

Actividades, productos y servicios

Novedades y accesos en el servidor web del IAPH: 1999

NOVEDADES EN EL SERVIDOR WEB	
Relacionamos aquí las modificaciones realizadas en nuestras páginas durante el último año.	
Enero de 1999	Inclusión de nuevos índices relativos a la <u>Colección Cuadernos y Cuadernos Técnicos</u> Actualización de los números de registros de los <u>Productos de Información</u> del Centro de Documentación Inclusión de programas relativos a la <u>Agenda de Cursos IAPH 98/99</u> Inclusión de nuevos cursos y jornadas en España y el Extranjero
Febrero de 1999	Actualización de los contenidos y del diseño de la sección relativa a <u>Agenda de Cursos y Centro de Formación</u> Actualización de los contenidos y del diseño de la sección relativa a <u>Boletín PH</u> Inclusión de un apartado dentro de Boletín PH, dedicado a los <u>dossier temáticos</u>, publicados en algunos números
Marzo de 1999	Inclusión del Programa de Formación en Bienes Culturales marzo-junio 1999
Abril de 1999	Actualización de los <u>Webs de Museos</u> Inclusión de índices en las páginas destinadas a las distintas secciones de los <u>Webs de Interés</u> Inclusión del <u>Boletín de Novedades de la Biblioteca cuarto trimestre de 1998</u> Actualización de las Estadísticas de los Servicios de Información: año 1998
Mayo de 1999	Inclusión de nuevos cursos y jornadas en España y el Extranjero Inclusión del <u>Boletín de Novedades de la biblioteca primer trimestre 1999</u>

Otro botón incluido es el de **Productos Culturales**, en el que se presenta una información específica sobre un tema concreto. En este caso se ha incluido una sección dedicada a **Velázquez**, aprovechando la celebración del IV Centenario de su nacimiento.

Otros **productos y servicios** incluidos en el año 1999 han sido:

Catálogo de productos del Departamento de Técnicas de Documentación Gráfica del Centro de Documentación, actualización de la información correspondiente a las Bases de Datos que se desarrollan en dicho centro; Boletines de Novedades y Adquisiciones de la Biblioteca, incluyendo también un enlace al Catálogo de Publicaciones de la Consejería de Cultura, y Estadísticas de los Servicios de Información correspondientes al año 98 y al 1er trimestre del 99.

Novedades 1999

Durante 1999, se introdujo en la Página Principal de nuestra web, un nuevo botón denominado **"Novedades en el Servidor WWW"**, destinado a informar a los usuarios de los nuevos contenidos que mes a mes se han ido incluyendo en el mismo. Este botón proporciona una imagen de gran dinamismo y actualidad, muy beneficiosa de cara al exterior, e igualmente, ayuda a nuestros usuarios habituales, y a los que nos visitan por vez primera, a informarse puntualmente sobre los nuevos contenidos, y sobre la actualidad más inmediata, sin necesidad de tener que perderse navegando entre las páginas.

Todos los meses se han incluido nuevas informaciones, siendo junio, julio septiembre y diciembre, los meses de mayor actividad. Las novedades responden tanto a actualizaciones de información ya existente, como a botones totalmente nuevos, o rediseño de contenidos. Así, durante 1999, las actualizaciones más relevantes han sido las siguientes:

Inclusión de nuevos índices relativos a las **Publicaciones del IAPH**: Colección Cuadernos

y Boletín PH. Se ha llevado a cabo un rediseño de los contenidos de este botón, incluyendo un apartado totalmente nuevo dedicado a los **"dossiers temáticos"** que vienen apareciendo en el Boletín PH desde el número 25, a texto completo.

Agenda de Formación: este es un apartado muy activo, sobre el que se han introducido novedades casi todos los meses, relativas al Programa de Cursos del IAPH 98/99, y 99/2000, así como Cursos y Jornadas en España y el Extranjero y Cursos de Postgrado en materia de patrimonio en España 1999/2000. También se han incluido diversas convocatorias de Becas.

En otro orden de cosas, se han ido introduciendo **nuevos botones temáticos** y productos de información, como son el Botón de **Actividades Culturales**, donde se pretende mostrar las actividades que en esta línea realizan las distintas instituciones andaluzas. Hemos comenzado por la Consejería de Cultura, estableciendo enlaces a su Boletín mensual de Actividades Culturales, y a sus Estadísticas Anuales. También se han incluido vínculos con los órganos directivos de dicha Consejería.

Finalmente, destacar la actualización de la Memoria de Intervenciones 1997-98, la actualización del directorio telefónico, y la inclusión de un nuevo directorio de direcciones de correo electrónico del IAPH.

Accesos 1999

Mensualmente, y desde que se puso en marcha el Servidor Web, se lleva a cabo un balance estadístico de los accesos realizados desde el exterior a nuestra Página Web.

Los aspectos que se recogen en dicho estudio son los siguientes:

Registros Totales, Semana del mes con más visitas, Día de la Semana y Día del mes con más accesos, y Hora del día con más entradas. Por otra parte, se recoge el número total de accesos por países y las páginas o secciones que han recibido más consultas.

Pues bien, atendiendo a estos parámetros, podemos mostrar los siguientes valores:

ACCESOS TOTALES AL SERVIDOR DESDE SU INICIO	514.925
ACCESOS EN 1997	36.451
ACCESOS EN 1998	126.196
ACCESOS EN 1999	352.298
SEMANA DEL AÑO 1999 CON MÁS ACCESOS: 27/9-4/1	22.065
SEMANA DEL AÑO 1999 CON MENOS ACCESOS: 18/1-25/1	783
DÍA DE LA SEMANA CON MÁS VISITAS DESDE EL INICIO DEL SERVIDOR: MIÉRCOLES	189.074
DÍA DE LA SEMANA CON MENOS VISITAS DESDE EL INICIO DEL SERVIDOR: SÁBADO	43.671
DÍA DEL AÑO CON MÁS ACCESOS 19 DE NOVIEMBRE	4.930
DÍA DEL AÑO CON MENOS ACCESOS: 23/01/1999	1
HORA DE MÁXIMA CONSULTA DESDE EL INICIO DEL SERVIDOR: 13 HORAS	139.006

HORA DE MENOS CONSULTA DESDE EL INICIO DEL SERVIDOR 6 HORAS	4.239												
PAÍSES QUE MÁS NOS HAN VISITADO DESDE EL INICIO DEL SERVIDOR	<table> <tr><td>ESPAÑA</td><td>320.210</td></tr> <tr><td>USA</td><td>36.197</td></tr> <tr><td>MÉXICO</td><td>27.584</td></tr> <tr><td>FRANCIA</td><td>5.929</td></tr> <tr><td>ARGENTINA</td><td>5.038</td></tr> <tr><td>PORTUGAL</td><td>2.317</td></tr> </table>	ESPAÑA	320.210	USA	36.197	MÉXICO	27.584	FRANCIA	5.929	ARGENTINA	5.038	PORTUGAL	2.317
ESPAÑA	320.210												
USA	36.197												
MÉXICO	27.584												
FRANCIA	5.929												
ARGENTINA	5.038												
PORTUGAL	2.317												
SECCIONES O BLOQUES DE INFORMACIÓN MÁS VISITADAS DESDE EL INICIO DEL SERVIDOR	<table> <tr><td>VELÁZQUEZ:</td><td>190.371</td></tr> <tr><td>DO.CO.MO.MO.:</td><td>6.311</td></tr> <tr><td>PLAN GENERAL DE BIENES CULTURALES:</td><td>4.104</td></tr> <tr><td>INTERVENCIONES EXPERIMENTALES:</td><td>3.537</td></tr> </table>	VELÁZQUEZ:	190.371	DO.CO.MO.MO.:	6.311	PLAN GENERAL DE BIENES CULTURALES:	4.104	INTERVENCIONES EXPERIMENTALES:	3.537				
VELÁZQUEZ:	190.371												
DO.CO.MO.MO.:	6.311												
PLAN GENERAL DE BIENES CULTURALES:	4.104												
INTERVENCIONES EXPERIMENTALES:	3.537												
PÁGINAS MÁS VISITADAS DESDE EL INICIO DEL SERVIDOR	<table> <tr><td>ÍNDICE WEBS DE INTERÉS:</td><td>6.632</td></tr> <tr><td>WEBS DE BIBLIOTECAS:</td><td>5.715</td></tr> <tr><td>PÁGINA INICIAL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN:</td><td>4.366</td></tr> <tr><td>BUSCADORES DE INFORMACIÓN:</td><td>3.556</td></tr> <tr><td>ÍNDICE PLAN GENERAL DE BIENES CULTURALES:</td><td>3.338</td></tr> <tr><td>PÁGINA INICIAL CENTRO DE FORMACIÓN:</td><td>3.068</td></tr> </table>	ÍNDICE WEBS DE INTERÉS:	6.632	WEBS DE BIBLIOTECAS:	5.715	PÁGINA INICIAL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN:	4.366	BUSCADORES DE INFORMACIÓN:	3.556	ÍNDICE PLAN GENERAL DE BIENES CULTURALES:	3.338	PÁGINA INICIAL CENTRO DE FORMACIÓN:	3.068
ÍNDICE WEBS DE INTERÉS:	6.632												
WEBS DE BIBLIOTECAS:	5.715												
PÁGINA INICIAL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN:	4.366												
BUSCADORES DE INFORMACIÓN:	3.556												
ÍNDICE PLAN GENERAL DE BIENES CULTURALES:	3.338												
PÁGINA INICIAL CENTRO DE FORMACIÓN:	3.068												

Susana Limón Rodríguez. Centro de Documentación

El web de Córdoba, Ciudad Histórica Patrimonio de la Humanidad de España

En Internet, podemos encontrar información sobre muchas ciudades, enfocadas y reflejadas de maneras muy diversas, según sea el autor, el objetivo, y el público al que va dirigida. Normalmente, la información que encontramos es muy variada, ya que puede tratarse tanto desde un punto de vista meramente turístico, gastronómico, hotelero, artesanal o comercial, como desde un enfoque histórico-artístico, estableciendo unas rutas o itinerarios por la ciudad y sus alrededores, y mostrando fotografías de sus monumentos y lugares más emblemáticos, así como planos y vistas aéreas.

En esta línea, encontramos el Web de Córdoba Ciudad Histórica Patrimonio de la Humanidad de España. Esta web está relacionada con otras de las mismas características

dedicadas al resto de ciudades de España declaradas Patrimonio de la Humanidad. Forma parte de una web principal, cuyo objetivo es establecer un vínculo entre todas ellas y potenciar el conocimiento cultural y las visitas a las mismas. Estas son: Ávila, Cáceres, Cuenca, Salamanca, Santiago de Compostela, Segovia y Toledo.

Realiza un viaje por todas ellas, a través de distintas rutas que pretenden unificar los aspectos comunes entre las mismas. Así, podemos encontrar: "Ruta de las Ciudades", "Ruta de la Historia", "Ruta de las Culturas", "Ruta de los Vestigios", "Ruta de las Eternidades", "Ruta de las Leyendas", "Ruta de las Razas", "Ruta de la Naturaleza", "Ruta de la Diversidad", "Ruta de los Nombres", "Ruta del Presente", y "Ruta de las Tradiciones".

Elegimos "Ruta de las Ciudades", y comenzamos el recorrido por la web, que nos muestra inicialmente un resumen de los distintos accesos que encontraremos a continuación y que recogen elementos del conjunto histórico de la ciudad. Todo ello siguiendo la línea de un itinerario o ruta turístico-cultural sin ningún orden aparente, y acompañado de un plano de la ciudad, donde vemos reflejados los monumentos y sitios de mayor interés artístico, así como de la dirección y teléfonos de contacto del Ayuntamiento de la ciudad.

Dichos accesos son los siguientes:

Mezquita de Córdoba, y Vista general de la Mezquita y La Catedral, donde encontramos información sobre la fecha de su creación, de