons: Consejería de Educación y Cultura, 1997

La INVESTIGACIÓN y las fuentes documentales de los archivos [I y II Jornadas sobre Investigación en Archivos]. [Toledo]: ANABAD Castilla-La Mancha; Guadalajara: Asociación de Amigos del Archivo Histórico Provincial, 1996, 2 v. (Cuadernos de archivos y bibliotecas de Castilla-La Mancha; 3)

ARQUITECTURA

CURTIS, William J. R. **La arquitectura moderna desde 1900**. Madrid: Hermann Blume, 1986

ESCRIG, Félix. **Las grandes estructuras de los edificios históricos: desde la antigüedad hasta el gótico**. Sevilla: Instituto Universitario de Ciencias de la Construcción, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, D.L. 1997

FERNÁNDEZ, Elena. **Urbanismo, arquitectura y construcción en Internet: manual y fuentes de información**. Madrid: CINDOC, (CSIC), 1998

JIMÉNEZ MARTÍN, Alfonso. **Cartografía de la montaña hueca: notas sobre los planos históricos de la catedral de Sevilla**. Sevilla: Cabildo Metropolitano de la Catedral de Sevilla, 1997, (Ediciones del Cabildo Metropolitano de la Catedral de Sevilla; 4)

JORNADAS TÉCNICAS DE CONSERVADORES DE LAS CATEDRALES (1997. Alcalá de Henares). **Las Catedrales de España: Jornadas Técnicas de Conservadores de las Catedrales**. Alcalá de Henares, 7 y 8 de noviembre de 1997. Alcalá de Henares: Junta de Castilla y León, Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultural, 1997, (Cuadernos Temáticos del Patrimonio; 1)

LOZANO APOLO, Gerónimo. **Curso técnicas de intervención en el patrimonio arquitectónico. T. I: Reestructuración en madera**. Gijón: Consultores Técnicos de Construcción, D.L. 1995

MONTANER, Josep Maria. **Después del movimiento moderno: arquitectura de la segunda mitad del siglo XX**, 3ª ed. Barcelona: Gustavo Gili, 1997

PIZZA, Antonio. **Guía de la arquitectura del siglo XX: España**. [Madrid]: Electa, cop. 1997

El PROBLEMA de las condiciones acústicas en las iglesias: principios y propuestas para la rehabilitación. Sevilla: Instituto Universitario de Ciencias de la Construcción, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, D.L. 1997

RODRÍGUEZ ESTÉVEZ, Juan Clemente. **Los canteros de la Catedral de Sevilla: del gótico al renacimiento**. Sevilla: Diputación de Sevilla, Servicio de Publicaciones, 1998

ROMERO ALFAU, Fermín. **La noble Habana: plazas, fortalezas, iglesias y conventos**. La Habana: Pablo de la Torre, cop. 1992

RUSKIN, John. **Las siete lámparas de la arquitectura**. 3ª ed. Barcelona: Alta Fulla, 1997, Reprod. féc. de la ed. de: Valencia: Prometeo, [1913]

SALDARRIAGA ROA, Alberto. **Monumentos nacionales de Colombia: la huella, la memoria, la historia**. Bogotá: El Áncora, 1988 [i.e. 1998]

ARTE

FEDERICO García Lorca: **grabado en la memoria: [exposición]**. Marbella: Museo del Grabado Español Contemporáneo, D. L. 1998

GONZÁLEZ MENA, Mª Angeles. **Catálogo de bordados**. Madrid: Instituto Valencia de Don Juan, 1974

Historia del Arte y Bienes Culturales [contenido de las Jornadas Nacionales Historia del Arte y Bienes Culturales, Cádiz, junio 1992]. [Sevilla]: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1998 (Cuadernos; 8)

MARÍAS, Fernando. **El Greco: biografía de un pintor extravagante**. Madrid: Nerea, cop. 1997

EL MUDEJAR iberoamericano: **del Islam al Nuevo Mundo: [exposición "El Legado Andalusí"]**. Barcelona: Lunwerg, [1995]

REAU, Louis. **Iconografía del arte cristiano. T. 2: Iconografía de los santos**. Barcelona: Ediciones del Serbal, 1998 (Cultura artística; 8)

SÁNCHEZ, Juan. **Hijos de su tiempo: once pintores mayores de Cuba**. La Habana: Publicigraf, cop. 1994

SANTIAGO PÁEZ, Elena. **Guía de las colecciones públicas de dibujos y grabados en España**. Madrid: Biblioteca Nacional, 1997

VILLA ARDURA, Rocío de la. **Guía del usuario de arte actual**. Madrid: Tecnos, 1998

BIBLIOTECONOMÍA, DOCUMENTACIÓN

Anuari SOCADI de documentació i informació = Anuario SOCADI de documentación e información: 1998. Barcelona: Societat Catalana de Documentació i Informació, 1998

FERNÁNDEZ MOLINA, Juan Carlos. **Los catálogos de acceso público en línea: el futuro de la recuperación de información bibliográfica**. [Málaga]: Asociación Andaluza de Bibliotecarios, D.L. 1998

HAHN, Harley. **Cómo trabajar con Internet**. Madrid: McGraw-Hill, Interamericana de España, D.L. 1996, 5 vol.

INFORME mundial sobre la información: 1997-1998. Paris: Unesco; Madrid: Centro de Información y Documentación Científica del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1997

JORNADAS BIBLIOTECARIAS DE ANDALUCÍA (10ª. 1998. Jerez de la Frontera). **¿Biblioteca real frente a biblioteca virtual?**. Málaga: Asociación Andaluza de Bibliotecarios, [1998]

LÓPEZ YEPES, Alfonso. **Documentación informativa: sistemas, redes, aplicaciones**. Madrid: Síntesis, D.L. 1997 (Ciencias de la información. Biblioteconomía y documentación; 16)

MERLO VEGA, José Antonio. **Biblioteconomía y Documentación en Internet**. Madrid: Centro de Información y Documentación Científica CINDOC (CSIC), 1997

CIENCIA Y CONOCIMIENTO

CALONGE VELÁZQUEZ, Antonio. **Administración e investigación: (un estudio de la Ley 13/1996, de 14 de abril, de fomento y coordinación general de la investigación científica y técnica)**. Madrid: McGraw-Hill, Interamericana de España, 1996

MEMORIA de investigación 1997. Sevilla: Universidad de Sevilla, Vicerrectorado de Investigación, D.L. 1998

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

BALDINI, Umberto. **Teoría de la restauración y unidad metodológica**. Madrid: Nerea/Nardini, cop. 1997, 2 v. (Arte y restauración)

BECK, James. **Restauración de obras de arte: negocio, cultura, controversia y escándalo**. Barcelona: Ediciones del Serbal, 1997 (Cultura artística; 13)

El Castell de Cubelles; **Textos de recerca històrica; 50è. aniversari del Catàleg de la Ciutat de Barcelona**. Barcelona: Diputació de Barcelona, Servei del Patrimoni Arquitectònic Local, 1998 (Quaderns científics i tècnics de restauració monumental; 10)

CONSERVAÇÃO e restauro no Instituto J. de Figueiredo [catálogo de exposición]. Lisboa: Instituto Português do Património Cultural, Secretaria de Estado da Cultura, 1987

FERRER MORALES, Ascensión. **La pintura mural: su soporte, conservación, restauración y las técnicas modernas**, 2ª ed. Sevilla: Universidad de Sevilla, 1998 (Arte; 6)

INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON GEOTECHNICAL ENGINEERING FOR THE PRESERVATION OF MONUMENTS AND HISTORIC SITES (1996. Napoli). **Geotechnical Engineering for the Preservation of Monuments and Historic Sites: Proceedings of the International Symposium Geotechnical Engineering for the Preservation of Monuments and Historic Sites, Napoli, Italy, 3-4 october 1996**. Rotterdam; Brookfield: A. A. Balkema, 1997

MACARRÓN MIGUEL, Ana María. **La conservación y la restauración en el siglo XX**. Madrid: Tecnos, 1998

METODOLOGIE di catalogazione dei beni archeologici. Lecce: Martano; Bari: Edipuglia, 1997, (Beni archeologici conoscenza e tecnologia; Quaderno I.2)

MORALES, Alfredo J. **Patrimonio histórico-artístico: conservación de bienes culturales**. Madrid: Historia 16, Información e Historia, 1996 (Conocer el arte; 13)

OLIVARES SANTIAGO, Manuel. **Introducción al control de calidad en restauración: limpieza y restauración de fachadas**. Sevilla: Instituto Universitario de Ciencias de la Construcción, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, 1998

DERECHO

DAVARA RODRÍGUEZ, Miguel Ángel. **Manual de derecho informático** [2ª ed.]. Pamplona: Aranzadi, [1997] (Monografías Aranzadi)

NORMATIVA sobre el patrimonio histórico cultural. [Madrid]: Ministerio de Cultura, Secretaría General Técnica, [1996] (Análisis y documentos; 12)

ECONOMÍA

ESTUDIO de detección de necesidades formativas y análisis de competencias en los sectores agrario, bienes culturales, comercio, medio ambiente, turismo [+ 1 CD-ROM]. [Sevilla]: Consejería de Trabajo e Industria, Dirección General de Formación Profesional y Empleo, D.L. 1998

ESTADÍSTICA

RELACIÓN de municipios y códigos por provincias a 1 de mayo de 1996. Madrid: Instituto Nacional de Estadística, 1996

ETNOGRAFÍA, ETNOLOGÍA

CONGRESO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL (7º. 1996. Zaragoza). **VII Congreso de Antropología Social: Zaragoza, 16 a 20 de septiembre de 1996**. [Zaragoza]: Instituto Aragonés de Antropología; [Madrid]: Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español, D.L. 1996, 8 v.

DICCIONARIO de Etnología y Antropología. Torejón de Ardoz (Madrid): Akal, 1996

DIRECTORIO de la FAAEE 1996. [Madrid]: Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español, 1996

HERNÁNDEZ LEÓN, Elodia. **Una arquitectura para la dehesa: el Real de la Jara. Estudio antropológico de las edificaciones diseminadas en la Sierra Norte**. Sevilla: Diputación de Sevilla, Servicio de Publicaciones, 1998, (Ciencias Sociales; 11)

GEOGRAFÍA

CATÁLOGO de cartografía histórica de Cádiz. Sevilla: Consejería de Obras Públicas y Transportes, 1996, 2 v.

INVENTARIO de toponimia andaluza. Sevilla: Consejería de Obras Públicas y Transportes, Centro de Estudios Territoriales y Urbanos, 1990, 8 v.

HISTORIA

GONZÁLEZ DÍAZ, Antonio Manuel. **Poder urbano y asistencia social: el Hospital de San Hermenegildo de Sevilla (1453-1837)**. Sevilla: Diputación de Sevilla, Servicio de Publicaciones, 1997 (Historia. Serie I ã; 47)

La MONARQUÍA hispánica: Felipe II, un monarca y su época: Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, 1 de junio, 10 de octubre, 1998 [catálogo]. [Madrid]: Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, [1998]

RODRÍGUEZ MATEOS, Joaquín. **La ciudad recreada: estructura, valores y símbolos de las hermandades y cofradías de Sevilla, 1ª reimp.** Sevilla: Diputación de Sevilla, Servicio de Publicaciones, 1998 (Ciencias Sociales; 9)

SÁNCHEZ LÓPEZ, Antonio. **Historia de los bomberos de Sevilla. Volumen I**. [Ecija]: Gráficas Sol, 1997

MUSEOS

BOLAÑOS, María. **Historia de los museos en España**. Gijón (Asturias): Trea, 1997 (Biblioteconomía y administración cultural; 10)

GALLEGO, Manuel. **Museo de Belas Artes da Coruña**. [A Coruña]: Asociación de Amigos do Museo de Belas Artes da Coruña, D.L. 1996

HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, Francisca. **El museo como espacio de comunicación**. Gijón: TREA, 1998, (Biblioteconomía y administración cultural; 16)

HOOPER-GREENHILL, Eilean. **Los museos y sus visitantes**. Gijón: Ediciones Trea, 1998 (Biblioteconomía y administración cultural; 17)

MARTÍ OLIVER, Bernat. **Museo de Prehistoria "Domingo Fletcher Valls"**. [Valencia]: Diputación de Valencia, 1995

MUSEOS españoles : datos estadísticos. [Madrid]: Ministerio de Educación y Cultura, Secretaría General Técnica, [1996], (Datos culturales; 6)

THOMSON, Gary. **El museo y su entorno**. Móstoles (Madrid): Akal, [1998], (Arte y estética; 49)

TRUJILLO PARDO, Carmen. **Museo de Arte Colonial**. La Habana: Letras Cubanas, 1985

OBRAS DE REFERENCIA

Tesoro de Patrimonio Histórico Andaluz. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 1998

PLANIFICACIÓN REGIONAL, URBANA, RURAL

ANÁLISIS urbano: textos: Gianfranco Caniggia, Carlo Aymonino, Massimo Scolari. Sevilla: Instituto Universitario de Ciencias de la Construcción, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, D.L. 1997

INTERNATIONAL SYMPOSIUM OF WORLD HERITAGE CITIES (4º. 1997. Évora). **Proceedings of the 4th International Symposium of World Heritage Cities: Tourism and World Heritage Cities: Challenge and Opportunities = Actas del 4º Coloquio Internacional de las Ciudades del Patrimonio Mundial: Évora, 17-20 septiembre 1997: el turismo y las ciudades Patrimonio de la Humanidad: desafíos y oportunidades**. [Québec, Canadá]: Organisation des Villes du Patrimoine Mondial, [1998]

SEVILLA extramuros: la huella de la historia en el sector oriental de la ciudad: exposición, Centro Cívico de La Buhayra, 19 de marzo al 4 de abril - Parque de Miraflores, 13 al 31 de mayo, 1998. Sevilla: Universidad de Sevilla [etc.], 1998, (Colecciones Especiales; 21)

TEXTO refundido de las Ordenanzas del Plan General Municipal de Ordenación de Sevilla. Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla, Gerencia de Urbanismo, D.L. 1995

TURISMO urbano y patrimonio cultural: una perspectiva europea. [Sevilla]: [Diputación Provincial de Sevilla, Patronato Provincial de Turismo], [1998], (Documentos; 1)

PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA, RESTOS CULTURALES DE TIEMPOS HISTÓRICOS

Ana Barraeca, confluencia de culturas : febrero-marzo 1998, Sala de Exposiciones de la Obra Social y Cultural de Caja Badajoz en Mérida : [catálogo]. [Mérida] : [Consortio de la Ciudad Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida], D.L. 1998

ARQUEOLOGÍA a la carta : relaciones entre teoría y método en la práctica arqueológica. Málaga : Servicio de Publicaciones, Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga, 1997
BARREIRO MARTÍNEZ, David. Un modelo de evaluación de impacto arqueológico: el Parque Eólico de Careón. Santiago de Compostela: Grupo de Investigaciones en Arqueología del Paisaje, Universidade de Santiago de Compostela, 1997 (CAPA. Criterios y Convenciones en Arqueología del Paisaje; 1)

CASTILLOS y territorio en Al-Andalus / [Jornadas de arqueología medieval, Berja, 4, 5 y 6 de octubre de 1996. Granada: Athos-Pérgamos, 1998, (Arqueología medieval; 1)

CONGRESO CIUDADES HISTÓRICAS VIVAS (I). 1997. Mérida). Ciudades del pasado : pervivencia y desarrollo : Congreso Ciudades Históricas Vivas : Mérida, 30-31 de enero y 1 de febrero 1997 : ponencias y comunicaciones. Mérida : Editora Regional de Extremadura, 1997, 2 vols., (Documentos / Actas)

DESDE las siete sillas : la recuperación del Teatro Romano de Mérida. Mérida : Consorcio de la Ciudad Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida, D.L. 1998

ENCUENTROS DE ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO (2º. 1991. Salobreña). La prospección arqueológica: Segundos Encuentros de Arqueología y Patrimonio, Salobreña, del 15 al 17 de octubre de 1991. El Varadero de Motril (Granada): Asuaría Mediterránea, 1997

EVOLUCIÓN humana en Europa y los yacimientos de la Sierra de Atapuerca: jornadas científicas = Human evolution in Europe and the Atapuerca evidence: workshop: actas. [Valladolid]: Consejería de Cultura y Turismo, 1995, 2 v.

GIMÉNEZ REYNA, Simeón. Memoria arqueológica de la provincia de Málaga hasta 1946. Ed. facs. Málaga: Servicio de Publicaciones, Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga, 1998

GÓNGORA Y MARTÍNEZ, Manuel de. Antigüedades prehistóricas de Andalucía, Ed. facsímil, Granada : Universidad de Granada, Servicio de Publicaciones, 1991 (Archivum ; 7)

IMAGING the past: electronic imaging and computer graphics in Museums and Archaeology. London: The British Museum, 1996

LANDSCAPE, Archaeology, Heritage. Santiago de Compostela: Grupo de Investigación en Arqueología del Paisaje, Universidade de Santiago de Compostela, 1997

Los S.I.G. y el análisis espacial en arqueología. Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid, D.L. 1997, (Colección de estudios; 51)

NOCETE CALVO, Francisco. La formación del estado en las campiñas del alto Guadalquivir (3000-1500 a.n.e.) : análisis de un proceso de transición. Granada : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada , 1994, (Monográfica arte y arqueología ; 23)

SILLIÈRES, Pierre. Baelo Claudia: una ciudad romana de la Bética. Madrid: Casa de Velázquez; [Sevilla?]: Junta de Andalucía, 1997 (Collection de la Casa de Velázquez; 61)

VIVIR las ciudades históricas : coloquio : ciudades modernas superpuestas a las antiguas, 10 años de investigación : Mérida, 5 y 16 de julio de 1996. [Mérida] : Consorcio de la Ciudad Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida; [Barcelona] : Fundación "La Caixa", 1997

