

veinte instrumentos de ratificación, aceptación, aprobación o adhesión.

2. Ulteriormente, el Protocolo entrará en vigor para cada una de las Partes tres meses después de la fecha en que hubieren depositado el respectivo instrumento de ratificación, aceptación, aprobación o adhesión.

Artículo 44: Entrada en vigor en situaciones de conflicto armado

Las situaciones previstas en los Artículos 18 y 19 de la Convención determinarán que las ratificaciones, aceptaciones, aprobaciones o adhesiones del presente Protocolo depositadas por

las partes en conflicto antes o después de haberse iniciado las hostilidades o la ocupación, surtan efecto inmediato. En esos casos, el Director General enviará, por la vía más rápida, las notificaciones previstas en el Artículo 46.

Artículo 45: Denuncia

1. Toda Parte podrá denunciar el presente Protocolo.

2. La denuncia se notificará mediante un instrumento escrito que será depositado ante el Director General. La denuncia surtirá efecto un año después del recibo del instrumento correspondiente. No obstante, si en el mo-

mento de expirar este periodo de un año, la Parte denunciante se encontrase implicada en un conflicto armado, los efectos de la denuncia quedarán en suspenso hasta el fin de las hostilidades, y en todo caso mientras duren las operaciones de repatriación de los bienes culturales.

Artículo 46: Notificaciones

El Director General informará a todas las Altas Partes Contratantes y a las Naciones Unidas del depósito de todos los instrumentos de ratificación, aceptación, aprobación o adhesión previstos en los Artículos 41 y 42, así como de las denuncias previstas en el Artículo 45.

Noticias del ILAM, Instituto Latinoamericano de Museología

El primer boletín de Noticias@ILAM, es ya un esfuerzo hecho realidad gracias a la colaboración de numerosas personas e instituciones que han manifestado su apoyo, inscribiéndose, compartiendo información o participando de diversas maneras en la Red.

El boletín es parte del compromiso adquirido por el ILAM, en la Cumbre de los Museos de las Américas, celebrada en abril de 1998. En ella se acordó instrumentar redes de cooperación entre las instituciones que trabajan en torno a la preservación y el desarrollo del patrimonio cultural y natural de la región.

Noticias@ILAM es un boletín electrónico para el intercambio fluido de información, con el fin de propiciar la creación de una verdadera Red Museológica Latinoamericana.

Para recibir Noticias@ILAM es necesaria la inscripción en:

<http://www.ilam.org/registrat.html>.

Todos los boletines están a disposición para consulta en Red-ILAM: <http://www.ilam.org/>

Resoluciones de eventos

Seguidamente, incluimos tres direcciones sobre resoluciones de congresos y seminarios:

- Declaratoria y Conclusiones del 1^{er}. Congreso Latinoamericano sobre Conservación, Identidad y Desarrollo, "Reflexiones hacia el nuevo milenio". Realizado en el Museo Nacional de Antropología, Ciudad de México, del 17 al 19 de Noviembre de 1999.

<http://www.ilam.org/resultados/02.html>

- Agenda para la Acción. Acuerdos de la Primera Cumbre Hemisférica de los Museos de las Américas "Museos y Comunidades Sostenibles". Realizado en San José, Costa Rica, del 15 al 18 de Abril de 1998.

<http://www.ilam.org/resultados/01.html>

- Carta del Turismo Sostenible. Conferencia Mundial de Turismo Sostenible. Realizado en Lanzarote, Islas Canarias, España, del 24 al 29 de Abril, 1995.

<http://www.ilam.org/resultados/03.html>

Capacitación

El Instituto Latinoamericano de Museología informa asimismo de unas Pasantías para profesionales en varias Instituciones de Canadá en colaboración con la University of Toronto. Para obtener información detallada sobre este tema hay que dirigirse al Profesor Lynne Teather, Museum Studies, University of Toronto, a través del Correo lteather@chass.utoronto.ca o la Web

<http://www.utoronto.ca/museum/internships.html>

Por otra parte, US/ICOMOS patrocina en Estados Unidos un intercambio de Pasantías para realizar desde mayo a agosto del 2000. Este programa promueve el intercambio de jóvenes profesionales de la conservación por 12 semanas, de modo que cada pasante trabaja en un Instituto de conservación en una tarea patrimonial. El programa depende de acuerdos bilaterales entre US/ICOMOS y otros comités nacionales o, a falta de ello, con instituciones patrimoniales en el extranjero. Es decir, US/ICOMOS hace todos los arreglos necesarios para que una institución patrimonial en Estados Unidos reciba y supervise el trabajo

Noticias y Comentarios

profesional del pasante extranjero, que recibirá una dieta para gastos y seguro médico. Quien esté interesado en estas pasantías debe contactar con Gustavo F. Araoz, Director Ejecutivo US/ICOMOS, en garaoz@usicomos.org

Por otro lado, para obtener información sobre ofertas de formación académica en América Latina, existe una dirección de gran utilidad: <http://www.ilam.org/capacitacion.html>

Consultas al ILAM

Desde *Boletín PH* queremos difundir también algunas consultas recibidas por el ILAM, colaborando así con esta institución en su deseo de favorecer el diálogo entre profesionales e invitando a dar respuestas y consejos. Los temas sobre los que se suscitan opiniones son:

- Exhibición sobre Platería de los Siglos XVI al XIX en Puerto Rico
<http://www.ilam.org/boletin/abril00.html#1>
- Arquitectura del paisaje: Eco-museos

<http://www.ilam.org/boletin/abril00.html#2>

- Uso de los rayos x en la conservación y restauración de pinturas

<http://www.ilam.org/boletin/abril00.html#3>

- Arte precolombino en Rep. Dominicana y Puerto Rico

<http://www.ilam.org/boletin/abril00.html#4>

- Formas de gestión de una reserva paleontológica

<http://www.ilam.org/boletin/abril00.html#5>

Red ILAM

Finalmente damos a conocer la existencia de Red-ILAM, el canal de comunicación electrónica del Instituto Latinoamericano de Museología. Se trata del Primer Directorio Latinoamericano de Museos y Parques (20 países, 4.800 instituciones con enlaces a más de 1.400 páginas), que ofrece diversas opciones de información y consulta, con el fin de establecer un punto de encuentro entre los museos y parques, sus usuarios y profesionales.

En la actualidad, a través de Noticias@Ilam se enlazan 253 instituciones integradas a la Red y 502 personas interesadas en recibir e intercambiar información. Puede conocer cómo se ha gestado esta Red, su crecimiento y quiénes la conforman visitando en Red-ILAM: <http://www.ilam.org/redilam2.html>

Nueva Escuela Superior de Restauración en Granada

Implantación para el próximo curso académico de la Titulación Superior en Restauración.

Teléfono de contacto: 958 24 38 15

(Decanato de la Facultad de Bellas Artes)

Concurso de publicaciones iberoamericanas especializadas en arquitectura

La II Bial de Arquitectura e Ingeniería Iberoamericana, que realizará su XXI Congreso en la ciudad de México entre el 18 y el 22 de septiembre de 2000, ha programado, junto con la Federación Panamericana de Asociaciones de Arquitectos (FPAA), una serie de eventos dirigidos a las editoriales y publicaciones especializado en arquitectura. En concreto, tres son las actividades previstas:

1. Concurso de publicaciones de arquitectura. Podrán participar revistas, libros, páginas de periódicos, videos, programas de TV y publicaciones en CD-ROM, editadas entre el 1º de enero de 1995 y el 31 de diciembre de 1999. Aparte de las categorías por soporte editorial, se establecen cuatro criterios

conceptuales independientes a cuyo premio el concursante podrá optar: calidad de edición, contenido en investigación, contenido en crítica e información, continuidad editorial

La promoción del certamen corre a cargo del Centro de Documentación de Arquitectura Latinoamericana (CEDODAL), que atenderá cualquier consulta por fax (54-11-481 19249) o correo-e (cedodal@interserver.com.ar).

2. Exposición de revistas de arquitectura latinoamericanas del siglo XX. Se editará un Catálogo con el análisis de la evolución de aproximadamente 400 revistas y con una ficha técnica de cada una de las editadas entre 1900 y el 2000. En la muestra estarán

presentes las publicaciones de arquitectura que hayan quedado finalistas de la primera actividad.

3. Reunión de editoriales y revistas de arquitectura. El encuentro se organiza con la finalidad de dar renovado impulso a las tareas de difusión de la arquitectura continental y posibilitar acuerdos editoriales entre empresarios, periodistas y editores. La reunión está prevista inicialmente para el día 21 de septiembre en México. Los interesados pueden recibir más información y folletos para su inscripción dirigiéndose al XXI Congreso Panamericano de Asociaciones de Arquitectos (congresofpaa2000@wtcmex.com.mx).