

## Información bibliográfica sobre Turismo Cultural

En la siguiente bibliografía se recoge una selección tanto de monografías como de publicaciones periódicas y artículos publicados a partir de 1990 sobre Turismo Cultural. Los títulos marcados con asterisco se encuentran disponibles para consulta en la Biblioteca del IAPH.

- ADAMS, G. Donald, O'DONNELL, Susannah Cassidy. Cultural tourism: the arrival of the intelligent traveler. *Museums News*, v.74, november/december 1995, pp.32-37.
- ÁLVAREZ ARECES, Miguel Ángel. Patrimonio natural y cultural ¿Desarrollo sostenible?. *Ábaco*, nº17-18, 1998, pp. 11-22. \*
- AREITIO, María Teresa ; MAIZTEGUI, Concepción ; Risueño, José Ignacio. Avance de una investigación transnacional sobre turismo cultural en Europa. *Letras de Deusto*, nº23 (57), 1993, pp.147-159.
- ASHWORTH, G.J, Tunbridge, J.E. *The tourist-historic city*. Chichester [etc]: John Wiley & Sons, 1994. \*
- BASES para una Carta sobre Patrimonio y Desarrollo en Andalucía*. Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, D. L. 1996. \*
- BEQUETTE, France. World tourism: where next? *The UNESCO courier: a window open on the world*, 49, 5, May 1996. p. 43-45.
- BRANDIS, Dolores, RÍO, Isabel del. Turismo y medio ambiente de las ciudades históricas. *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, nº15, 1995, pp.157-167.
- BONIFACE, Priscilla, FOWLER, Peter. *Heritage and tourism in the global village*. London; New York: Routledge, 1993. \*
- BONIFACE, Priscilla. Managing quality cultural tourism. *Museum Management and Curatorship*, v.15, june 1996, pp.231-232.
- BORG, Jan van der; GOTTI, Giuseppe. *Tourism and cities of art: the impact of tourism and visitors flow management in Aix-en-Provence Amsterdam, Bruges, Florence, Oxford, Salzburg and Venice*. (ROSTE technical report, 20). Venice: ROSTE, 1995. 198 p. [Microficha].
- BORG, J. van der. *Proceedings of the International Seminar "Alternative Tourism Routes in Cities of Art"*. (Venice, 1994). (ROSTE technical report, 23). Venice: ROSTE, 143 p. [Microficha].
- BURBANO de Lara, Mario. El turismo y el patrimonio cultural. *Congreso internacional para la conservación del patrimonio cultural* (I. Riobamba, 1994). Quito: Icomos Ecuador, 1994. p. 181-190.
- CARAVACA BARROSO, Inmaculada; COLORADO CAMPOS, David; FERNÁNDEZ SALLINAS, Víctor; PANEQUE SALGADO, Pilar; ROMERO MORAGAS, Carlos. El Patrimonio Cultural como factor de desarrollo en Andalucía. *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº 20, septiembre 1997, p. 98.\*
- CATALOGUE *bibliographique: tourisme culturel*. Centre de Documentation, UNESCO-ICOMOS. París : Consejo Internacional de Monumentos y Sitios, [1990]\*
- COLETTA, Teresa. Investigación para la conservación urbana y el turismo cultural en Italia del sur, un mecanismo para la difusión de conocimiento. *Congreso internacional para la conservación del patrimonio cultural* (I. Riobamba, 1994). Quito: Icomos Ecuador, 1994. p. 127-142.
- CULTURAL tourism in Europe*. Edited by Greg Richards. Oxon: Cab International , 1997.
- CULTURAL tourism and modernization in Central and Eastern Europe. *Museum Management and Curatorship*, v.9, december 1990, pp.339-340.
- CULTURAL tourism: papers presented at the Robert Gordon University Heritage Convention, 1994. *Architects' Journal*, v.200, december 1994, p. 46.
- DECLARACIÓN de Manila sobre el turismo mundial. (Conferencia mundial del turismo. 1980. Manila). *Revista de Estudios de Juventud*, nº30, 1998, pp.123-127.
- El DESAFÍO del turismo (documento especial). *Museum-Internacional*, v. 50, nº3 July/Sept. 1998, p. 4-38. \*
- ERÍA: revista cuatrimestral de Geografía: [número monográfico dedicado al turismo en ciudades históricas]. Oviedo: Departamento de Geografía, Universidad de Oviedo, 1998. (Ería; 47).\*
- FRENCH, Ylva. Sinking in the rain: museums and cultural tourism. *Museums Journal*, v.93, august 1993, p.19. \*
- GONZÁLEZ MÉNDEZ, Matilde. Turismo alternativo y patrimonio cultural: una relación ambigua. *Revista de arqueología*, nº17 (186), 1996, pp. 6-7.
- GRABURN, Nelson. En busca de identidad. *Museum-Internacional*, v. 50 nº3 July/Sept. 1998 p. 13-18. \*
- HERITAGE, tourism and society*. Edited by David T. Hervert. London; New York: Mansell, 1995.\*
- HERREMAN, Yani. Museos y turismo: cultura y consumo. *Museum Internacional*, v. 50 nº3 julio-septiembre, pp. 4-12. \*
- HITCHCOCK, Michael. Tourist trap. *Museums-Journal*, v. 98, nº6, June 1998, p. 37. \*
- ICOMOS European Conference (1990. Canterbury)*. *Heritage & Tourism*. Canterbury, University of Kent, 27th-30th march 1990. London: Icomos, [s.d.]. \*
- La IMAGEN urbana en ciudades turísticas con patrimonio histórico: manual de protección y mejoramiento*. México D.F.: Secretaría de Turismo, 1997. \*
- INTERNATIONAL Symposium of World Heritage Cities (4º.1997.Évora)*. Proceedings of the 4th International Symposium of World Heritage Cities : Évora, September 17-20, 1997 : Tou-



rism and World Heritage Cities : Challenge and Opportunities = Actas del 4º Coloquio Internacional de las Ciudades del Patrimonio Mundial : Évora, 17-20 septiembre 1997 : el turismo y las ciudades Patrimonio de la Humanidad : desafíos y oportunidades. [Québec, Canadá] : Organización de las Ciudades del Patrimonio Mundial, [1998]. \*

KEATING, Fiona. Trapping tourists. *Museum Journal*, v. 99, nº5, May 1999, p. 43. \*

LANDECKER, Heidi. Art transplant. *Architecture*, v. 87, Mar. 1998, p. 104-105.

LEAL, María Micaela. El turismo y la sustentabilidad perdida en áreas con valor patrimonial. *Congreso internacional para la conservación del patrimonio cultural* (1. Riobamba, 1994). Quito: Icomos Ecuador, 1994. p. 155-156.

LÓPEZ DE LETONA ROLDÁN, José Antonio. ¿Hacia una nueva aurora cultural del turismo?. *Estudios turísticos*, nº 106, 1990, pp.43-51.

MARCHENA GÓMEZ, Manuel, Carrasco Nieves, Gonzalo. La promoción turística del patrimonio cultural en Andalucía. En *Difusión del Patrimonio Histórico* (Cuadernos, 7). Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, D.L.1996. \*

MAYOR ZARAGOZA, Federico. *Culture and tourism*: Conference addressed by Director-General of UNESCO, at the inaugural Round Table of the 'Internazionale del Turismo': Culture and tourism. (Milan, 28 Feb.1996). UNESCO, 1996. (Documento de la UNESCO). [Microficha].

MEMORIA del Encuentro internacional 'Patrimonio, museos y turismo' y del Encuentro regional 1995 ICOFOM LAM (Barquisimeto, Venezuela, 21-26, abril, 1995). Barquisimeto: Comité Venezolano del ICOM, 1996. 96 p.

MIRÓ I ALAIX, Manel. Interpretación, identidad y territorio. Una reflexión sobre el uso social del patrimonio. *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº 18, marzo 1997, p. 33. \*

NOVES perspectives de la gestión cultural: cultura y turismo. Valencia: Asociación de Gestores Culturales del País Valenciano, 1995.

ORTEGA RUIZ, Antonio. Algunas consideraciones sobre Patrimonio y Turismo Cultural. *Aldaba*, nº4, 1998, pp. 51-54. \*

PATRIMONIO, museos y turismo cultural: claves para la gestión de un nuevo concepto de ocio: actas del curso celebrado en el marco de los Seminarios "Fons Mellaria 1997" (Fuente Obejuna, Córdoba, 21-25 de julio). Federico, Castro Morales, Mª Luisa Bellido Gant, Mª Luisa, eds. Córdoba : Universidad, Servicio de Publicaciones , D.L. 1998.

PRENTICE, Richard. *Tourism and heritage attractions*. London [etc]: Routledge, 1993. \*

ROMÁN, Manuel. Turismo sostenible en ciudades y centros históricos. *Almud*, nº 7, enero-marzo 1996, pp. 22-26. \*

ROMERO MORAGAS, Carlos. Patrimonio y desarrollo. *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, n.4, octubre 1993, pp.2-3. \*

ROMERO MORAGAS, Carlos. Patrimonio, turismo y ciudad. *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº9, diciembre 1994, pp.16.\*

RUIZ BAUDRIHAYE, Jaime Axel. El turismo cultural: luces y sombras. *Estudios turísticos*, nº 134, 1997, pp.43-54.

RUIZ GIL, José Antonio. Patrimonio Cultural y Desarrollo Local: estudio de casos de Patrimonio Arqueológico en ámbitos rurales. *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº18, marzo 1997, p. 38 \*

RUTAS culturales de Andalucía: Cultural tours in Andalusia. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Economía y Hacienda.

SÁNCHEZ GARCÍA, Isidoro. *Agustín de Betancourt, Alejandro Humboldt : la cooperación al desarrollo y el turismo cultural*. [Madrid]: Parlamento Europeo, D.L.1996.

SCHOUTEN, Frans. Profesionales y público: un acercamiento necesario. *Museum Internacional*, v. 50, nº4, Oct./Dec. 1998, pp. 27-30.

SEMINARIO "Turismo, Conservación y Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Artístico" (1997. Cáceres). Vivir las ciudades

históricas. [Cáceres] : Universidad de Extremadura; [Barcelona] : Fundación "la Caixa", 1998. \*

SIMPOSIO Iberoamericano sobre Turismo y Municipio (8.1998. La Habana). Turismo activo y turismo cultural. 1999.

STERRY, Patricia. Extender los límites de la interpretación: entorno antiguo, visión novedosa. *Museum Internacional*, v. 50, nº3, July/Sept 1998, pp. 19-23 \*

STEVENS, Terry. Al viajero que va muy cargado le viene bien un amigo... *Museum Internacional*, v. 50, nº3, July/Sept 1998, p. 24-27. \*

Pour le TOURISME culturel : la Déclaration de Majorque. Palma de Mallorca: [Basilio Baltasar Cifré], 1996.

TOURISME et Culture. Les Cahiers Espaces avec le concours de L'Afit, nº 37, junio 1994.

TROITIÑO VINUESA, Miguel Ángel. Turismo y desarrollo sostenible en las ciudades históricas con patrimonio arquitectónico-monumental. *Estudios turísticos*, nº 37, 1998, pp.5-53.

TROITIÑO VINUESA, Miguel Ángel. El turismo en las ciudades históricas. *Polígonos: Revista de geografía*, nº5, 1995, pp.49-65.

TURISMO urbano y patrimonio cultural: una perspectiva europea. Manuel Marchena Gómez, ed.lit. Sevilla : Diputación de Sevilla , 1998. \*

UNESCO Regional Office for Science and Technology Europe (Italy), University of Venice (Italy). *Interdisciplinary study on "art cities and visitors flow"* (newsletter. 1. 1992). Venice: ROSTE, 1992.

VERA REBOLLO, J. Fernando, Dávila Linares, J. Manuel. Turismo y patrimonio histórico y cultural. *Estudios turísticos*, nº126, 1995, pp.161-177.

VERDUGO SANTOS, Javier. El uso de los fondos estructurales europeos : la recuperación del patrimonio histórico en el marco de las industrias alternativas : el turismo cultural. *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº7, 1994, pp.32-35. \*