

## Selección bibliográfica

### ADMINISTRACIÓN CULTURAL

**CURSOS sobre el patrimonio histórico. 2 :** actas de los VIII Cursos monográficos sobre el patrimonio histórico (Reinosa, julio-agosto 1997). Santander : Universidad de Cantabria ; Reinosa : Ayuntamiento, 1998

**CURSOS sobre el patrimonio histórico. 3 :** actas de los IX Cursos monográficos sobre el patrimonio histórico (Reinosa, julio-agosto 1998). Santander : Universidad de Cantabria ; Reinosa : Ayuntamiento, 1999

**INFORME mundial sobre la cultura : cultura, creatividad y mercados.** [Madrid] : Unesco : Acento : [Fundación Santa María], D.L. 1999

**PLAN Estratégico de Cultura 1997-2006 : Planes Directores 1997-2000.** [Toledo : Consejería de Educación y Cultura], D.L. 1998

**POLÍTICA y sociedad : [número monográfico dedicado a "El patrimonio cultural"].** Madrid : Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Universidad Complutense, 1998

### ARCHIVÍSTICA, BIBLIOTECONOMÍA, DOCUMENTACIÓN

**BACH DE ROCA, Carmen...**[et al.]. **Introducción a la bioarchivística.** Carmona : S&C, 1998

**CATÁLOGO de los archivos parroquiales de la provincia de Sevilla.** Sevilla : Banco Español de Crédito, 1992, 2 v.

**CONGRESO ISKO-ESPAÑA EOCONSID'99 (4º. 1999. Granada). La representación y la organización del conocimiento en sus distintas perspectivas : su influencia en la recuperación de la información : actas del IV Congreso ISKO-España EOCONSID'99, 22-24 de abril de 1999, Granada.** Granada : [Capítulo Español de la Sociedad Internacional para la Organización del Conocimiento], 1999

**FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ASOCIACIONES DE BIBLIOTECARIOS Y BIBLIOTECAS. GRUPO DE TRABAJO SOBRE "DIRECTRICES PARA LOS FICHEROS DE AUTORIDAD DE MATERIA". Directrices para los registros de autoridad y referencia de**

**materia.** [Madrid] : ANABAD : Arco/Libros, 1995

**GARCÍA SANTIAGO, Lola. Manual básico de literatura gris : el lado oscuro de la documentación.** [Gijón] : Trea, D.L. 1999

**GUÍA para la aplicación de la norma ISO 9000 a bibliotecas y servicios de información y documentación.** [Madrid] : SEDIC, 1998

**INFORME Mundial sobre la Comunicación : los medios frente al desafío de las nuevas tecnologías.** [Paris] : Unesco ; [Madrid] : Acento : Fundación Santa María, D.L. 1999

**JORNADAS ESPAÑOLAS DE DOCUMENTACIÓN (6ª. 1998. Valencia). Los sistemas de información al servicio de la sociedad : Actas de las Jornadas : Valencia del 29 al 31 de octubre de 1998.** Valencia : FESABID, 1998, 2 v.

**SASTRE SANTOS, Eutimio. Manual de archivos : el sistema archivístico diocesano : archivo de la curia y archivos parroquiales.** Madrid : ANABAD, 1999

### ARQUITECTURA

**VIII Centenario de la Giralda : (1198-1998).** Córdoba : Publicaciones Obra Social y Cultural Cajasur, 1998

**CASTO Fernández-Shaw : arquitecto sin fronteras : 1896-1978.** [Madrid] : Ministerio de Fomento, Dirección General de la Vivienda, la Arquitectura y el Urbanismo : Electa ; [Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Obras Públicas y Transportes, D.L. 1999

**CATÁLOGO de puentes anteriores a 1800 : La Rioja.** Logroño : Gobierno de La Rioja, Instituto de Estudios Riojanos ; [Madrid] : Ministerio de Fomento, Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas (CEDEX), 1998, 2 v.

**CHOISY, Auguste. El arte de construir en Roma.** [Madrid] : Instituto Juan de Herrera : CEHOPU, Centro de Estudios Históricos de Obras Públicas y Urbanismo : CEDEX, Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas, D.L. 1999



FERNÁNDEZ-LADREDA AGUADÉ, Clara; Roldán Marrodán F.J. **El retablo de las Navas de Tolosa de la Catedral de Pamplona : una obra de escultura bruselesa del siglo X.** Pamplona : Fundación Fuentes-Dutor, 1999

GARCÍA DEL MORAL, Amalio. **Cuentos y leyendas de la Giralda.** Sevilla : Don Quijote, D.L. 1991

HEYMAN, Jacques. **El esqueleto de piedra : mecánica de la arquitectura de fábrica.** [Madrid] : Instituto Juan de Herrera : CEHOPU, Centro de Estudios Históricos de Obras Públicas y Urbanismo : CEDEX, Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas, D.L. 1999

**MATERIALES para una bibliografía : I Bienal Iberoamericana de Arquitectura e Ingeniería Civil.** Madrid : Ministerio de Fomento, Centro de Publicaciones, 1998

**METALS. Volume I.** London : James & James, cop. 1998. (English Heritage Research Transactions. Research and Case Studies in Architectural Conservation)

MORALES, Alfredo J. **Hernán Ruiz el Joven.** Madrid : Akal, D.L. 1996

RECIO MIR, Álvaro. **Sacrum Senatium : las Estancias Capitulares de la Catedral de Sevilla.** [Sevilla] : Universidad de Sevilla : Fundación Focus-Abengoa, 1999

**SCIENTIA Artis I : [Le retable d'Oplinter = Het retabel van Oplinter].** Bruxelles = Brussel : IRPA = KIK, 1999

SOBRINO, Julián. **Arquitectura de la industria en Andalucía.** Sevilla : Instituto de Fomento de Andalucía, D.L. 1998

TORROJA, Eduardo. **Las estructuras de Eduardo Torroja.** [Madrid: Secretaría General Técnica, Centro de Publicaciones, Ministerio de Fomento], D.L. 1999

#### ARTE

**ARTIST'S Pigments : a Handbook of their History and Characteristics. Volume 2,** 2nd printing. Washington : National Gallery of Art, [1997]

ESPINOSA TEBA, María. **Catálogo histórico-artístico de La Palma del Condado.** La Palma del Condado : Ayuntamiento de La Palma del Condado ; [s.n.] : Fondo Social Europeo, 1999

**HISTORICAL painting techniques, materials, and studio practice : preprints of a Symposium University of Leiden, the Netherlands, 26-29 June 1995,** 2nd printing. Los Angeles : The Getty Conservation Institute, 1996

MARÍAS, Fernando. **Velázquez : pintor y criador del rey.** Hondarribia (Guipúzcoa) : Nerea, D.L. 1999

NICOLAUS, Knut. **Manual de restauración de cuadros.** [Köln] : Könemann, 1999

**PATRIMONIO cultural de Málaga y su provincia. Volumen I: Málaga : Patrimonio natural y patrimonio histórico-artístico. Desde la Prehistoria hasta la Edad Media.** Málaga : Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga, [1999]

**PINTURAS murales Instituto Vicente Espinel, antigua congregación de San Felipe Neri, Málaga : restauración [Archivo de ordenador].** [Sevilla] : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, [1998]

RAMOS SUÁREZ, Manuel Antonio. **El patrimonio cultural de Marchena y la ocupación napoleónica.** Marchena : Ayuntamiento de Marchena, 1999

SÁNCHEZ QUEVEDO, Isabel. **Pintura y sociedad en la España de Velázquez.** Madrid : Akal, D.L. 1999

**TECNOLOGÍA de la cocción cerámica desde la antigüedad hasta nuestros días : ponencias del Seminario celebrado en el Museo de Alfarería en Agost (Alicante) del 4 al 6 de octubre de 1990.** [Agosto, Alicante] : Asociación de Ceramología, D.L. 1992

#### CIENCIAS NATURALES CIENCIAS APLICADAS

COLLADO, Luys. **Plática manual de artillería...** [Segovia] : Academia de Artillería, 1985. Reprod. facs. de la ed. impresa en: Milán : por Pablo Gotardo Poncio, estampador de la Real Cámara, 1592

PÉREZ DE LAS HERAS, Mónica. **La guía del ecoturismo : o cómo conservar la naturaleza a través del turismo /** Mónica Pérez de las Heras. -- Madrid [etc.] : Mundi-Prensa, 1999

#### CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

CASTILLO, Miguel A. (ed.). **CENTROS históricos y conservación del patrimonio.** Madrid : Fundación Argentaria, 1998. (Debates sobre arte ; 7)

**COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE CONSERVACIÓN PREVENTIVA DE BIENES CULTURALES (1996. Vigo). Actas del Coloquio Internacional sobre Conservación Preventiva de Bienes Culturales : [Vigo, 22 al 24 de noviembre de 1996].** [Pontevedra] : Diputación Provincial de Pontevedra, Servicio de Publicaciones, 1997

GARCÍA FERNÁNDEZ, Isabel María. **La conservación preventiva y la exposición de objetos y obras de arte.** Murcia : KR, 1999

GONZÁLEZ-VARAS, Ignacio. **Conservación de bienes culturales : teoría, historia, principios y normas.** Madrid : Cátedra, 1999

**HISTORICAL and philosophical issues in the conservation of cultural heritage.** Los Angeles : The Getty Conservation Institute, cop. 1996

**INTERNATIONAL COUNCIL OF MUSEUMS. COMMITTEE FOR CONSERVATION. MEETING (11th. 1996. Edinburgh). 11th Triennial Meeting, Edinburgh, Scotland 1-6 September 1996 : Preprints.** London : James & James, cop. 1996. 2 v.

LAGERQVIST, Bosse. **The conservation information system : photogrammetry as a base for designing documentation in conservation and cultural resources management.** Göteborg : Acta Universitatis Gothoburgensis, 1996

**Les MÉTAUX antiques : travail et restauration : actes du colloque de Poitiers, 28-30 september 1995.** Montagnac : Editions Monique Mergoïl, 1998

**QVADRIVIUM : patrimonio mueble restaurado en Castilla-La Mancha : [catálogo de la exposición celebrada en el Archivo Histórico**

Provincial de Toledo del 27 de mayo al 14 de junio de 1999]. Toledo : Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1999

El RETABLO mayor de la Iglesia Parroquial de Albolote, Granada : restauración, estudio histórico-artístico, estudio científico. Sevilla: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, D.L. 1998

RUIZ DE LACANAL, María Dolores. El conservador-restaurador de bienes culturales : historia de la profesión. [Madrid] : Síntesis, D.L. 1999

VALLDEPÉREZ, Pere. El Vitral : la técnica, el arte y la restauración de los vitrales explicados con rigor y claridad. Barcelona : Parramón, 1999

#### ETNOLOGÍA Y ETNOGRAFÍA

ANUARIO Etnológico de Andalucía 1995-1997. [Sevilla]: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales, D.L. 1999

#### MUSEOS

ALCALDE, G.; RUEDA, J.M. *Els Museus*. Girona : Diputació de Girona, 1999

COLLOQUE "RÉINVENTER UN MUSÉE, LE MUSÉE NATIONAL DES ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES, CENTRE D'ETHNOLOGIE FRANÇAISE" (1997. Paris). *Réinventer un musée : le musée national des arts et traditions populaires : centre d'ethnologie française : colloque, 25 et 26 mars 1997 Paris*. Paris : Musée National des Arts et Traditions Populaires, centre d'Ethnologie Française : Ecole du Louvre, 1999

GAE Aulenti et le Musée d'Orsay. [Milano] : Electa, cop. 1989

ICOM. INTERNATIONAL COUNCIL OF MUSEUMS. *History of ICOM : (1946-1996)*. Paris : International Council of Museums, cop. 1998

#### PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

ARKEOIKUSKA 98. Vitoria-Gasteiz: Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco, 1999

ARQUEOLOGIA subacquea : Come opera l'archeologo sott'acqua : Storie dalle acque : VIII ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia, Certosa di Pontignano (Siena), 9-15 dicembre 1996. Firenze : Edizioni All'Insegna del Giglio, 1998

BERGERON, Louis. *Le patrimoine industriel : un nouveau territoire*. Paris : Liris, 1996

BUERO MARTÍNEZ, María Soledad. *Arqueología de Alcalá de Guadaíra (Sevilla) : proyección arqueológica superficial del término municipal*. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra, D.L. 1999

CABALLOS RUFINO, Antonio. *Itálica arqueológica*. Sevilla : Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla : Fundación El Monte : Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, 1999

COMPUTER APPLICATIONS IN ARCHAEOLOGY CONFERENCE (25th. 1997. Birmingham). *Archaeology in the Age of the Internet : CAA 97 : computer applications and quantitative methods in Archaeology : proceedings of the 25th Anniversary Conference, University of Birmingham, April 1997*

[+ CD-ROM]. Oxford : Archaeopress, cop. 1999

COMPUTER APPLICATIONS IN ARCHAEOLOGY CONFERENCE (26th. 1998. Barcelona). *New techniques for old times CAA 98: computer applications and quantitative methods in archaeology : proceedings of the 26th Conference, Barcelona, March 1998 [+ CD-ROM]*. Oxford : Archaeopress, 1999

CONVEGNO NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA SUBACQUEA (1996. Anzio). *Atti del Convegno Nazionale di Archeologia Subacquea : Anzio, 30-31 maggio e 1° giugno 1996*. Bari : Edipuglia, 1997

COUTURIER, Stéphane. *Archéologie urbaine = Urbane Archäologie : [exposición]*. [Dresde : Institut français de Dresde, 1999]

GÓMEZ RAMOS, Pablo. *Obtención de metales en la prehistoria de la Península Ibérica*. Oxford : Archaeopress, 1999. (BAR international series ; 753)

ROBINSON, Wendy. *First Aid for Underwater Finds*. [London] : Archetype ; [Portsmouth] : Nautical Archaeology Society in association with the National Maritime Museum, 1998

Nota: *Selección bibliográfica de las publicaciones recibidas en la Biblioteca del IAPH durante el trimestre Octubre-Diciembre de 1999.*